USA's primary source for projector lamps
myprojectorlamps

BEDIENUNGSANLEITUNG FÜR DEN PROJEKTOR

Panasonic

PT-EX16K

Benötigen Sie eine Ersatzlampe für diesen Projektor?

www.myprojectorlamps.eu/de/ | www.meinprojektorlampen.ch

Originalanleitung des Herstellers, unverändert bereitgestellt von MyProjectorLamps.com.
Alle Marken gehören ihren jeweiligen Markeninhabern.

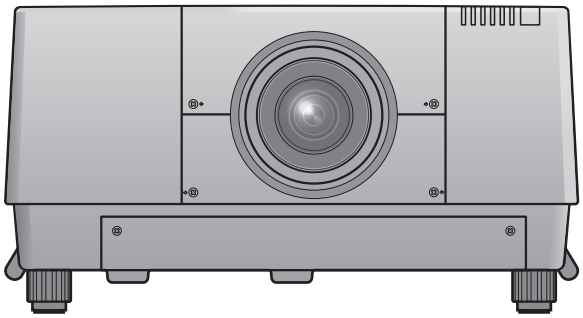
Panasonic

Bedienungsanleitung

Bedienung des Projektors

LCD-Projektor Gewerbliche Nutzung

Modell Nr. PT-EX16KE
PT-EX16KU





Das Projektionsobjektiv wird getrennt verkauft.

Vielen Dank, dass Sie dieses Produkt von Panasonic gekauft haben.

- Lesen Sie vor der Nutzung dieses Produkts die Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Bewahren Sie dieses Handbuch auf.
- Bitte lesen Sie sorgfältig die „Wichtige Hinweise zur Sicherheit“ (➡ Seiten 2 - 8) vor der Nutzung dieses Projektors.

Informationen zur Verwendung des Produkts über ein Netzwerk finden Sie unter „Bedienungsanleitung für den Netzwerkbetrieb“.

GERMAN

KT2A-G

Wichtige Hinweise zur Sicherheit

WARNUNG: DIESES GERÄT MUSS GEERDET WERDEN.

WARNUNG: Zur Vermeidung von Beschädigungen, die ein Feuer oder elektrische Schläge verursachen können, darf dieses Gerät weder Regen noch hoher Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

Verordnung 3 für Geräuschentwicklung. GSGV, 18 Januar 1991: Der Schalldruckpegel am Bedienerplatz ist gleich oder weniger als 70 dB (A) gemäß ISO 7779.

WARNUNG:

1. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, falls das Gerät für längere Zeit nicht verwendet wird.
2. Zur Vermeidung eines elektrischen Schlages darf die Abdeckung nicht entfernt werden. Im Innern befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Reparaturarbeiten dürfen nur durch einen qualifizierten Fachmann ausgeführt werden.
3. Der Erdungskontakt des Netzsteckers darf nicht entfernt werden. Dieses Gerät ist mit einem dreipoligen Netzstecker ausgerüstet. Als Sicherheitsvorkehrung lässt sich der Stecker nur an einer geerdeten Netzsteckdose anschließen. Wenden Sie sich an einen Elektriker, falls sich der Netzstecker nicht an die Steckdose anschließen lässt. Die Steckererdung darf nicht außer Funktion gesetzt werden.

WARNUNG:

Dies ist ein Produkt der Klasse A. In einer häuslichen Umgebung kann dieses Gerät Funkstörungen verursachen, woraufhin der Nutzer in diesem Fall eventuell angemessene Maßnahmen ergreifen muss.

VORSICHT: Befolgen Sie die beiliegende Installationsanleitung, um die Einhaltung der Sicherheitsstandards zu gewährleisten. Dazu gehört auch die Verwendung des im Lieferumfang enthaltenen Stromkabels und der abgeschirmten Schnittstellenkabel, wenn ein Computer oder ein anderes Peripheriegerät angeschlossen werden. Wenn Sie einen seriellen Anschluss verwenden, um einen PC zur externen Steuerung des Projektors anzuschließen, müssen Sie ein im Handel erhältliches serielles RS-232C-Schnittstellenkabel mit Ferritkern verwenden. Durch nicht autorisierte Änderungen und Modifikationen dieses Gerätes kann die Berechtigung für den Betrieb entzogen werden.



WARNUNG:
SCHALTEN SIE DIE UV-LAMPE AUS, BEVOR SIE DIE LAMPENABDECKUNG ÖFFNEN

WARNUNG: UM DIE GEFAHR VON FEUER ODER STROMSCHLAG ZU REDUZIEREN, DARF DIESES GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

WARNUNG: GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN, SCHLAGS NICHT ÖFFNEN.



Das Blitz-Symbol im gleichschenkligen Dreieck dient als Warnung für den Benutzer vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ im Gerätegehäuse, die stark genug sein kann, um die Gefahr eines elektrischen Schlags für Personen darzustellen.



Das Ausrufezeichen in einem gleichschenkligen Dreieck dient als Hinweis für den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen (Service) in den dem Gerät beiliegenden Dokumenten.

WICHTIG: FORMSTECKER (nur Großbritannien)

LESEN SIE ZU IHRER SICHERHEIT DEN FOLGENDEN TEXT SORGFÄLTIG DURCH.

Das Gerät wird mit einem dreipoligen Formstecker geliefert. Im Stecker befindet sich eine 13 ASicherung. Falls die Sicherung ersetzt werden muss, darf nur eine Sicherung, die eine Belastbarkeit von 13 A besitzt und von ASTA oder BSI bis BS1362 genehmigt ist, verwendet werden.

Kontrollieren Sie, ob die Sicherung mit dem ASTA-Zeichen ⟐ oder dem BSI-Zeichen ♡ gekennzeichnet ist.

Falls die Sicherungsabdeckung des Steckers entfernt werden kann, müssen Sie nach dem Ersetzen der Sicherung die Abdeckung wieder anbringen. Der Stecker darf nicht ohne Sicherungsabdeckung verwendet werden. Ein Ersatz für die Sicherungsabdeckung ist bei einem autorisierten Kundendienstzentrum erhältlich.

Wenn der Formstecker für die Steckdosen in Ihrer Wohnung nicht geeignet ist, entfernen Sie die Sicherung, schneiden Sie den Stecker ab und entsorgen Sie ihn sicher. Wenn der abgeschnittene Stecker an eine 13 A-Steckdose angeschlossen wird, besteht eine große Gefahr eines elektrischen Schlages.

Wenn ein neuer Stecker angebracht wird, muss der nachstehende Kabelkode beachtet werden.
Bei einem Zweifel wenden Sie sich an einen qualifizierten Elektriker.

WARNUNG: DIESES GERÄT MUSS GEERDET WERDEN.

WICHTIG: Die Drähte im Stromkabel sind nach folgendem Kode farblich gekennzeichnet:

Grün und Gelb:	Erde
Blau:	Neutral
Braun:	Stromführend

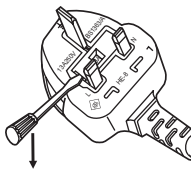
Falls die Kabelfarben dieses Gerätes nicht mit den Kabelfarben Ihres Steckers übereinstimmen, müssen Sie wie folgt vorgehen.

Das GRÜN UND GELB gekennzeichnete Kabel muss an der mit „E“, dem Symbol ⏚ oder der GRÜN bzw. GRÜN UND GELB gekennzeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

Das BLAUE Kabel muss an der mit „N“ oder der SCHWARZ gekennzeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

Das BRAUNE Kabel muss an der mit „L“ oder der ROT gekennzeichneten Steckerklemme angeschlossen werden.

Ersetzen der Sicherung: Öffnen Sie das Sicherungsfach mit einem Schraubendreher und ersetzen Sie die Sicherung.



Wichtige Hinweise zur Sicherheit

WARNUNG:

■ STROM

Der Netzstecker oder der Leistungsschalter muss sich in der Nähe der Anlage befinden und leicht zugänglich sein, wenn ein Fehler auftritt. Wenn der folgende Fehler auftritt, muss die Stromversorgung sofort ausgeschaltet werden.
Bei fortgesetztem Betrieb besteht die Gefahr eines Feuerausbruchs oder eines elektrischen Schlages.

- Schalten Sie die Stromversorgung aus, falls Fremdkörper oder Wasser in den Projektor gelangt sind.
- Schalten Sie die Stromversorgung aus, falls der Projektor fallen gelassen wurde oder das Gehäuse beschädigt ist.
- Falls Rauch, ungewöhnliche Gerüche und Geräusche aus dem Projektor austreten, schalten Sie die Stromversorgung aus.

Bitte wenden Sie sich für die Reparatur an einen autorisierten Kundendienst und versuchen Sie niemals, den Projektor selbst zu reparieren.

Während eines Gewitters darf der Projektor oder das Kabel nicht berührt werden.
Es kann ein elektrischer Schlag ausgelöst werden.

Das Netzkabel und der Netzstecker dürfen nicht beschädigt werden.
Bei Verwendung eines beschädigten Netzkabels besteht eine hohe Gefahr von Kurzschlüssen, eines Feuerausbruchs oder eines elektrischen Schlages.

- Das Netzkabel darf nicht abgeändert, mit schweren Gegenständen belastet, erhitzt, verdreht, stark gebogen, gezogen oder gebündelt werden.

Ein beschädigtes Netzkabel muss von einem autorisierten Kundendienst repariert oder ersetzt werden.

Stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose und den Netzanschluss vollständig in den Projektoranschluss.
Bei unvollständigem Einstecken des Netzsteckers in die Steckdose kann sich Wärme entwickeln, was zu einem Feuerausbruch führen kann.

- Verwenden Sie keine beschädigten Stecker oder lockere Steckdosen.

Verwenden Sie ausschließlich das im Lieferumfang enthaltene Netzkabel.
Missachtung kann zu einem Feuer oder einem elektrischen Schlag führen.

Den Netzstecker sauber halten, er darf nicht mit Staub bedeckt sein.
Wenn Sie sich daran nicht halten, kann ein Feuer ausgelöst werden.

- Bei einer Staubansammlung auf dem Netzstecker kann die Isolation durch entstandene Luftfeuchtigkeit beschädigt werden.
- Falls Sie den Projektor für längere Zeit nicht verwenden, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wischen Sie das Kabel regelmäßig mit einem trockenen Tuch sauber.

Den Netzstecker nicht mit nassen Händen anfassen.
Wenn der Netzstecker mit nassen Händen berührt wird, kann ein elektrischer Schlag ausgelöst werden.

Die Steckdose darf nicht überlastet werden.
Bei Überlastung der Netzsteckdose, wenn z.B. zu viele Netzadapter angeschlossen sind, besteht Überhitzungsgefahr, die zu einem Brandausbruch führen kann.

■ GEBRAUCH/INSTALLATION

Stellen Sie den Projektor nicht auf weiche Unterlagen, wie Teppiche oder Schaumgummimatten.
Dadurch kann sich der Projektor überhitzen, was zu Verbrennungen oder einem Brand führen kann, der Projektor kann zudem beschädigt werden.

Stellen Sie den Projektor nicht an feuchten oder staubigen Orten oder an Orten auf, an denen der Projektor mit öligem Rauch oder Dampf in Kontakt kommen kann.
Die Verwendung des Projektors in einer derartigen Umgebung kann zu Bränden, Stromschlägen oder zur Zersetzung der Kunststoffbauteile führen. Die Beschädigung der Bauteile (wie etwa der Deckenhalterung) kann dazu führen, dass ein ggf. an der Decke angebrachter Projektor herunterfallen kann.

Installieren Sie diesen Projektor nicht an Stellen, die das Gewicht des Projektors nicht aushalten oder auf einer geneigten oder instabilen Oberfläche.
Wenn Sie sich daran nicht halten, kann das das Fallen oder Kippen des Projektors auslösen und Schaden oder Verletzungen verursachen.

Stellen Sie keinen weiteren Projektor oder sonstige schweren Gegenstände auf dem Projektor ab.
Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf den Projektor, weil dieser beim Umfallen beschädigt werden und Verletzungen verursachen kann. Der Projektor wird beschädigt oder deformiert.

WARNUNG:

Die Luftein- und -auslassöffnungen dürfen nicht abgedeckt werden.
Bei abgedeckten Entlüftungsöffnungen kann sich der Projektor überhitzen, was zu einem Feuerausbruch oder zu anderen Beschädigungen führen kann.

- Stellen Sie den Projektor nicht unter engen und schlecht belüfteten Verhältnissen wie z.B. in einem Schrank oder einem Bücherregal auf.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf einem Tuch oder Papier auf, weil solche Unterlagen von der Ansaugöffnung angesaugt werden können.

Halten Sie die Hände oder andere Gegenstände nicht in die Nähe der Luftauslassöffnung.
Dadurch können an Ihren Händen oder an anderen Objekten Verbrennungen bzw. Schäden verursacht werden.

- An der Luftauslassöffnung tritt heiße Luft aus. Halten Sie die Hände, das Gesicht oder andere wärmeempfindliche Gegenstände nicht in die Nähe der Luftauslassöffnung.

Halten Sie bei eingeschalteter Projektion der Linse keine Körperteile in den Lichtstrahl.
Solche Handlung kann eine Verbrennung oder Sehverlust verursachen.

- Vom Projektionsobjektiv wird starkes Licht abgestrahlt. Schauen Sie nicht direkt hinein bzw. halten Sie Ihre Hände nicht direkt in in dieses Licht.
- Seien Sie besonders vorsichtig, dass keine kleinen Kinder in das Objektiv schauen. Schalten Sie außerdem den Projektor aus und ziehen Sie den Netzstecker ab, wenn Sie nicht anwesend sind.

Versuchen Sie nicht, den Projektor baulich zu verändern oder zu demontieren.
Die im Inneren vorhandene Hochspannung kann elektrische Schläge verursachen.

- Für Einstellungs- und Reparaturarbeiten müssen Sie sich an einen autorisierten Kundendienst wenden.

Projizieren Sie keine Bilder, wenn das Objektiv mit dem mitgelieferten Objektivdeckel zugedeckt ist.
Dies kann zu einem Feuerausbruch führen.

Lassen Sie keine metallenen oder brennbaren Gegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Projektors gelangen. Schützen Sie den Projektor vor Nässe.
Dies kann Kurzschlüsse oder Überhitzung zur Folge haben und zu Bränden, elektrischem Schlag oder zu Funktionsstörungen des Projektors führen.

- Stellen Sie keine Behältnisse mit Flüssigkeit und keine metallenen Gegenstände in der Nähe des Projektors ab.
- Sollte Flüssigkeit ins Innere des Projektors gelangen, wenden Sie sich an Ihren Händler.
- Kinder müssen beaufsichtigt werden.

Verwenden Sie die von Panasonic angegebene Aufhängevorrichtung.
Eine fehlerhafte Aufhängevorrichtung führt zu Unfällen durch Herunterfallen des Gerätes.

- Um ein Herunterfallen des Projektors zu verhindern, befestigen Sie das mitgelieferte Sicherheitskabel an der Aufhängevorrichtung.

Wenn das Produkt an einer Decke montiert werden soll, wenden Sie sich unbedingt an autorisiertes Personal oder Ihren Händler.
Hierfür ist eine optionale Aufhängevorrichtung erforderlich.
Produkt-Nr.: ET-PKE16H (für hohe Decken), ET-PKE16S (für niedrige Decken), ET-PKE16B (für den Projektor)

Installationsarbeiten (wie die Aufhängevorrichtung) müssen von einem qualifizierten Fachmann durchgeführt werden.
Wenn die Installation nicht sorgfältig ausgeführt bzw. gesichert wird, kann das Unfälle, wie z.B. einen elektrischen Schlag auslösen.

- Verwenden Sie keine andere Deckenhalterung als eine autorisierte Aufhängevorrichtung.
- Stellen Sie sicher, dass das mitgelieferte Zubehörkabel mit einem Augbolzen ausgestattet ist, der als eine zusätzliche Sicherheitsmaßnahme gilt und das Herunterfallen des Projektors verhindert. (Befestigen Sie ihn an einer anderen Stelle als die Aufhängevorrichtung.)
- Wenden Sie sich aus Sicherheitsgründen an die technischen Mitarbeiter oder den Kundendienst eines Fachhändlers, wenn Sie ein Objektiv anbringen oder austauschen. Versuchen Sie nicht, das Objektiv selbst anzubringen oder auszutauschen.

Wichtige Hinweise zur Sicherheit

WARNUNG:

■ ZUBEHÖR

Verwenden Sie die Batterien auf keinen Fall unvorschriftsmäßig und beachten Sie Folgendes.
Bei Nichtbeachtung können die Batterien auslaufen, sich überhitzen, explodieren oder Feuer fangen.

- Verwenden Sie nur die vorgeschriebenen Batterien.
- Verwenden Sie Alkali-Mangan-Batterien, aber keinesfalls wiederaufladbare Batterien.
- Verwenden Sie keine Anodenbatterien.
- Erhitzen Sie die Batterien nicht bzw. platzieren Sie diese nicht in Wasser oder Feuer.
- Die Batterieklemmen dürfen nicht mit metallenen Gegenständen, wie Halsketten oder Haarnadeln in Berührung kommen.
- Bewahren Sie die Batterien nicht zusammen mit metallenen Gegenständen auf.
- Bewahren Sie Batterien in einem Plastikbeutel auf und halten Sie sie von metallenen Gegenständen fern.
- Vergewissern Sie sich beim Einsetzen der Batterien, dass die Polaritäten (+ und −) richtig sind.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien oder Batterien verschiedener Typen zusammen.
- Verwenden Sie keine Batterien mit beschädigter oder fehlender Schutzabdeckung.

Lassen Sie Kinder nicht in die Nähe der Batterien kommen (AAA/R03/LR03).

- Falls Batterien verschluckt werden, kann dies zu Personenschäden führen.
- Konsultieren Sie bei Verschlucken sofort einen Arzt.

Falls die Batterie ausgelaufen ist, berühren Sie auf keinen Fall die ausgelaufene Flüssigkeit der Batterie mit bloßen Händen und treffen Sie folgende Maßnahmen, falls notwendig.

- Falls Ihre Haut oder Kleidung in Kontakt mit der Flüssigkeit kommt, könnten Sie sich Hautverletzungen zuziehen. Waschen Sie evtl. auf die Haut gelangte Flüssigkeit sofort mit reichlich Wasser ab und konsultieren Sie einen Arzt.
- Falls ausgelaufene Batterieflüssigkeit in Ihre Augen gelangt sein sollte, könnte dies zur Beeinträchtigung des Sehvermögens oder zum Erblinden führen.
  Reiben Sie die Augen in einem solchen Fall niemals. Waschen Sie evtl. auf die Haut gelangte Flüssigkeit sofort mit reichlich Wasser ab und konsultieren Sie einen Arzt.

Versuchen Sie nicht, die Anzeigelampe zu demontieren.
Falls die Lampe beschädigt wird, könnte dies zu Ihrer Verletzung führen.

Lampenaustausch
Die Lampe steht unter hohem Druck. Unzweckmäßige Anwendung kann zu einer Explosion und schweren Verletzungen oder Unfällen führen.

- Die Lampe kann leicht explodieren, falls sie gegen harte Gegenstände stößt oder fallen gelassen wird.
- Für das Ersetzen der Lampe muss der Netzstecker aus der Steckdose gezogen werden.
  Es kann ansonsten ein elektrischer Schlag oder eine Explosion ausgelöst werden.
- Zum Austauschen der Lampe schalten Sie das Gerät aus. Lassen Sie die Lampe zur Vermeidung von Verbrennungen mindestens 60 Minuten abkühlen, ehe Sie sie herausnehmen.

Erlauben Sie Kindern und Tieren nicht, die Fernbedienung zu berühren.

- Bewahren Sie die Fernbedienung nach der Verwendung außer Reichweite von Kindern und Tieren auf.

Verwenden Sie das mitgelieferte Netzkabel nicht mit anderen Geräten als diesem Projektor.

- Die Verwendung des mitgelieferten Netzkabels mit anderen Geräten als diesem Projektor kann Kurzschlüsse oder Überhitzung zur Folge haben und zu Bränden oder elektrischem Schlag führen.

Entnehmen Sie verbrauchte Batterien sofort aus der Fernbedienung.

- Wenn verbrauchte Batterien im Gerät verbleiben, kann dies zum Austreten von Flüssigkeit sowie zur Überhitzung oder Explosion der Batterien führen.

VORSICHT:

■ STROM

Beim Herausziehen des Steckers aus der Steckdose unbedingt den Stecker festhalten, nicht das Kabel.
Beim Herausziehen am Kabel kann das Kabel beschädigt werden, so dass die Gefahr eines Feuerausbruchs, Kurzschlusses oder eines elektrischen Schlages vorhanden ist.

Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose und nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn der Projektor längere Zeit nicht verwendet wird.

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, ehe Sie die Einheit reinigen oder Teile austauschen.
Falls das Netzkabel angeschlossen bleibt, kann ein elektrischer Schlag ausgelöst werden.

■ GEBRAUCH/ INSTALLATION

Stützen Sie sich nicht auf den Projektor.
Sie können stürzen und dabei kann der Projektor beschädigt werden; außerdem können Sie sich Verletzungen zuziehen.
- Geben Sie besonders darauf acht, dass Sie keine kleinen Kinder auf dem Projektor stehen oder sitzen lassen.

Verwenden Sie den Projektor nicht in sehr warmen Räumen.
Solche Handlung kann das Gehäuse oder die Innenelemente außer Betrieb stellen oder einen Brand auslösen.
- Seien Sie besonders vorsichtig an Orten, die direkter Sonneneinstrahlung ausgesetzt sind oder sich in der Nähe eines Ofens befinden.

Halten Sie Ihre Hände von den Öffnungen neben dem Objektiv fern, während Sie die Linse verstellen.
Dies kann bei Nichtbeachtung zu einer Fehlfunktion führen.

Vor dem Wechseln des Standortes müssen sämtliche Kabel aus der Steckdose gezogen werden.
Beim Herausziehen am Kabel kann das Kabel beschädigt werden, so dass die Gefahr eines Feuerausbruchs, Kurzschlusses oder eines elektrischen Schlages vorhanden ist.

■ ZUBEHÖR

Verwenden Sie keine alten Lampen.
Falls Sie eine alte Lampe verwenden, kann dies eine Explosion verursachen.

Lüften Sie den Raum sofort, wenn die Lampe beschädigt wird. Berühren Sie die Scherben nicht, nähern Sie sich ihnen auch nicht mit dem Gesicht.
Bei Nichtbeachtung ist es möglich, dass der Benutzer das Gas aufnimmt, das beim Bruch der Lampe freigesetzt wurde und das fast genau so viel Quecksilber enthält wie Leuchtstofflampen. Die Scherben können zu Verletzungen führen.
- Wenn Sie glauben, dass Sie das Gas aufgenommen haben oder dass es in Mund oder Augen gelangt ist, suchen Sie sofort einen Arzt auf.
- Kontaktieren Sie den autorisierten Kundendienst vor dem Ersatz einer Lampe und prüfen Sie das Gehäuse des Projektors.

Verwenden Sie die Luftfiltereinheit nicht mehrmals.
Dies kann Funktionsstörungen zur Folge haben.

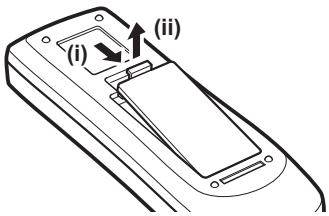
Reinigen Sie die Luftfiltereinheit nicht mit Wasser.
Dies kann Funktionsstörungen zur Folge haben.
- Geben Sie darauf acht, dass Sie die Luftfiltereinheit nicht befeuchten.

Kontaktieren Sie den autorisierten Kundendienst bei Fragen über die jährliche Reinigung der Innenseite des Projektors.
Fortlaufender Gebrauch bei sich ansammelndem Staub im Inneren des Projektors kann Feuer verursachen.
- Bei Fragen über die Reinigungskosten, fragen Sie den autorisierten Kundendienst.

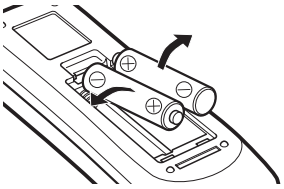
EU

Entfernen der Batterien
Batterien der Fernbedienung

1. Drücken Sie auf die Zunge und heben Sie die Abdeckung an.



2. Entnehmen Sie die Batterien.



Warenzeichen
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von HDMI Licensing LLC.
- Andere in dieser Bedienungsanleitung verwendete Namen, Firmen- oder Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Besitzer.
  Die Symbole ® und TM werden in dieser Bedienungsanleitung nicht verwendet.

Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung
- Beachten Sie, dass Abbildungen des Projektors und der Bildschirme von deren tatsächlichem Aussehen abweichen können.

Seitenverweise
- In dieser Anleitung werden Seitenverweise folgendermaßen angegeben: (➡ Seite 00).

Begriffserklärung
- In diesen Anweisungen werden die Zubehörteile „Kabellose/Kabelfernbedienungseinheit“ als die „Fernbedienung“ bezeichnet.

Eigenschaften des Projektors

Hohe Klarheit und hoher Bildkontrast

- Bildqualität von hoher Klarheit mit 16 000 Lumen und hohem Kontrast mit 2 500:1.

Flexiblere Einrichtung

- Gestattet eine Installation mit einer Beweglichkeit um 360° in vertikaler Richtung. Ausgestattet mit der elektrischen Objektivverschiebungsfunktion, die sowohl eine Anpassung der vertikalen und horizontalen Positionierung als auch Testmuster ermöglicht. Außerdem können Sie das Bedienfeld und die Anschlüsse beleuchten. Zusätzlich können Sie einen aus neun Typen optionaler Objektive auswählen.

Hohe Zuverlässigkeit und Instandhaltbarkeit

- Ausgestattet mit vier automatisch umschaltbaren Lampen, die eine unterbrechungslose Projektion ermöglichen, wenn eine Lampe abgenutzt ist. Der Luftfilter und der Rauchreduktionsfilter (optional) blockieren Staub und Rauch und erhalten die klaren Bilder und die Langlebigkeit des Projektors.

Kurzanleitung

Einzelheiten finden Sie auf den entsprechenden Seiten.

1. **Ihren Projektor aufstellen. (➡ Seite 22)**
2. **Externe Geräte anschließen. (➡ Seite 24)**
3. **Das Netzkabel anschließen. (➡ Seite 29)**
4. **Einschalten. (➡ Seite 31)**
5. **Das Eingangssignal wählen. (➡ Seite 33)**
6. **Das Bild einstellen. (➡ Seite 33)**

Inhalt

Lesen Sie sorgfältig die „Wichtige Hinweise zur Sicherheit“. (➡ Seiten 2 - 8)

Wichtige Hinweise

Wichtige Hinweise zur Sicherheit..... 2

Vorsichtsmaßnahmen für den Gebrauch... 12

Vorsichtshinweise beim Transport..... 12
Vorsichtshinweise bei der Aufstellung..... 12
Sicherheit..... 13
Entsorgung..... 13
Vorsichtshinweise zum Betrieb..... 13
Zubehör..... 15
Sonderzubehör..... 16

Vorbereitung

Über Ihren Projektor..... 17

Fernbedienung..... 17
Projektorgehäuse..... 18

Verwenden der Fernbedienung..... 21

Einlegen und Entnehmen der Batterien..... 21
Einstellen der Fernbedienungsnummern..... 21
Verwenden der Fernbedienung als Kabelfernbedienung..... 21

Erste Schritte

Aufstellung..... 22

Anbringen des Objektivs..... 22
Projektionsmethode..... 22
Aufbauoptionen (optional)..... 23
Einstellbare Füße..... 23

Anschlüsse..... 24

Vor dem Anschließen an den Projektor..... 24
Anschlussbeispiel: Computer..... 24
Anschlussbeispiel: AV-Anlage..... 25
Aufbinden der Kabel mithilfe von Kabelbindern..... 26

Installieren eines Eingangsmoduls (optional)..... 27

Installieren eines Eingangsmoduls..... 27
Liste der kompatiblen Signale..... 28
Verbindung des Signals mit dem Eingangsmodul..... 28

Grundlagen der Bedienung

Ein-/Ausschalten..... 29

Anschluss des Netzkabels..... 29
Betriebsanzeige..... 30
Einschalten des Projektors..... 31
Vornehmen von Einstellungen und Auswahl..... 31
Ausschalten des Projektors..... 32
Direktabschaltungsfunktion..... 32
Stromversorgungsfunktion..... 32

Projizieren..... 33

Auswahl des Eingangssignals..... 33
Einstellen des Bildes..... 33

Verwenden der Fernbedienung..... 35

Verwenden der Verschlussfunktion..... 35
Verwenden der Einfrierungsfunktion..... 35
Umschalten des Eingabesignals..... 35
Korrigieren des Trapezeffekts..... 36
Auswählen des Bildqualitätsmodus..... 36
Einstellen der Bildqualität..... 37
Projektionsflächen-Taste..... 37
Anzeigen eines Timers für Präsentationen..... 37
Überprüfen der Einstellungen..... 37

Einstellungen

Menünavigation..... 38

Navigation durch das Menü..... 38
Hauptmenü..... 39
Untermenü..... 39

[Eingang]-Menü..... 42

[Eingang 1]..... 42
[Eingang 2]..... 42
[System]..... 43

[PC-Anpassung]-Menü..... 44

[Auto PC-Anpassung]..... 44
[Fine Sync.]..... 44
[Tracking]..... 44
[H Position]..... 44
[V Position]..... 45
[PC-Konfiguration]..... 45
[Clamp]..... 45
[Displayfläche H]..... 45
[Displayfläche V]..... 45
[Reset]..... 46
[Lösch-Modus]..... 46
[Speichern]..... 46

[Bildauswahl]-Menü..... 47

Anpassen der Bildqualität..... 47

[Image adjust]-Menü..... 48

[Kontrast]..... 48
[Helligkeit]..... 48
[Farbsättigung]..... 48

[Farbton]....48
[Farbmanagement]....49
[Farbtemperatur]....50
Weißabgleich ([Rot]/[Grün]/[Blau])....50
[Schwarzabgleich]....50
[Autom. Bildkontrolle]....50
[Farbraumerweiterung]....50
[Schärfe]....51
[Gamma]....51
[Rauschunterdrückung]....51
[Progressiv]....51
[Reset]....51
[Speichern]....52

[Format Bild]-Menü....53

[Normal]....53
[Voll]....53
[Breitbild(16:9)]....53
[Zoom]....53
[Original]....53
[Benutzerdefiniert]....54
[Benutzereinstellung]....54
[Digitaler Zoom +]....54
[Digitaler Zoom -]....55
[Trapezkorrektur]....55
[Deckenpro.]....56
[Rückpro.]....56
[Reset]....56

[Einstellung]-Menü....57

[Sprache]....57
[Menü position]....57
[Anzeige]....57
[Hintergrund]....58
[Lampenwahl]....58
[Lampen leistung]....58
[Lampenintervall]....59
[Edge-Blending]....59
[Farbabgleich]....60
[Erweiterter Farbabgleich]....61
[HDMI]....63
[Logo]....64
[Lüfterkontrolle]....65
[Fernbedienung]....65
[Fernbedienungssensor]....65
[Automatische Lampenabschaltung]....66
[Sofortstart]....66
[Sicherheit]....67
[Projektor ID]....68
[Shutter]....68
[Videoverzögerungssteuerung]....69
[Untertitel]....70
[Zähluhr Filter]....70
[Vorführungstimer]....71
[Testmuster]....72
[Werkseinstellung]....72

Menü [Information]....73

Bestätigen der Einstellungen und des Verwendungsstatus....73

[Projektorname]-Menü....74

Wartung

Über den Anzeigenstatus....75

Wenn sich eine Anzeige einschaltet....75

Wartung/Austausch....81

Vor der(m) Wartung/Austausch der Einheit....81
Wartung....81
Austausch der Bauteile....81

Fehlerbehebung....86

Anhang

Technische Informationen....88

Projektionsflächen mit mehreren projizierten Bildern einstellen....88
Etikett zum Benachrichtigen über die Passwort-Registrierung....91
PJLink....91
Serieller Anschluss....92
Weitere Anschlüsse....95
Liste kompatibler Signale....97

Technische Daten....100

Abmessungen....102

Sicherheitsvorkehrungen für die Deckenmontageträger....103

Hinweise zur Befestigung des Objektivs....104

Technische Daten des Objektivs....104

Vorsichtsmaßnahmen für den Gebrauch

Vorsichtshinweise beim Transport

- Wenn Sie den Projektor transportieren, halten Sie ihn sicher an seinem Tragegriff fest und vermeiden Sie übermäßige Erschütterungen und Stöße durch solche Behandlungen, wie z. B. den Projektor über den Fußboden zu ziehen. Anderenfalls können die internen Teile beschädigt werden und Fehlfunktionen verursachen.
- Transportieren Sie den Projektor nicht, wenn die einstellbaren Füße ausgezogen sind. Dadurch können die einstellbaren Füße beschädigt werden.

Vorsichtshinweise bei der Aufstellung

■ Stellen Sie den Projektor nicht im Freien auf.

Der Projektor ist nur für den Betrieb in Innenräumen geeignet.

■ Benutzen Sie den Projektor nicht an folgenden Orten.

- An Orten, wo Erschütterungen oder Stöße auftreten, wie z. B. in einem Auto oder Fahrzeug: Anderenfalls können die internen Teile beschädigt werden und Fehlfunktionen verursachen.
- In der Nähe eines Auslasses einer Klimaanlage oder in der Nähe von Lichtern (Studiolampen usw.), wo starke Temperaturschwankungen auftreten („Betriebsumgebung“ (➡ Seite 101)): Dies könnte die Lebensdauer der Lampe verkürzen oder zur Deformierung des Außengehäuses führen, was wiederum Fehlfunktionen zur Folge haben kann.
- In der Nähe von Hochspannungsleitungen oder Motoren: Es können Interferenzen auftreten.

■ Ziehen Sie stets einen qualifizierten Techniker oder Ihren Fachhändler hinzu, bevor Sie das Produkt an einer Decke anbringen.

Erwerben Sie den optionalen Deckenmontageträger, wenn das Produkt von der Decke hängend angebracht werden soll.
Produkt-Nr.: ET-PKE16H (für hohe Decken), ET-PKE16S (für niedrige Decken), ET-PKE16B (für den Projektor)

■ Stellen Sie den Projektor nicht in Höhen von 2 700 m (8 858 Fuß) oder höher über dem Meeresspiegel auf.

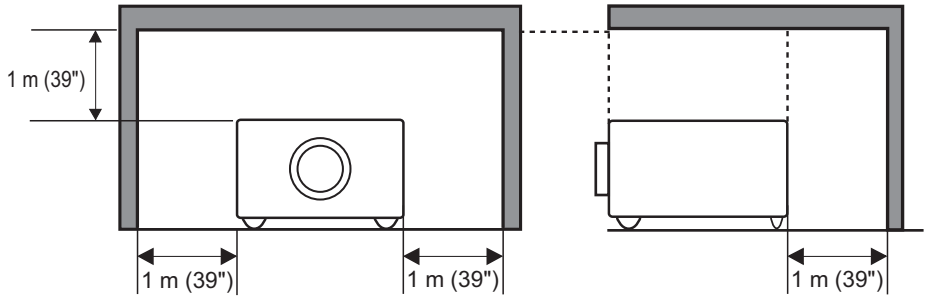
Dadurch kann die Lebensdauer der internen Teile verkürzt werden und es kann zu Fehlfunktionen kommen.

■ Verwenden Sie den Projektor nicht in geneigtem Zustand (➡ Seite 22).

Der Gebrauch des Projektors, während er geneigt ist, kann die Lebensdauer der internen Teile verkürzen.

■ Vorsichtshinweise bei der Aufstellung der Projektoren

- Blockieren Sie nicht die Belüftungsöffnungen (Einlass und Auslass) des Projektors.
- Heißluft und Kaltluft aus Klimaanlagen darf nicht direkt auf die Belüftungsöffnungen (Einlass und Auslass) des Projektors geblasen werden.
- Stellen Sie den Projektor nicht an einem feuchten oder staubigen Ort auf.



(über 1 m (39") jeweils für Oberseite und Seite)

- Installieren Sie den Projektor nicht in einem engen Raum.
  Wenn die Installation in einem engen Raum notwendig ist, installieren Sie eine Klimaanlage oder ein Belüftungssystem für diesen Raum. Wenn die Belüftung unzureichend ist, kann sich Ablasswärme ansammeln und die Schutzschaltung des Projektors auslösen.

Sicherheit

Treffen Sie geeignete Sicherheitsmaßnahmen beim Gebrauch dieses Produkts, um die folgenden Situationen zu vermeiden:

- Unbefugte Weitergabe persönlicher Informationen durch dieses Produkt
- Unerlaubter Betrieb dieses Produkts durch böswillige Dritte
- Störung oder Ausschalten dieses Produkts durch böswillige Dritte

Treffen Sie ausreichende Sicherheitsmaßnahmen. (➡ Seite 67)

- Wählen Sie einen PIN-Code, der so schwer wie möglich zu erraten ist.
- Ändern Sie Ihren PIN-Code regelmäßig.
- Panasonic Corporation und seine Partnerunternehmen werden Sie niemals direkt nach Ihrem PIN-Code fragen. Falls Sie direkt gefragt werden, geben Sie Ihren PIN-Code nicht heraus.
- Setzen Sie ein sicheres Netzwerk mit einer Firewall usw. ein.
- Richten Sie einen PIN-Code ein und beschränken Sie den Kreis der Benutzer, die sich einloggen können.

Entsorgung

Wenn das Produkt entsorgt werden soll, erkundigen Sie sich bei den örtlich zuständigen Behörden oder bei Ihrem Händler über die ordnungsgemäßen Entsorgungsmethoden.
Die Lampe enthält Quecksilber. Wenn die gebrauchte Lampe entsorgt werden soll, erkundigen Sie sich bei den örtlich zuständigen Behörden oder bei Ihrem Händler über die ordnungsgemäße Entsorgung der Lampe.
Verbrauchte Batterien müssen unter Einhaltung der örtlichen Vorschriften entsorgt werden.

Vorsichtshinweise zum Betrieb

■ Um eine hohe Bildqualität zu erzielen

- Sie erzielen eine hohe Bildqualität, wenn Sie Vorhänge oder Jalousien vor die Fenster ziehen und alle Lampen in der Nähe der Projektionsfläche ausschalten, damit kein Licht von außen oder Licht von Innenraumbeleuchtungen auf die Projektionsfläche fällt.
- Abhängig von den Bedingungen kann das Bild aufgrund der erhitzten Luft aus der Luftauslassöffnung oder der Heiß- und Kaltluft aus der Klimaanlage wackeln.
  Achten Sie darauf, dass weder die Auslassluft vom Projektor oder von anderen Geräten noch die Luft einer Klimaanlage auf die Vorderseite des Projektors bläst.
- Die Projektionslinse wird durch das Licht der Lichtquelle erwärmt, dadurch wird der Fokus in dem Zeitraum unmittelbar nach dem Einschalten instabil. Der Fokus stabilisiert sich bei der Projektion des Bildes nach Ablauf von 30 Minuten.

■ Berühren Sie die Oberfläche des Projektionsobjektivs nicht mit Ihren bloßen Händen.

Wenn die Oberfläche des Objektivs durch Fingerabdrücke oder Schmutz verunreinigt ist, werden diese vergrößert und auf die Projektionsfläche projiziert und verderben das Bild.

■ LCD-Panel

Das LCD-Panel ist präzisionsgefertigt. Beachten Sie, dass in seltenen Fällen Pixel hoher Präzision fehlen oder immer leuchten können. Das ist keine Fehlfunktion.
Wenn ein Standbild über einen langen Zeitraum projiziert wird, kann sich das Bild in das LCD-Panel einbrennen. Projizieren Sie in diesem Falle die Testmuster (➡ Seite 72) mindestens eine Stunde lang auf die weiße Projektionsfläche. Beachten Sie jedoch, dass es u. U. nicht immer möglich ist, das eingebrannte Bild vollständig zu entfernen.

Vorsichtsmaßnahmen für den Gebrauch

■ Optische Komponenten

Wenn Sie den Projektor in einer Umgebung mit hohen Temperaturen oder staubigen bzw. von Zigarettenrauch usw. erfüllten Räumen einsetzen, kann sich der Austauschzyklus für die optischen Komponenten, wie z. B. das LCD-Panel und den Polarisator, auf die kurze Zeitspanne eines Jahres verringern. Weitere Informationen erfragen Sie bitte bei Ihrem Fachhändler.

■ Lampe

Die Lichtquelle des Projektors ist eine Quecksilberlampe mit hohem internem Druck.
Eine Hochdruck-Quecksilberlampe hat folgende Charakteristika.

- Die Helligkeit der Lampe sinkt mit der Betriebsdauer.
- Durch Stöße, Kratzer oder Gebrauchsschäden kann die Birne mit einem Knall bersten oder die Lebensdauer kann sich verkürzen.
- Die Lebensdauer der Lampe hängt sehr von den individuellen Gegebenheiten und Einsatzbedingungen ab. Insbesondere der ständige Gebrauch über mehr als 24 Stunden und häufiges Ein-/Ausschalten beanspruchen die Lampe sehr und beeinträchtigen die Lebensdauer.
- In seltenen Fällen birst die Lampe kurz nach dem Starten der Projektion.
- Das Berstrisiko steigt, wenn die Lampe über ihren Austauschzyklus hinaus verwendet wird. Achten Sie darauf, die Lampe regelmäßig auszutauschen. „Zeitpunkt des Austauschs der Lampeneinheit“ (➡ Seite 83)
- Wenn die Lampe birst, tritt das in der Lampe enthaltene Gas in Form von Rauch aus.
- Es wird empfohlen, Austauschlampen für den Bedarfsfall bereitzuhalten.
- Es wird empfohlen, einen qualifizierten Techniker mit dem Austausch der Lampe zu beauftragen. Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

<Software-Informationen zu diesem Produkt>

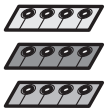
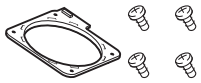
© Panasonic Corporation 2011

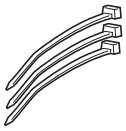
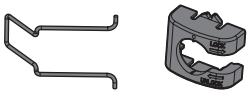
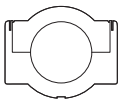
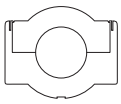
Dieses Produkt beinhaltet die folgende Software:
die Software, die unabhängig durch oder für Panasonic Corporation entwickelt wurde.
Wenn Sie Fragen zu der Software haben, wenden Sie sich bitte per Email an (sav.pj.gpl.pavc@ml.jp.panasonic.com).

In Übereinstimmung mit der Richtlinie 2004/108/EG, Artikel 9(2)
Panasonic Testzentrum
Panasonic Service Europe, eine Abteilung der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Bundesrepublik Deutschland

Zubehör

Überprüfen Sie ob die folgenden Zubehörteile mit Ihrem Projektor geliefert wurden.

Zubehör (Produktbezeichnung)	Menge
Kabellose/ Kabelfernbedienungseinheit (6451049049)	1
AAA/R03/LR03 Batterie (Für die Fernbedienungseinheit)	2
Netzkabel für PT-EX16KE (6103580067 und 6103580074)	2
Netzkabel für PT-EX16KU (6103580043)	1
Computerkabel (für D-Sub) (6103580395)	1
CD-ROM (6103580487)	1
Bedienungsanleitung–Anwendung (6103567778)	1
Haltebügel für Objektiv-Arretierhebel*1 (6103579818) 	1 (Satz)
Abstandshalter*1 (9103016659) 	1 (Satz)
Objektivbefestigung*1 (6103531335) 	1 (Satz)

Zubehör (Produktbezeichnung)	Menge
PIN-Code-Etikett 	1
Kabelbinder 	3
Netzkabelhalter, Netzkabelabdeckung (6103571133) 	1 (Satz)
Lichtabschirmende Platte-1*1 (6103379906) 	1 (Satz)
Lichtabschirmende Platte-2*1 (6103370064) 	1 (Satz)
Lichtabschirmende Platte-3*1 (6103370224) 	1 (Satz)

*1: Wird beim Anbringen des Objektivs verwendet (optional). (➡ Seite 104)

Achtung

- Entsorgen Sie die Netzkabelabdeckkappe und das Verpackungsmaterial nach dem Auspacken des Projektors auf ordnungsgemäße Weise.
- Falls Sie eines der Zubehörteile verlieren, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.
- Die Produktnummern der Zubehörteile und der Teile, die separat verkauft werden, können ohne Ankündigung geändert werden.
- Bewahren Sie kleine Teile sachgemäß auf und halten Sie sie fern von kleinen Kindern.

Vorsichtsmaßnahmen für den Gebrauch

■ Inhalt der CD-ROM

Die folgenden Inhalte sind auf der mitgelieferten CD-ROM enthalten.

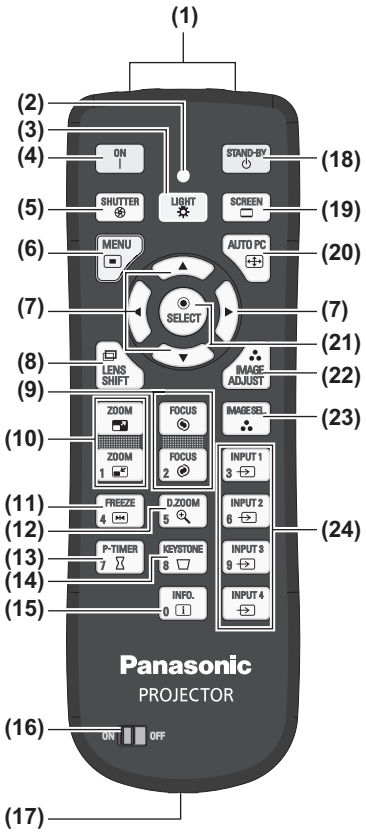
Handbuch/Liste (PDF)	Software
● **Bedienungsanleitung–Bedienung des Projektors** ● **Bedienungsanleitung für den Netzwerkbetrieb** ● **Bedienungsanleitung für die Multi Projector Monitoring & Control Software** ● **Bedienungsanleitung für die Logo Transfer Software** ● **Bedienungsanleitung für die Real Color Manager Pro Software** ● **Liste kompatibler Projektormodelle** – Dies ist eine Liste von Projektoren, die mit der auf der CD-ROM enthaltenen Software kompatibel sind sowie ihrer Einschränkungen.	● **Multi Projector Monitoring & Control Software (Windows)** – Mit dieser Software können mehrere über ein LAN angeschlossene Projektoren überwacht und gesteuert werden. ● **Logo Transfer Software (Windows)** – Mit dieser Software kann der Projektor darauf eingestellt werden, beim Starten das eigene Firmenlogo des Benutzers zu projizieren. ● **Real Color Manager Pro Software (Windows)** – Mit dieser Software lassen sich Farb- und Gammakorrekturen des projizierten Bildes vornehmen.

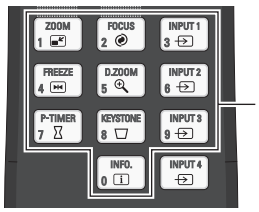
Sonderzubehör

Sonderzubehör (Produktname)	Produkt-Nr.
Deckenmontageträger	ET-PKE16H (für hohe Decken), ET-PKE16S (für niedrige Decken), ET-PKE16B (für den Projektor)
Ersatzlampeneinheit	ET-LAE16
Ersatzfilter	ET-RFE16
Rauchreduktionsfilter	ET-SFE16 (Einheit), ET-SRE16 (Filter)
Eingangsmodul	ET-MD16SD1
Objektiv	ET-ELW02, ET-ELW03, ET-ELW04, ET-ELW06, ET-ELS02, ET-ELS03, ET-ELM01, ET-ELT02, ET-ELT03

Über Ihren Projektor

Fernbedienung





(1) Signalsender der Fernbedienung

(2) Fernbedienungsanzeige
Blinkt beim Drücken einer Taste.

(3) <LIGHT>-Taste
Drücken Sie einmal, um die Steuertasten für zehn Sekunden zu beleuchten.

(4) Netzschalter <ON>
Startet die Projektion, wenn der Hauptschalter am Projektor auf < | > gestellt und im Bereitschaftsmodus ist.

(5) <SHUTTER>-Taste
Öffnet und schließt den Verschluss. (➡ Seite 35)

(6) <MENU>-Taste
Zeigt den Menübildschirm an. (➡ Seite 38)

(7) ▲▼◀ ▶ -Tasten
Mit dieser Taste können Sie den Cursor auf dem Bildschirmmenü und in den Steuermenüs bewegen. Außerdem können Sie das Bild im Digitalzoom-Modus oder im Real-Modus horizontal und vertikal verschieben.

(8) <LENS SHIFT>-Taste
Verschiebt das Objektiv vertikal und horizontal, um die Position des Projektionsbildes vertikal und horizontal zu versetzen. (➡ Seite 33)

(9) <FOCUS>-Taste
Stellt die Bildschärfe ein. (➡ Seite 34)

(10) <ZOOM>-Taste
Stellt den Zoomfaktor des Objektivs ein. (➡ Seite 34)

(11) <FREEZE>-Taste
Friert das projizierte Bild vorübergehend ein. (➡ Seite 35)

(12) <D.ZOOM>-Taste
Schaltet den Digitalzoom-Modus ein.

(13) <P-TIMER>-Taste
Drücken Sie die <P-TIMER>-Taste, um die seit dem Drücken der Taste verstrichene Zeit zu zählen oder einen Countdown von der festgelegten Zeit an durchzuführen. (➡ Seite 37)

(14) <KEYSTONE>-Taste
Korrigiert den Trapezeffekt. (➡ Seite 36)

(15) <INFO.>-Taste
Zeigt den Status der Signale während der Projektion und die aktuellen Einstellungen an. (➡ Seite 37)

(16) <ON>/<OFF> Schalter
Stellen Sie den Schalter auf <ON>, wenn Sie die Fernbedienung verwenden.
Stellen Sie den Schalter auf <OFF>, wenn Sie die Fernbedienung für längere Zeit nicht verwenden.

(17) Anschluss für die Kabelfernbedienung
Verbinden Sie diesen Anschluss an der Fernbedienung mit dem <R/C JACK>-Anschluss am Projektor, wenn Sie die Fernbedienung als Kabelfernbedienung verwenden.
Die Fernbedienung benötigt Batterien. (➡ Seite 21)

(18) Netzschalter <STAND-BY>
Versetzt den Projektor in den Bereitschaftsmodus, wenn der Hauptschalter am Projektor auf < | > gestellt und im Projektionsmodus ist.

(19) <SCREEN>-Taste
Wählt die Größe des projizierten Bildes aus.
Wenn Sie diese Taste mindestens fünf Sekunden lang drücken, werden die Einstellungen des [Format Bild]-Menüs auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. (➡ Seite 37)

(20) <AUTO PC>-Taste
Passt die Synchronisierung, Gesamtanzahl der Bildpunkte, horizontale und vertikale Verschiebung automatisch an. (➡ Seite 44)

(21) <SELECT>-Taste
Wählt die vom Cursor auf dem Bildschirmmenü markierten Menüpunkte aus.
Wird auch zum Ausdehnen und Zusammenziehen des Bildes im Digitalzoom-Modus verwendet. (➡ Seite 38)

(22) <IMAGE ADJUST>-Taste
Blendet das [Image adjust]-Menü zum Anpassen des Bildes ein. (➡ Seite 32)

(23) <IMAGE SEL.>-Taste
Wählt den Modus aus [Bildauswahl]. (➡ Seite 36)

(24) <INPUT 1> - <INPUT 4>-Tasten
Wählt das zu projizierende Eingangssignal. (➡ Seite 35)

(25) Zifferntasten (<0> - <9>)
Wird zum Eingeben des PIN-Codes und der Fernbedienungsnummern verwendet.

Über Ihren Projektor

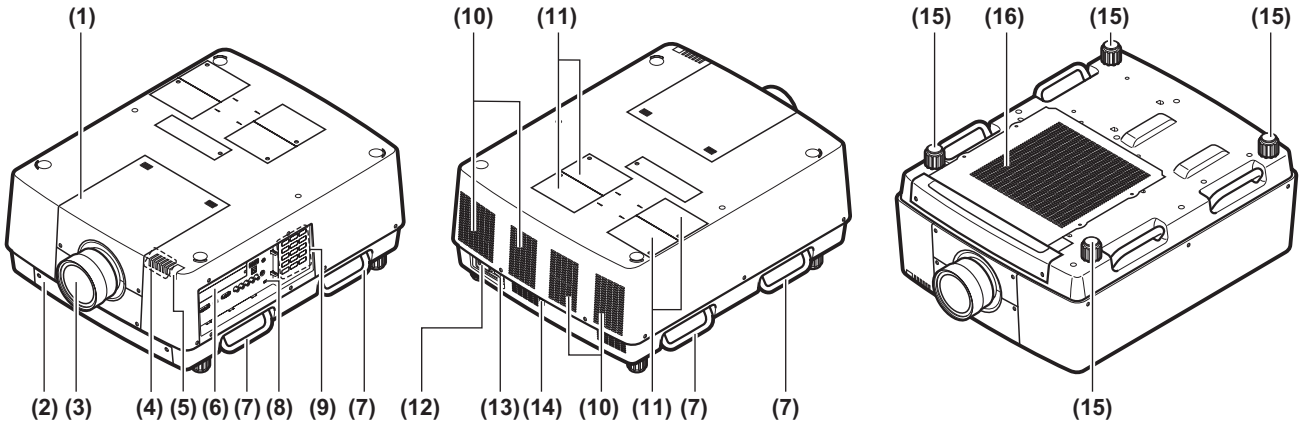
Achtung

- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen.
- Vermeiden Sie Kontakt mit Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit.
- Versuchen Sie nicht, die Fernbedienung auseinander zunehmen oder zu verändern.

Hinweis

- Die Fernbedienung kann aus jeder Entfernung innerhalb von etwa 5 m benutzt werden, wenn sie direkt auf den Fernbedienungssensor gerichtet wird. Die Fernbedienung ist aus Winkeln von bis zu ±30° vertikal und horizontal wirksam, aber ihr Wirkbereich kann reduziert werden.
- Wenn sich Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor befinden, funktioniert die Fernbedienung u. U. nicht korrekt.
- Sie können den Projektor durch Reflektieren des Signals von der Projektionsfläche steuern, die effektive Reichweite hängt jedoch von den Charakteristiken der Projektionsfläche ab.
- Wenn der Fernbedienungssensor starkes Licht empfängt, wie z. B. Fluoreszenzlicht, arbeitet die Fernbedienung möglicherweise nicht korrekt. Stellen Sie den Projektor so weit wie möglich von anderen Lichtquellen entfernt auf.

Projektorgehäuse



(1) Abdeckung für Objektivbefestigung

(2) Luftfiltereinheit

(3) Objektiv (optional)

(4) Anzeige (➡ Seite 75)

(5) Fernbedienungssensor (oben und vorn)

(6) Anschlüsse (➡ Seite 20)

(7) Tragegriff

(8) Sicherheitsschacht
Dieser Sicherheitsschacht ist kompatibel mit den Kensington-Sicherheitskabeln.

(9) Bedienfeld (➡ Seite 19)

(10) Luftaustrittsöffnung

(11) Lampenabdeckung
Beherbergt die Lampeneinheit. (➡ Seite 84)

(12) Netzanschluss
Für den Anschluss des mitgelieferten Netzkabels. (➡ Seite 29)

(13) Hauptschalter
Schaltet die Hauptstromversorgung aus/ein.

(14) Fernbedienungssensor (hinten)

(15) Einstellbare Füße
Zum Einstellen des Projektionswinkels. (➡ Seite 23)

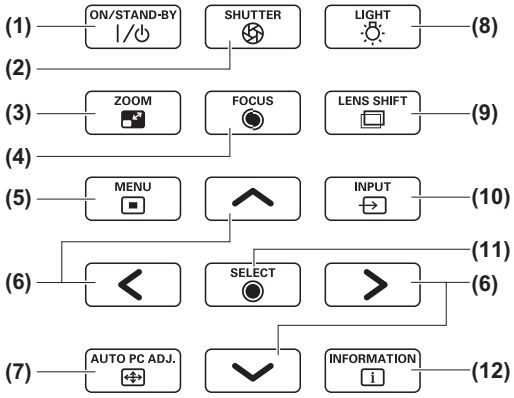
(16) Lufteintrittsöffnung

Achtung

- Halten Sie Ihre Hände und andere Objekte von der Luftaustrittsöffnung fern.
  - Halten Sie Ihre Hände und Ihr Gesicht fern.
  - Stecken Sie nicht Ihre Finger hinein.
  - Halten Sie wärmeempfindliche Gegenstände fern.

Die Heißluft aus der Luftaustrittsöffnung kann Verbrennungen, Verletzungen oder Verformungen verursachen.

Bedienfeld



(1) Netzschalter <ON/STAND-BY>
Schaltet die Stromversorgung aus/ein, wenn der Hauptschalter am Projektor auf < | > gestellt ist.

(2) <SHUTTER>-Taste
Öffnet und schließt den Verschluss. Passt die Abschirmung des Projektionslichts an. (➡ Seite 35)

(3) <ZOOM>-Taste
Stellt den Zoomfaktor des Objektivs ein. (➡ Seite 34)

(4) <FOCUS>-Taste
Stellt die Bildschärfe ein. (➡ Seite 34)

(5) <MENU>-Taste
Zeigt den Menübildschirm an. (➡ Seite 38)

(6) ▲▼◀▶ -Taste
Mit dieser Taste können Sie den Cursor auf dem Bildschirmmenü und in den Steuermenüs bewegen. Außerdem können Sie das Bild im Digitalzoom-Modus und im Real-Modus horizontal und vertikal verschieben.

(7) <AUTO PC ADJ.>-Taste
Passt die Synchronisierung, Gesamtanzahl der Bildpunkte, horizontale und vertikale Verschiebung automatisch an.

(8) <LIGHT>-Taste
Schaltet das Bedienfeld und die Anschlüsse mit jedem Druck auf diese Taste ein/aus.

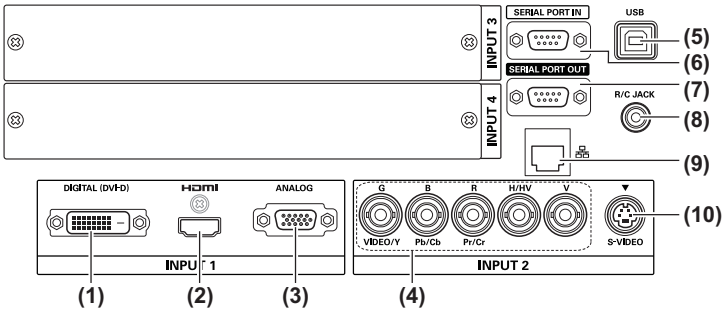
(9) <LENS SHIFT>-Taste
Verschiebt das Objektiv vertikal und horizontal, um die Position des Projektionsbildes vertikal und horizontal zu versetzen. (➡ Seite 33)

(10) <INPUT>-Taste
Wählt das zu projizierende Eingangssignal. (➡ Seite 35)

(11) <SELECT>-Taste
Wählt die vom Cursor auf dem Bildschirmmenü markierten Menüpunkte aus.
Wird auch zum Ausdehnen und Zusammenziehen des Bildes im Digitalzoom-Modus verwendet. (➡ Seite 38)

(12) <INFORMATION>-Taste
Zeigt den Status der Signale während der Projektion und die aktuellen Einstellungen an. (➡ Seite 37)

■Anschlüsse



(1) DVI-D-Eingangsanschluss <DIGITAL (DVI-D) IN>
Dies ist der Anschluss für das eingehende DVI-D-Signal.

(2) HDMI-Eingangsanschluss <HDMI IN>
Dies ist der Anschluss für das eingehende HDMI-Signal.

(3) Computer-Eingangsanschluss <ANALOG IN>
Dies ist der Anschluss für das eingehende RGB-Signal.

(4) RGB 5BNC-Eingangsanschluss <R,G,B,H/V,V IN>/<VIDEO IN>/<Y,Pb/Cb,Pr/Cr IN>
Dies ist der Anschluss für die eingehenden G,B,R,H/HV,V-Signale, Videosignale und Y,Pb/Cb,Pr/Cr-Signale.

(5) USB-Anschluss <USB>
Dieser Anschluss ist für den Gebrauch durch Kundendienstmitarbeiter bestimmt.

(6) Serieller Eingangsanschluss <SERIAL PORT IN>
Dieser Eingangsanschluss ist kompatibel mit RS-232C und dient der externen Steuerung des Projektors durch Anschließen des Projektors.

(7) Serieller Ausgangsanschluss <SERIAL PORT OUT>
Dieser Anschluss ist für die Ausgabe des an den seriellen Eingangsanschluss angeschlossenen Signals bestimmt.

(8) Fernbedienungsanschluss <R/C JACK>
Dieser Anschluss dient zum Verbinden der Fernbedienung, wenn diese als Kabelfernbedienung verwendet wird.

(9) LAN-Anschluss <LAN>
Dieser Anschluss dient der Verbindung des Projektor mit einem Netzwerk.

(10) S-VIDEO-Eingangsanschluss <S-VIDEO IN>
Dies ist der Anschluss für die eingehenden S-VIDEO-Signale.

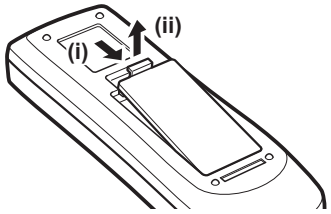
Achtung

- Achten Sie darauf, das LAN-Kabel mit der Innenanlage zu verbinden.

Verwenden der Fernbedienung

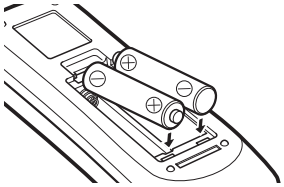
Einlegen und Entnehmen der Batterien

1) Öffnen Sie die Abdeckung.



2) Legen Sie die Batterien ein und schließen Sie die Abdeckung.

- Legen Sie die ⊖-Seite zuerst ein.



- Um die Batterien herauszunehmen, führen Sie die oben genannten Schritte in umgekehrter Reihenfolge durch.

Einstellen der Fernbedienungsnummern

Wenn Sie das System mit mehreren Projektoren betreiben, können Sie alle Projektoren gleichzeitig mit einer einzigen Fernbedienung steuern, indem Sie jedem Projektor eine Fernbedienungsnummer zuweisen.
Geben Sie nach der Zuweisung einer Fernbedienungsnummer eines bestimmten Projektors den Projektor an, dem die Fernbedienungsnummer zugeordnet wurde.

■ Einstellungsverfahren

1) Halten Sie die <MENU>-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die Zifferntasten (<0> - <9>) (2 Ziffern), um die gewünschte Fernbedienungsnummer einzugeben.

- Sobald Sie die Taste loslassen, ändert sich die Fernbedienungsnummer in die neue Nummer.
- Um die Fernbedienungsnummer auf 09 einzustellen, drücken Sie <0>, <9> und halten Sie gleichzeitig die <MENU>-Taste gedrückt.

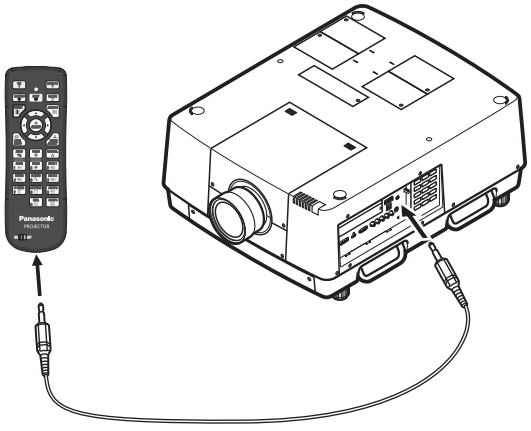
Hinweis

- Die Werkseinstellung ist [Alle]. [Alle] unterstützt alle Fernbedienungsnummern.
- Stellen Sie die Fernbedienungsnummern mit der Option [Fernbedienung] aus dem [Einstellung]-Menü ein (➡ Seite 65).
- Um die Fernbedienungsnummer zurückzusetzen (auf [Alle] einzustellen), halten Sie mindestens fünf Sekunden lang gleichzeitig **die <MENU>-Taste und die <0>-Taste gedrückt.**

Verwenden der Fernbedienung als Kabelfernbedienung

Verbinden Sie den <R/C JACK>-Anschluss am Projektorgehäuse über ein Fernbedienungskabel (im Handel erhältlich) mit dem Kabelfernbedienungsanschluss an der Fernbedienung.

- Achten Sie darauf, dass die Batterien in die Fernbedienung eingelegt sind.
- Wenn Sie die Fernbedienung kabellos verwenden möchten, trennen Sie das Fernbedienungskabel vom Projektor und von der Fernbedienung. Wenn das Fernbedienungskabel angeschlossen ist, können Sie die Fernbedienung nicht kabellos verwenden.



Aufstellung

Anbringen des Objektivs

Befestigen Sie das Objektiv am Projektorgehäuse, bevor Sie den Projektor in Position bringen.
Bestimmen Sie zunächst das richtige Objektiv für die Umgebung, in der Sie den Projektor einsetzen werden. Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, um die Produktnummern und die technischen Daten der für den Projektor geeigneten Objektive zu erfragen. Wenden Sie sich aus Sicherheitsgründen an die technischen Mitarbeiter oder den Kundendienst eines Fachhändlers, wenn Sie ein Objektiv anbringen oder austauschen. Versuchen Sie nicht, das Objektiv selbst anzubringen oder auszutauschen. Einzelheiten finden Sie unter „Hinweise zur Befestigung des Objektivs“ (➡ Seite 104).

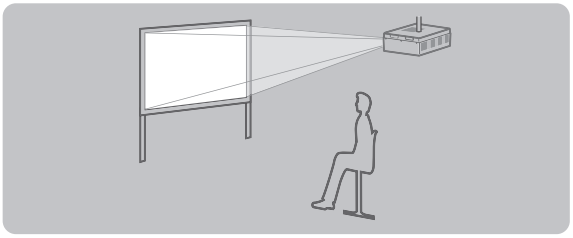
Vorsicht

Wenn Sie den Projektor nach der Montage eines Objektivs aufstellen, setzen Sie stets den Objektivdeckel auf das Objektiv. Halten Sie das Projektorgehäuse niemals am Objektiv fest, wenn Sie den Projektor tragen oder halten. Dadurch kann der Projektor beschädigt werden.

Projektionsmethode

Sie können Bilder vertikal und horizontal projizieren. Sie können die Option „Rückprojektion“ (➡ Seite 56) und „Decke“ (➡ Seite 56) aus dem Menü wählen. Wählen Sie die für die Umgebung geeignete Projektionsmethode.

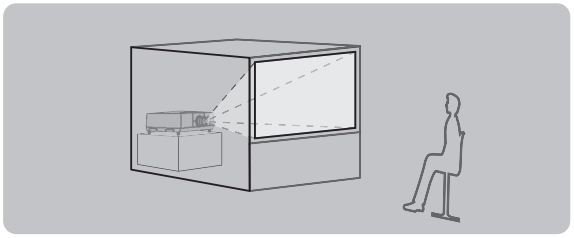
■ Deckenmontage und Projektion nach vorn



Menüpunkt	Einstellung
[Deckenpro.]	[Ein]
[Rückpro.]	[Aus]

■ Aufstellung auf einem Tisch/auf dem Boden und Projektion von hinten

(Verwenden der durchscheinenden Projektionsfläche)



Menüpunkt	Einstellung
[Deckenpro.]	[Aus]
[Rückpro.]	[Ein]

■ Deckenmontage und Projektion von hinten

(Verwenden der durchscheinenden Projektionsfläche)

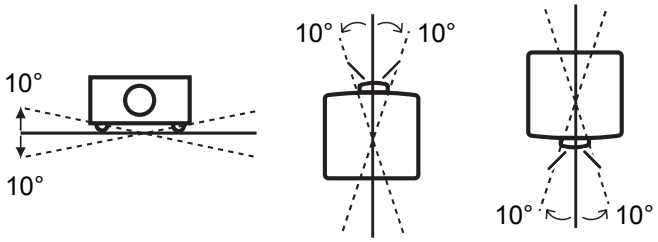
Menüpunkt	Einstellung
[Deckenpro.]	[Ein]
[Rückpro.]	[Ein]

■ Aufstellung auf einem Tisch/auf dem Boden und Projektion nach vorn

Menüpunkt	Einstellung
[Deckenpro.]	[Aus]
[Rückpro.]	[Aus]

Achtung

- Um eine hohe Bildqualität zu erzielen, stellen Sie die Projektionsfläche an einem Ort auf, der nach Möglichkeit nicht durch Tageslicht oder elektrisches Licht beeinträchtigt wird. Ziehen Sie die Vorhänge oder Jalousien zu und schalten Sie das Licht aus.
- Wenn Sie den Projektor mit einer Neigung aufstellen, betreiben Sie ihn nicht bei einem Neigungswinkel, der ±10° senkrecht zur horizontalen Ebene überschreitet. Wenn der Projektor bei einem Neigungswinkel aufgestellt wird, der diesen Wert überschreitet, kann dies die Lebensdauer der Komponenten verkürzen und zu Fehlfunktionen führen.



Aufbauoptionen (optional)

Sie können den Projektor mit dem optionalen Deckenmontageträger an der Decke anbringen (Produkt-Nr.: ET-PKE16H (für hohe Decken), ET-PKE16S (für niedrige Decken), ET-PKE16B (für den Projektor)).

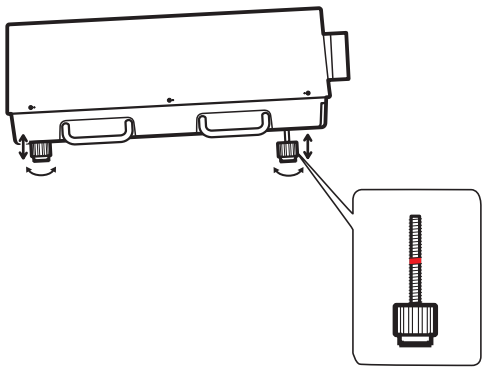
- Verwenden Sie nur die für diesen Projektor angegebenen Deckenmontageträger.
- Einzelheiten zur Montage des Projektors mit dem Träger finden Sie in der Installationsanleitung für den Deckenmontageträger.

Achtung

- Um die Leistung und Sicherheit des Projektors zu gewährleisten, muss die Montage des Deckenmontageträgers durch Ihren Händler oder durch einen qualifizierten Techniker durchgeführt werden.

Einstellbare Füße

Die einstellbaren Füße können durch Drehen verlängert werden, wie in der Abbildung dargestellt. Durch Drehen in die entgegengesetzte Richtung werden sie eingezogen. Damit lässt sich die Höhe und Neigung des projizierten Bildes fein einstellen.
Wenn die einstellbaren Füße verlängert werden, kann der Projektor bis auf maximal 3° geneigt werden. (Der Projektionswinkel kann vertikal eingestellt werden.)



Achtung

- Während die Lampe eingeschaltet ist, bläst Heißluft aus der Luftaustrittsöffnung. Berühren Sie die Luftaustrittsöffnung nicht direkt, wenn Sie die einstellbaren Füße justieren.
- Falls der Trapezeffekt in dem projizierten Bild auftritt, führen Sie [Trapezkorrektur] (➡ Seite 55) aus dem [Format Bild]-Menü durch.

Hinweis

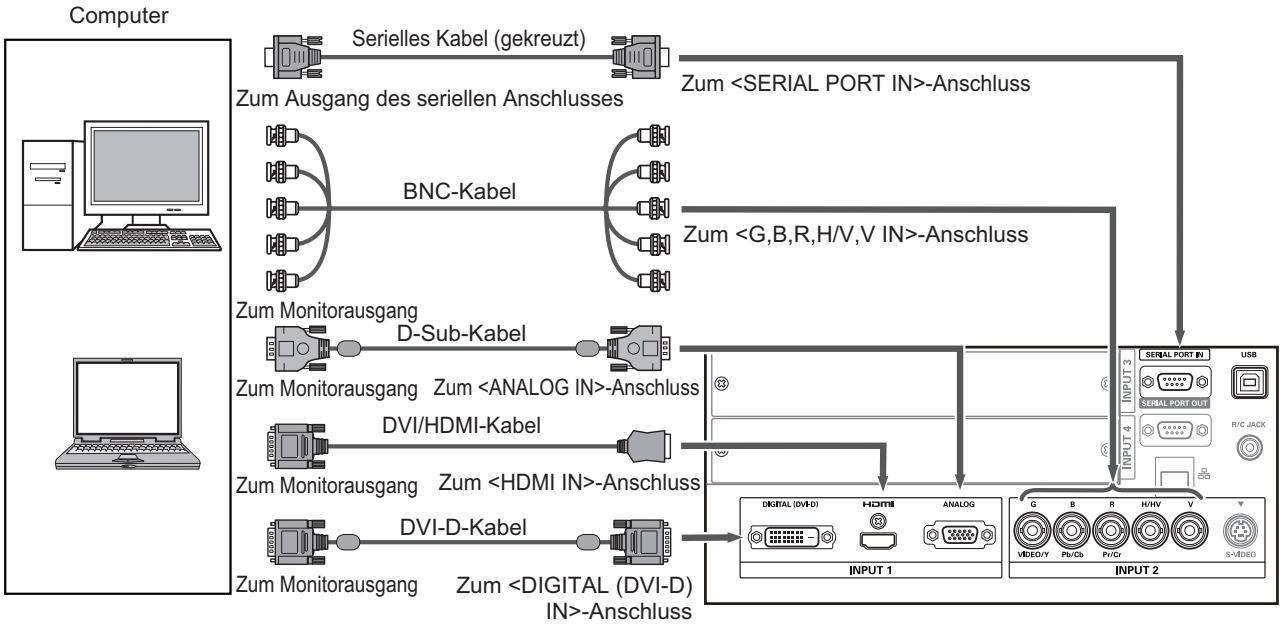
- Ziehen Sie die einstellbaren Füße nicht über die rote Linie hinaus aus. Dadurch können sie beschädigt werden.
- Die vertikale und horizontale Position des Bildes kann mithilfe der Objektivverschiebungs-Funktion eingestellt werden.

Anschlüsse

Vor dem Anschließen an den Projektor

- Lesen Sie die Bedienungsanleitung des Geräts, das Sie anschließen möchten, sorgfältig durch.
- Schalten Sie den Netzschalter des Geräts aus, bevor Sie das Kabel anschließen.
- Falls kein Anschlusskabel mit dem Gerät mitgeliefert wurde und das optionale Kabel nicht verfügbar ist, halten Sie ein für das Gerät geeignetes Anschlusskabel bereit.
- Videosignale, die zu viel Bildinstabilitäten enthalten können zu unregelmäßig häufig auftretenden Verwacklungen des Bildes auf der Projektionsfläche führen. In diesem Falle muss die Zeitkorrekturschaltung (TBC) angeschlossen werden.
- Der Projektor akzeptiert die folgenden Signale: Videosignale, S-Videosignale, analoge RGB-Signale (synchrone Signale sind TTL-Stufe) und digitale Signale.
- Einige Computermodelle sind mit dem Projektor nicht kompatibel.
- Wenn Sie ein Gerät mit einem langen Kabel an den Projektor anschließen, ist es u. U. nicht möglich, ohne Kompensator ein normales Bild zu erhalten.
- Einzelheiten der durch den Projektor unterstützten Videosignale finden Sie unter „Liste kompatibler Signale“ (➡ Seite 97).

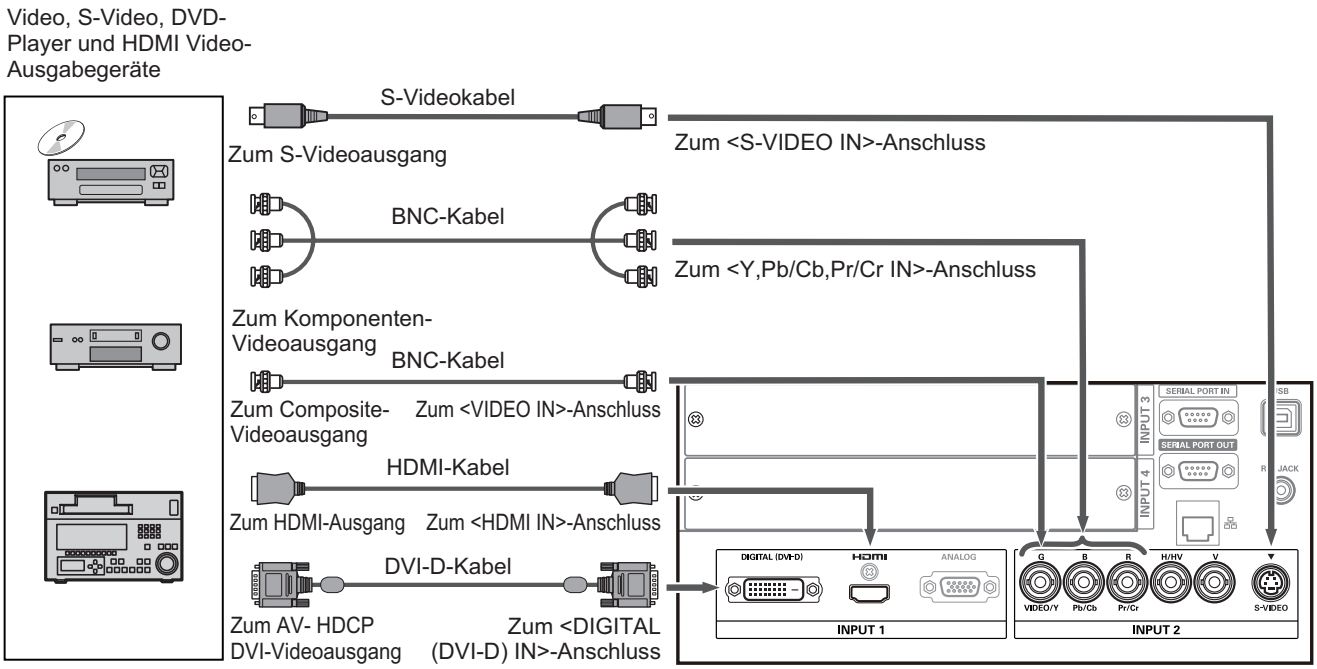
Anschlussbeispiel: Computer



Hinweis

- Verwenden Sie ein HDMI High Speed-Kabel, das die HDMI-Norm einhält. Wird ein Kabel verwendet, das die HDMI-Norm nicht einhält, kann dies zu unnormalem Betrieb führen, wobei z. B. abgeschnittene Bilder, fehlgeschlagene Projektion usw. auftreten können.
- Der <HDMI IN>-Anschluss kann über ein HDMI/DVI-Konvertierungskabel mit einem externen Gerät, das über einen DVI-Anschluss verfügt, verbunden werden. Mit einigen Geräten erscheint das Bild jedoch u. U. nicht. (➡ Seite 63)
- Wenn der <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss verwendet wird, ist mit bestimmten Geräten u. U. kein normaler Betrieb möglich und das Bild erscheint nicht.
- Der <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss (im digitalen Signaleingangsmodus) ist nur mit Signalen einfacher Verbindungen kompatibel.
- Einzelheiten der durch den Projektor unterstützten RGB-Signale von Computern finden Sie unter „Liste kompatibler Signale“ (➡ Seite 97).
- Wenn Sie den Projektor mit einem Computer betreiben, der über die Wiederaufnahmefunktion (letzter Speicher) verfügt, kann es erforderlich sein, die Wiederaufnahmefunktion zurückzusetzen, um den Projektor zu betreiben.
- Der <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss (im digitalen Signaleingangsmodus) kann, abhängig von dem angeschlossenen Gerät, die Einstellung EDID erfordern.
- Informationen zum Anschluss des Projektors an einen Computer über ein kabelgebundenes LAN finden Sie in der „Bedienungsanleitung für den Netzwerkbetrieb“ auf der mitgelieferten CD-ROM.

Anschlussbeispiel: AV-Anlage



Achtung

- Verwenden Sie stets eine der folgenden Möglichkeiten, wenn Sie einen Videorecorder anschließen.
  - Einen Videorecorder mit eingebauter Zeitkorrekturschaltung (TBC)
  - Eine Zeitkorrekturschaltung (TBC) zwischen dem Projektor und dem Videorecorder
- Wenn Farberkennungssignale mit nicht-genormten Signalen verbunden sind, kann das Bild verzerrt werden. Schließen Sie einem solchen Fall eine Zeitkorrekturschaltung (TBC) zwischen dem Projektor und dem Videorecorder an.

Hinweis

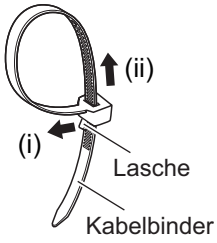
- Verwenden Sie ein HDMI High Speed-Kabel, das die HDMI-Norm einhält. Wird ein Kabel verwendet, das die HDMI-Norm nicht einhält, kann dies zu unnormalem Betrieb führen, wobei z. B. abgeschnittene Bilder, fehlgeschlagene Projektion usw. auftreten können.
- Der <HDMI IN>-Anschluss kann über ein HDMI/DVI-Konvertierungskabel mit einem externen Gerät, das über einen DVI-Anschluss verfügt, verbunden werden. Mit einigen Geräten erscheint das Bild jedoch u. U. nicht. (➡ Seite 63)
- Der <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss kann mit HDMI– und DVI-D–kompatiblen Geräten verbunden werden, u. U. ist mit bestimmten Geräten jedoch kein normaler Betrieb möglich und das Bild erscheint nicht.
- Der <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss (im digitalen Signaleingangsmodus) ist nur mit Signalen einfacher Verbindungen kompatibel.

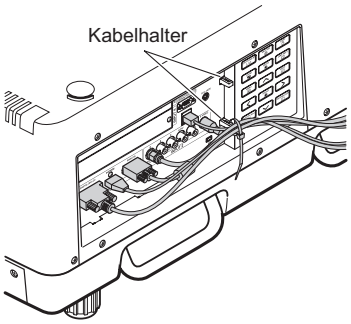
Aufbinden der Kabel mithilfe von Kabelbindern

Halten Sie die Kabel geordnet, indem Sie die mit den Anschlüssen verbundenen Kabel in den Kabelhaltern am Projektorgehäuse befestigen.

- Die Kabelbinder können wieder verwendet werden. (Die Lasche kann gelockert und gelöst werden.)

■ Lockern der Kabelbinder





1) Ziehen Sie die Lasche in Pfeilrichtung (i).

2) Ziehen Sie die Lasche in Pfeilrichtung (ii).

- Die Schlaufe des Kabelbinders weitet sich.

Achtung

- Die folgenden Punkte müssen beachtet werden, wenn Sie Kabelbinder verwenden.
  - In seltenen Fällen kann Rauschen auftreten.
  - Ziehen Sie nicht gewaltsam am Kabel. Dadurch kann es getrennt werden.
  - Es wird empfohlen, dass Sie einen leichten Durchhang lassen, wenn die Kabel gebunden werden.

Vorsicht

Verwenden Sie das mitgelieferte Netzkabel und im Handel erhältliche abgeschirmte Kabel, wenn Sie den Projektor an einen Computer oder an ein externes Gerät anschließen.

Installieren eines Eingangsmoduls (optional)

Installieren eines Eingangsmoduls

■ Arten von Eingangsmodulen

Erwerben Sie ein Eingangsmodul (optional), das mit den Eingangssignalen des Systems übereinstimmt.

Modulbezeichnung	SD/HD-SDI Eingangsmodul
Modul-Nummer	ET-MD16SD1
Eingangs-/ Ausgangsanschluss	Eingangssystem BNC 2, Ausgangssystem BNC 1
Kompatibles Signalformat	SMPTE259M-C Standard: 480-60i (59,94 Hz*1), 576-50i (50 Hz) SMPTE260M Standard: 1035-60i (60/59,94 Hz*1) SMPTE274M Standard: 1080-24psf (48/47,95 Hz*1), 1080-24p (24/23,98 Hz*1), 1080-25psf (50 Hz), 1080-25p (25 Hz), 1080-30psf (60/59,94 Hz*1), 1080-30p (30/29,97 Hz*1), 1080-50i (50 Hz), 1080-60i (60/59,94 Hz*1) SMPTE296M Standard: 720-60p (60/59,94 Hz*1), 720-50p (50 Hz)

*1: V-Sync-Frequenz 60/59,94 Hz, 48/47,95 Hz, 24/23,98 Hz werden automatisch erkannt.

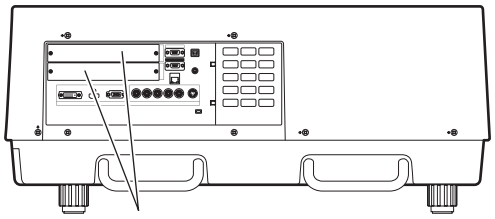
Hinweis

- Die vorstehende Liste führt die durch die Eingangsmodule unterstützten Signalformate auf. Die durch den Projektor unterstützten Signalformate unterscheiden sich je nach dem Modell. Weitere Informationen erfragen Sie bitte bei Ihrem Fachhändler.

■ Installationsschritte

Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, bevor Sie das Eingangsmodul installieren.

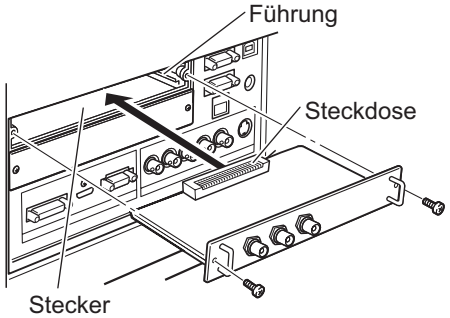
1) Entfernen Sie die Steckplatzabdeckung.



Steckplatzabdeckung

2) Setzen Sie das Eingangsmodul ein.

- Stecken Sie das Eingangsmodul fest in den Steckplatz und stellen Sie sicher, dass die Anschlussbuchse richtig in den Stecker im Projektorgehäuse einrastet.



3) Sichern Sie das Eingangsmodul mit zwei Schrauben.

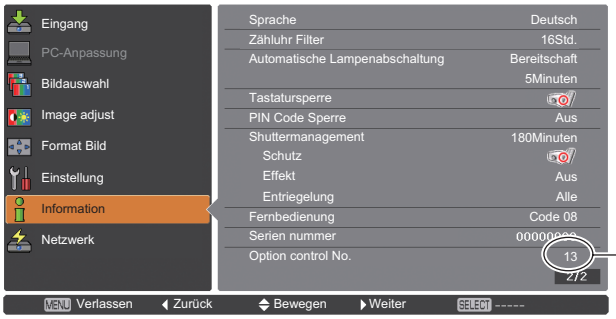
Achtung

- Achten Sie darauf, die Schrauben anzuziehen. Anderenfalls kann das Eingangsmodul herausfallen.
- Eine unsachgemäße Installation kann zur Beschädigung des Eingangsmoduls führen.

Installieren eines Eingangsmoduls (optional)

■ Verwenden des Eingangsmoduls

Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, bevor Sie eines der optionalen Eingangsmodule verwenden.
Wenn Sie sich an Ihren Händler wenden, denken Sie daran, ihm die [Option control No.] des Projektors mitzuteilen.
Die [Option control No.] wird im [Information]-Menü angezeigt.



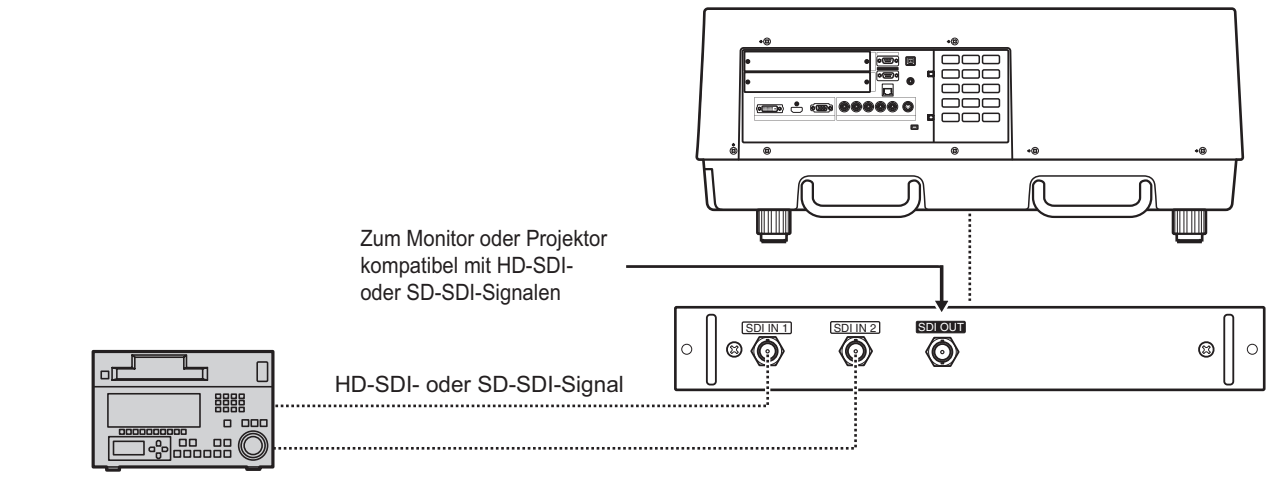
Teilen Sie diese Nummer Ihrem Händler mit.

Liste der kompatiblen Signale

Die nachstehende Tabelle gibt die Signalarten an, die mit dem Projektor kompatibel sind.

Bildschirmanzeige Modus	Auflösung (Bildpunkte)	Abtastfrequenz		Pixeltaktfrequenz Frequenz (MHz)
		Horizontal (kHz)	Vertikal (Hz)	
D-480i	720 (1 440) x 480	15,734	59,940	27,000
D-576i	720 (1 440) x 576	15,625	50,000	27,000
D-1035i	1 920 x 1 035	33,750	60,000	74,250
D-1080i	1 920 x 1 080	33,750	60,000	74,250
	1 920 x 1 080	28,125	50,000	74,250
D-720p	1 280 x 720	37,500	50,000	74,250
	1 280 x 720	45,000	60,000	74,250
D-1080psf/24	1 920 x 1 080	27,000	48,000	74,250
D-1080psf/25	1 920 x 1 080	28,125	50,000	74,250
D-1080psf/30	1 920 x 1 080	33,750	60,000	74,250
D-1080p	1 920 x 1 080	27,000	24,000	74,250
	1 920 x 1 080	28,125	25,000	74,250
	1 920 x 1 080	33,750	30,000	74,250

Verbindung des Signals mit dem Eingangsmodul



Digitaler Videorecorder für gewerbliche Nutzung

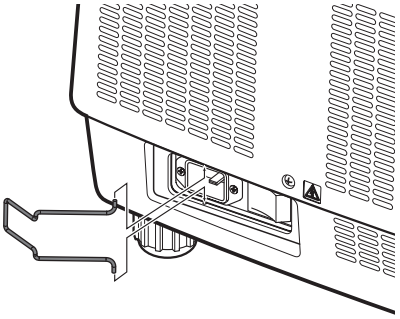
Ein-/Ausschalten

Anschluss des Netzkabels

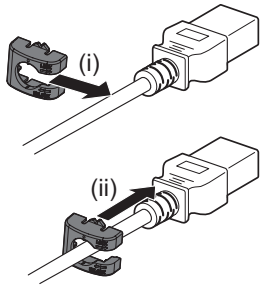
■ Installation

1) Stecken Sie den Netzkabelhalter in die Öffnungen über und unter dem Netzanschluss.

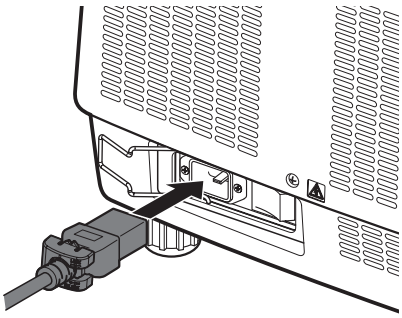
- Drücken Sie den Netzkabelhalter nach links, damit das Netzkabel eingesteckt werden kann.



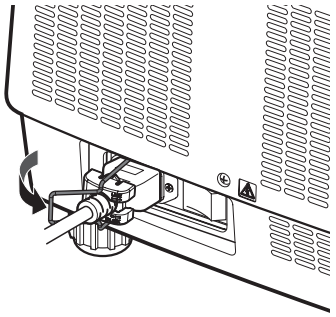
2) Schieben Sie die Netzkabelabdeckung in Richtung (i) auf das Kabel und drücken Sie es dann fest in Richtung (ii).



3) Schließen Sie das Netzkabel an den Netzanschluss an.

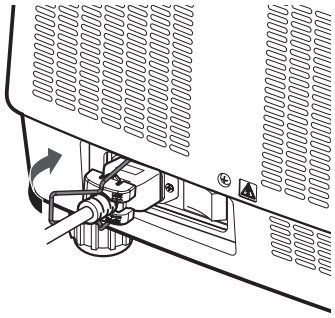


4) Schieben Sie den Netzkabelhalter zurück, um das Netzkabel zu sichern.

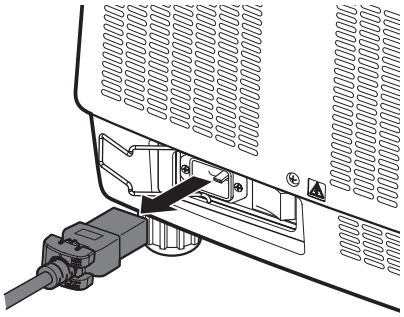


■ Entfernen

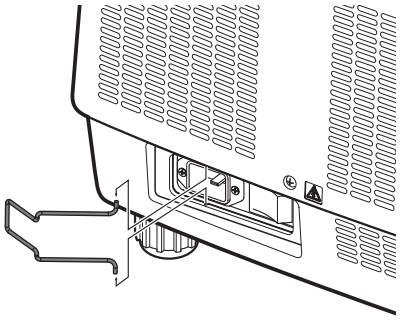
1) Drücken Sie den Netzkabelhalter nach links.



2) Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Netzanschluss heraus.



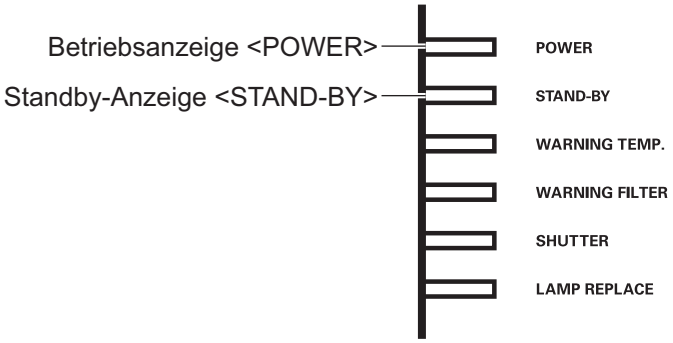
3) Entfernen Sie den Netzkabelhalter.



Ein-/Ausschalten

Betriebsanzeige

Die Betriebsanzeige informiert Sie über den Betriebsstatus. Überprüfen Sie den Status der Betriebsanzeige <POWER> und der Standby-Anzeige <STAND-BY>, bevor Sie den Projektor in Betrieb nehmen.

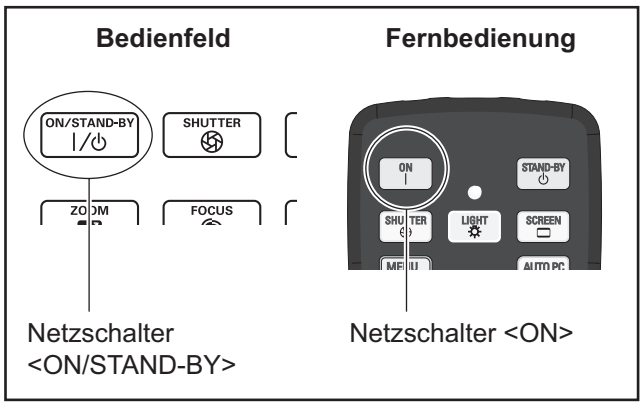


Anzeigenstatus		Projektorstatus
Betriebsanzeige <POWER> (grün)	Standby-Anzeige <STAND-BY> (rot)	
Aus		Die Hauptstromversorgung ist ausgeschaltet.
Aus	Ein	Das Gerät ist ausgeschaltet (Bereitschaftsmodus).
Ein	Aus	Der Projektor befindet sich im Projektionsmodus.
Aus	Blinkt	Der Projektor befindet sich in der Vorbereitungsphase zum Ausschalten. Nach kurzer Zeit wird das Gerät ausgeschaltet (im Bereitschaftsmodus).

Hinweis

- Wenn sich der Projektor in der Vorbereitungsphase zum Ausschalten befindet (die Betriebsanzeige <POWER> ist aus und die Standby-Anzeige <STAND-BY> blinkt), schaltet der interne Lüfter um, um den Projektor zu kühlen.
- Wenn sich der Projektor in der Vorbereitungsphase zum Ausschalten befindet, können Sie ihn nicht durch Drücken des Netzschalters <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld oder des Netzschalters <ON> auf der Fernbedienung einschalten. Wenn die Standby-Anzeige <STAND-BY> leuchtet, können Sie den Projektor einschalten.
- Der Projektor verbraucht selbst im Bereitschaftsmodus Elektrizität (die Standby-Anzeige <STAND-BY> leuchtet).

Einschalten des Projektors



Nehmen Sie den Objektivdeckel ab, bevor Sie den Projektor einschalten.

1) Stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose.
(220 V - 240 V Wechselstrom 50 Hz/60 Hz)

2) Drücken Sie auf die <|>-Seite des Hauptschalters, um den Projektor einzuschalten.
- Nach einem kurzen Augenblick leuchtet die Standby-Anzeige <STAND-BY> und der Projektor geht in den Bereitschaftsmodus.

3) Drücken Sie die <ON/STAND-BY>-Taste auf dem Bedienfeld oder die <ON>-Taste auf der Fernbedienung.
- Nach kurzer Zeit wird ein Bild projiziert und das aktuell ausgewählte Eingangssignal sowie der Lampenstatus (➡ Seite 83) werden für ca. vier Sekunden angezeigt.

Hinweis

- Wenn [PIN Code Sperre] (➡ Seite 67) mit der Option [Sicherheit] im [Einstellung]-Menü auf [Ein] gesetzt wurde, geben Sie Ihren PIN-Code ein.
- Wenn sich die Lampe einschaltet, gibt der Projektor ein Geräusch von sich, dies ist jedoch keine Fehlfunktion.
- Während der Projektion dreht sich der Lüfter und erzeugt dabei ein Geräusch. Das Geräusch kann sich je nach der Umgebungstemperatur ändern und wenn die Lampe eingeschaltet ist, kann das Geräusch laut werden.
- Wenn die Lampe aus- und sofort wieder eingeschaltet wird, kann das neu projizierte Bild für einige Augenblicke wackeln. Dies liegt an den Charakteristika der Lampe und ist keine Fehlfunktion.
- Wenn die Option [Sofortstart] (➡ Seite 66) des [Einstellung]-Menüs auf [Ein] gesetzt ist, schaltet sich das Gerät ein, sobald Sie das Netzkabel in die Steckdose stecken oder den Hauptschalter auf die <|>-Seite stellen.
- Wenn [Anzeige] (➡ Seite 57) des Menüs [Einstellung] auf [Ein] eingestellt ist und [Logo] (➡ Seite 64) auf [Aus] eingestellt ist, wird der Countdown angezeigt, die Eröffnungsanzeige wird jedoch nicht angezeigt.
- Wenn [Anzeige] (➡ Seite 57) des [Einstellung]-Menüs auf [Aus] oder [Countdown aus] eingestellt ist, startet die Projektion, sobald die Lampe erleuchtet, unabhängig von der [Logoauswahl] (➡ Seite 64)-Einstellung.
- Nach dem Einschalten können Hinweise zu [Filterwarnung] und [Lampe wechseln] angezeigt werden, je nach dem Status des Projektors. (➡ Seite 84)

Vornehmen von Einstellungen und Auswahl

Es ist zu empfehlen, die Bilder ununterbrochen mindestens 30 Minuten lang zu projizieren, bevor die Bildschärfe eingestellt wird.

4) Drücken Sie die <FOCUS>-Taste, um die Bildschärfe grob einzustellen. (➡ Seite 34)

5) Drücken Sie die Tasten <INPUT 1> bis <INPUT 4> auf der Fernbedienung oder die <INPUT>-Taste auf dem Bedienfeld, um den Eingangsanschluss zu wählen. (➡ Seite 35)

6) Stellen Sie den Projektionswinkel ein. (➡ Seite 23)
- Ziehen Sie die einstellbaren Füße heraus, um den Projektionswinkel einzustellen.

7) Drücken Sie die <LENS SHIFT>-Taste, um die Position des Bildes anzupassen. (➡ Seite 33)

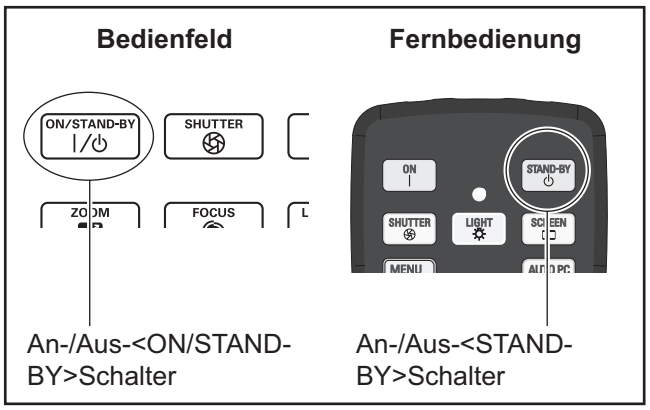
8) Drücken Sie die <ZOOM>-Taste, um die Größe des Bildes so einzustellen, dass es auf die Projektionsfläche passt. (➡ Seite 34)

9) Drücken Sie die <FOCUS>-Taste erneut, um die Bildschärfe einzustellen.

10) Drücken Sie die <ZOOM>-Taste erneut, um den Zoomfaktor und die Größe des Bildes so einzustellen, dass es auf die Projektionsfläche passt.

Ein-/Ausschalten

Ausschalten des Projektors



1) Drücken Sie den Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld oder den Netzschalter <STAND-BY> auf der Fernbedienung.

- [Ausschalten ?] wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- Die Bildschirmanzeige wird ausgeblendet, wenn eine beliebige andere Taste als der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld und der Netzschalter <STAND-BY> auf der Fernbedienung gedrückt wird oder wenn ca. vier Sekunden verstrichen sind.

2) Drücken Sie die <ON/STAND-BY>-Taste auf dem Bedienfeld oder die <STAND-BY>-Taste auf der Fernbedienung erneut.

- Die Lampe schaltet sich aus und der Projektor stoppt.
- Die Betriebsanzeige <POWER> erlischt, während sich der Kühlerlüfter weiterhin dreht und die Standby-Anzeige <STAND-BY> blinkt.

3) Drücken Sie auf die <○>-Seite des Hauptschalters, um den Projektor auszuschalten, wenn sich die Standby-Anzeige <STAND-BY> einschaltet.

Hinweis

- Schalten Sie das Gerät nicht unmittelbar nach dem Ausschalten wieder ein.
  Im Kühlstadium der selbstleuchtenden Lampe nach dem Ausschalten des Geräts leuchtet die Lampe u. U. auch dann nicht, wenn der Projektor eingeschaltet wird. Warten Sie in diesem Fall, bis die Standby-Anzeige <STAND-BY> rot wird und schalten Sie den Projektor dann wieder ein. Das Einschalten des Geräts während die Lampe noch heiß ist, kann die Lebensdauer der Lampe verkürzen.
- Wenn Sie den Projektor mit dem Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld oder dem Netzschalter <STAND-BY> auf der Fernbedienung ausschalten, während der Hauptschalter auf dem Projektorgehäuse eingeschaltet ist, verbraucht der Projektor weiterhin Strom. Einzelheiten zum Stromverbrauch finden Sie unter „Stromverbrauch“ (➡ Seite 100).
- Überprüfen Sie, dass die Tastensperre im [Sicherheit]-Menü ausgestellt ist.(➡ Seite 67)
- Wenn Sie den Projektor über längere Zeit als 24 Stunden benutzen, schalten Sie ihn alle 24 Stunden aus und warten Sie eine Stunde. Dadurch erhöht sich die Lebensdauer der Lampe.

Direktabschaltungsfunktion

Damit können Sie das Netzkabel trennen, das Gerät mit dem Stromunterbrechungsschalter usw. ausschalten, ohne den Netzschalter <STAND-BY> auf der Fernbedienung oder den Hauptschalter am Projektor zu drücken.
Dies ist nützlich in Situationen, wenn der Schalter nicht leicht zu erreichen ist, z. B. wenn der Projektor an der Decke montiert ist. Diese Funktion bietet zudem Sicherheit, wenn ein Stromausfall auftritt oder wenn das Netzkabel unmittelbar nach dem Ausschalten versehentlich aus der Steckdose gezogen wird.

Hinweis

- Wenn die Lampe durch die Direktabschaltungsfunktion abgekühlt wurde, benötigt sie mitunter mehr Zeit als normalerweise, bis sie wieder leuchtet.

Stromversorgungsfunktion

Der Projektor verfügt über eine Stromversorgungsfunktion. Wenn 30 Sekunden lang kein Signal erfasst wird und keine Bedienvorgänge am Projektor durchgeführt werden, werden [Kein Signal] und der Timer auf dem Bildschirm angezeigt und ein Countdown startet.
Wenn der Countdown abgelaufen ist, ohne dass ein Signal eingegeben oder ein Bedienvorgang am Projektor durchgeführt wurde, sorgt diese Funktion für Stromersparnis und verlängert die Lebensdauer der Lampe.

Hinweis

- Die Werkseinstellung ist [Aus]. Einzelheiten finden Sie unter [Automatische Lampenabschaltung] (➡ Seite 66).

Projizieren

Überprüfen Sie die externen Geräteanschlüsse (➡ Seite 24) und die Netzkabelanschlüsse (➡ Seite 29) und schalten Sie dann den Strom (➡ Seite 31) ein, um die Projektion zu starten. Wählen Sie das Eingangssignal und stellen Sie das Bild ein.

Auswahl des Eingangssignals

Wählen Sie ein Eingangssignal.
Die mit der <INPUT>-Taste auf dem Bedienfeld oder den Tasten <INPUT 1> bis <INPUT 4> auf der Fernbedienung ausgewählten Bilder werden projiziert. (➡ Seite 35)

Achtung

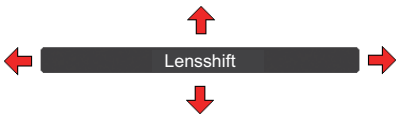
- Je nach angeschlossenem Gerät, DVD, Videoband usw., das abgespielt werden soll, werden Bilder u. U. nicht korrekt projiziert.
- Mit der <INPUT>-Taste auf dem Bedienfeld können keine Eingangssignale ausgewählt werden. Das Eingangssignal für jeden Eingangsanschluss muss im Voraus über das [Eingang]-Menü ausgewählt werden. Wenn Sie die <INPUT>-Taste drücken, ohne das Eingangssignal ordnungsgemäß ausgewählt zu haben, projiziert der Projektor das Bild nicht korrekt.

Einstellen des Bildes

■ Einstellen der Position des Objektivs

1) Drücken Sie die <LENS SHIFT>-Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld.

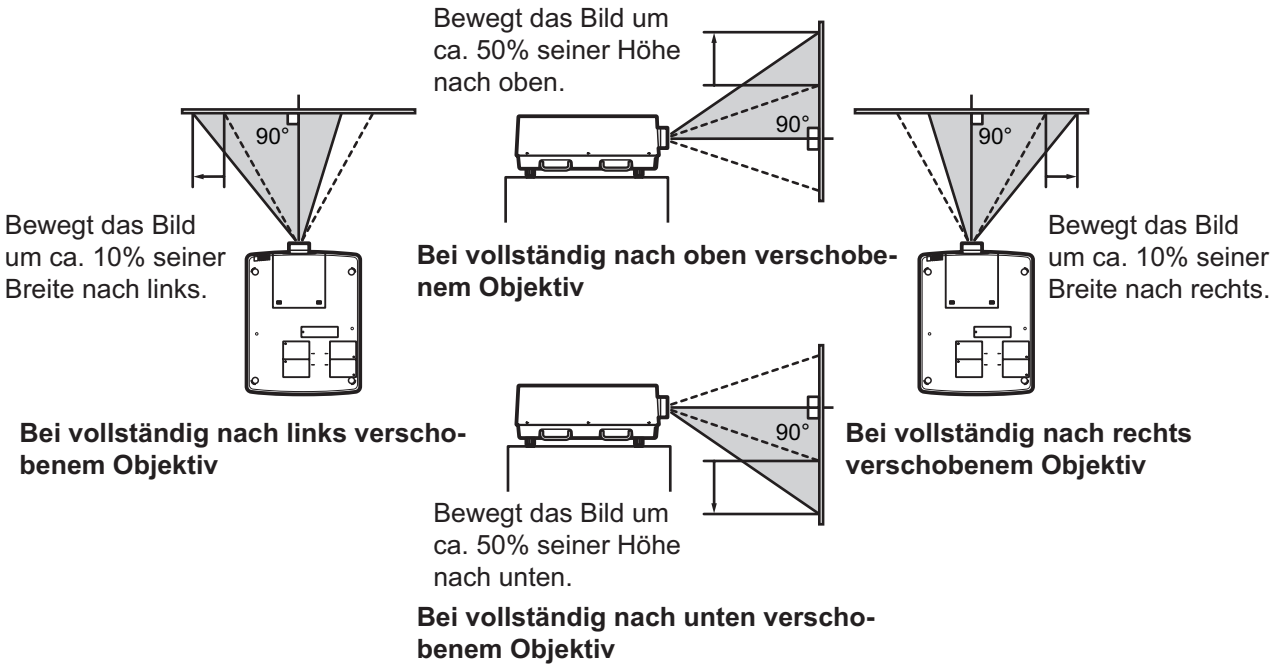
- [Lensshift] wird vier Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.



2) Drücken Sie ▲▼◀▶, während die Anzeige eingeblendet wird, um das Bild horizontal und vertikal zu verschieben.

- Beim Verschieben des Bildes gibt es eine bestimmte Position, an der die Pfeile nach oben, unten, links und rechts rot werden. Diese Position ist die Mitte für das Objektiv.
- An den Positionen der maximalen Verschiebung werden die Pfeile ausgeblendet.
- Der Projektor speichert die mit der Objektivverschiebungs-Funktion vorgenommenen Einstellungen, wenn er ausgeschaltet wird.
- Wenn die Position des Bildes verschoben wird, wird das Bild ein wenig dunkler.

* Die unten stehende Abbildung zeigt ein Beispiel mit angebrachtem Standard-Objektiv.



Bei vollständig nach oben verschobenem Objektiv

Bei vollständig nach links verschobenem Objektiv

Bei vollständig nach rechts verschobenem Objektiv

Bei vollständig nach unten verschobenem Objektiv

■ Einstellen der Bildschärfe und des Zoomfaktors

1) Drücken Sie die <FOCUS>-Taste auf dem Bedienfeld und die <ZOOM>-Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld.

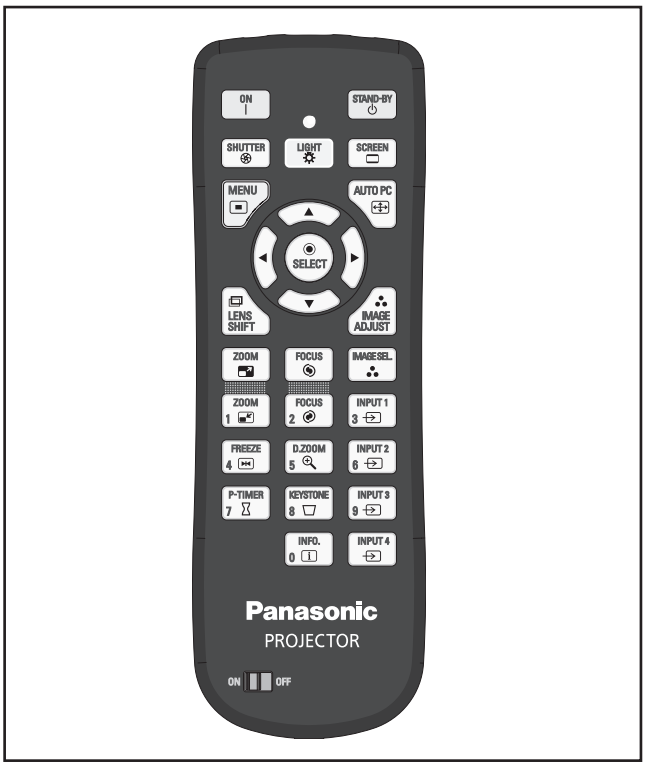
- [Fokus] und [Zoom] werden vier Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , während die Anzeige eingeblendet wird, um die Bildschärfe und den Zoom einzustellen.

Hinweis

- Wenn [Anzeige] auf [Aus] gesetzt ist, erscheint der Einstellungsbildschirm nicht.
- Es ist zu empfehlen, die Bilder ununterbrochen mindestens 30 Minuten lang zu projizieren, bevor die Bildschärfe eingestellt wird.
- Einzelheiten zum Auftreten des Trapezeffekts finden Sie unter „Korrigieren des Trapezeffekts“ (➡ Seite 36).

Verwenden der Fernbedienung



Verwenden der Verschlussfunktion

Sie können das Projektionslicht vollständig blockieren.

SHUTTER -Taste

1) Drücken Sie die <SHUTTER>-Taste auf der Fernbedienung.
- Dies blockiert das Projektionslicht. Die Verschlussanzeige <SHUTTER> leuchtet in Blau.

2) Drücken Sie die <SHUTTER>-Taste erneut.
- Dies öffnet den Verschluss und startet die Projektion neu. Die Verschlussanzeige <SHUTTER> erlischt.

Hinweis

- Die Bedienung des Verschlusses unterscheidet sich je nach den Einstellungen. Nehmen Sie die Einstellungen mit der Option [Shutter] im [Einstellung]-Menü vor.
- Die <SHUTTER>-Taste befindet sich ebenfalls auf dem Bedienfeld.
- Falls eine Fehlermeldung erscheint, wenn Sie die <SHUTTER>-Taste drücken, wird die Tastensperre aktiviert. Überprüfen Sie die [Shutter]-Einstellung aus dem [Einstellung]-Menü.

Verwenden der Einfrierungsfunktion

Sie können das projizierte Bild vorübergehend einfrieren, unabhängig vom Wiedergabestadium in einem externen Gerät.

FREEZE 4 -Taste

1) Drücken Sie die <FREEZE>-Taste auf der Fernbedienung.
- Dies friert das Bild ein.

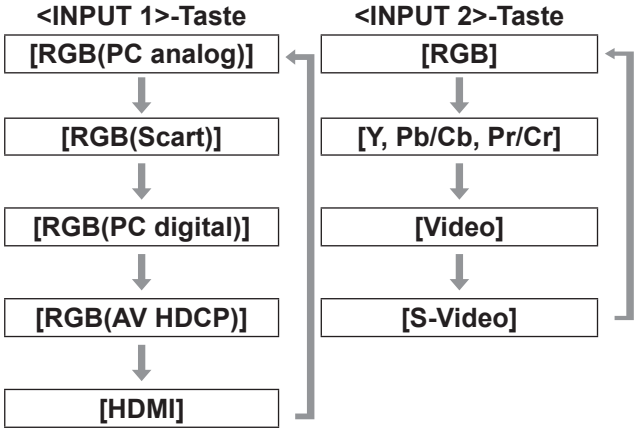
2) Drücken Sie die Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld.
- Gibt das eingefrorene Bild frei.

Umschalten des Eingabesignals

Sie können das Eingangssignal für die Projektion umschalten.

INPUT 1 3
INPUT 2 6
INPUT 3 9
INPUT 4
-Tasten

1) Drücken Sie die Tasten <INPUT 1> - <INPUT 4> auf der Fernbedienung.
- Jeder Tastendruck ändert das Eingangssignal.
- Die Tasten <INPUT 3> und <INPUT 4> sind nur aktiviert, wenn ein Eingangsmodul eingesteckt ist.



Hinweis

- Das für die <INPUT 3>-Taste und die <INPUT 4>-Taste angezeigte Signal ändert sich je nach dem Typ des Eingangsmoduls.
- Das Drücken der <INPUT>-Taste auf dem Bedienfeld ändert das Signal in der Reihenfolge von [Eingang 1], [Eingang 2], [Eingang 3] und [Eingang 4].

Korrigieren des Trapezeffekts

Sie können den Trapezeffekt korrigieren, der auftritt, wenn der Projektor mit einer Neigung aufgestellt wurde oder wenn die Projektionsfläche geneigt ist.

- Der Betrag und der Bereich der Korrektur unterscheiden sich je nach dem Eingangssignal.
- Bei bestimmten Einstellungen kann das Bild für kurze Zeit verzerrt werden.
- Um das korrigierte Bild zu erzielen, durchläuft das Signal eine digitale Kompression, bevor die Projektion sowie Linien und Text leicht verändert werden im Vergleich zum Originalbild.
- Einzelheiten zu der Korrektur finden Sie in der Option [Trapezkorrektur] im [Format Bild]-Menü.

KEYSTONE -Taste

1) Drücken Sie die <KEYSTONE>-Taste auf der Fernbedienung.

- Jeder Tastendruck schaltet die Anzeige zwischen der Standard-Trapezeffektkorrektur-Anzeige und der Eckenkorrektur-Anzeige um.

■ Standard-Trapezeffektkorrektur

Korrigiert den Trapezeffekt vertikal und horizontal.

1) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ für die Richtung, in der Sie die Korrektur vornehmen möchten, während [Trapezkorrektur] eingeblendet wird.

Hinweis

- Wenn Sie die <KEYSTONE>-Taste auf der Fernbedienung mindestens drei Sekunden lang gedrückt halten, während [Trapezkorrektur] eingeblendet wird, kehrt das Bild wieder in seinen unkorrigierten Zustand zurück.

■ Eckenkorrektur

Korrigiert Verzerrungen an den Ecken des Bildes.

1) Drücken Sie die <SELECT>-Taste, während [Trapezkorrektur] eingeblendet wird, und wählen Sie die zu korrigierende Ecke aus.

- Jeder Tastendruck verschiebt die ausgewählte Ecke im Uhrzeigersinn.

2) Drücken Sie auf ▲▼◀ ▶ , um die Verzerrung zu korrigieren.

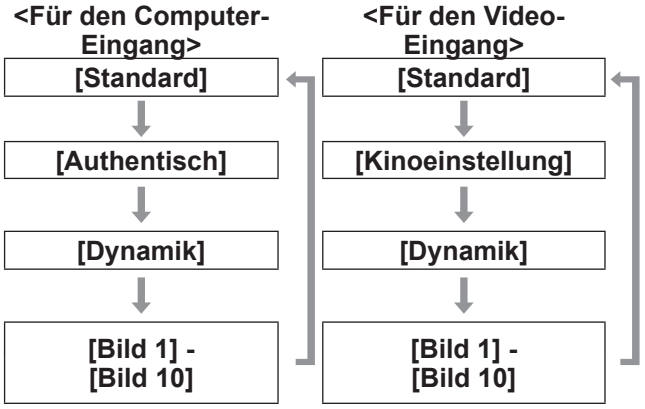
Hinweis

- Wenn Sie die <KEYSTONE>-Taste auf der Fernbedienung mindestens drei Sekunden lang gedrückt halten, während [Trapezkorrektur] eingeblendet wird, kehrt das Bild wieder in seinen unkorrigierten Zustand zurück.

Auswählen des Bildqualitätsmodus

Wenn Sie die <IMAGE SEL.>-Taste auf der Fernbedienung drücken, wird das Menü für die aktuelle Einstellung für [Bildauswahl] angezeigt, danach ändert jeder nachfolgende Tastendruck den Modus.

IMAGE SEL. -Taste



Hinweis

- Einzelheiten finden Sie unter „[Bildauswahl]-Menü“ (➡ Seite 47).

Einstellen der Bildqualität

Wenn Sie die <IMAGE ADJUST>-Taste auf der Fernbedienung drücken, wird das [Image adjust]-Menü angezeigt.



-Taste

1) **Drücken Sie die <IMAGE ADJUST>-Taste auf der Fernbedienung.**
2) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen, und drücken Sie dann die <SELECT>-Taste.**
   - Das Einstellungsmenü wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um einen Punkt auszuwählen, den Sie ändern möchten, und drücken Sie dann ◀ ▶ , um die Einstellungen zu ändern.**

Hinweis

- Einzelheiten finden Sie unter „[Image adjust]-Menü“ (➡ Seite 48).

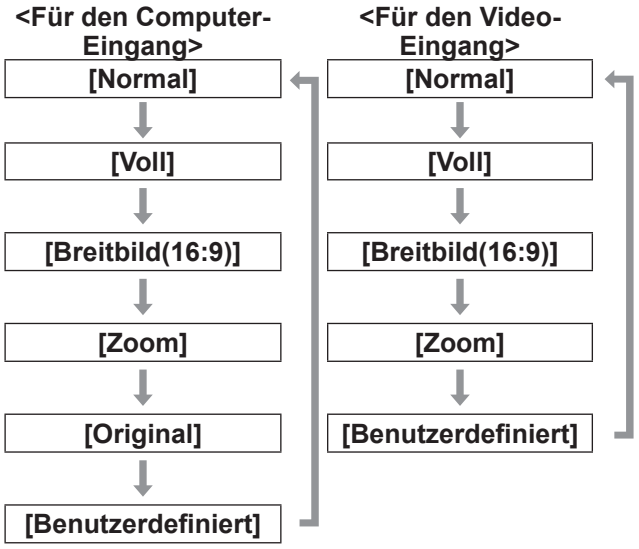
Projektionsflächen-Taste

Sie können die Einstellung des [Format Bild]-Menüs ändern.



-Taste

Wenn Sie die <SCREEN>-Taste auf der Fernbedienung drücken, wird das aktuell ausgewählte [Format Bild]-Menü angezeigt, danach ändert jeder nachfolgende Tastendruck den Modus.



Hinweis

- Einzelheiten finden Sie unter „[Format Bild]-Menü“ (➡ Seite 53).
- Wenn Sie diese Taste mindestens fünf Sekunden lang gedrückt halten, werden die Einstellungen des [Format Bild]-Menüs auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

Anzeigen eines Timers für Präsentationen

Wenn Sie die <P-TIMER>-Taste auf der Fernbedienung drücken, blendet der Projektor entweder eine Zählung für seit dem Tastendruck verstrichene Zeit oder einen Countdown ein.
Erneutes Drücken der <P-TIMER>-Taste stoppt die Zählung und zeigt die bis zu diesem Punkt verstrichene Zeit an.
Abermaliges Drücken der <P-TIMER>-Taste startet die Zählung neu.



-Taste

Hinweis

- Einzelheiten finden Sie unter [Vorführungstimer] (➡ Seite 71).
- Wenn Sie die Taste mindestens drei Sekunden lang gedrückt halten, wird die Zeit zurückgesetzt. Die Hochzählung wird auf „000:00“ zurückgesetzt und der Countdown wird auf die im Timer eingestellte Zeit zurückgesetzt.

Überprüfen der Einstellungen

Sie können den Status der Signale und der Lampe während der Projektion auf der Projektionsfläche überprüfen.



-Taste

Wenn Sie die <INFO.>-Taste auf der Fernbedienung drücken, wird die erste Seite der Informationen angezeigt.
Erneutes Drücken der <INFO.>-Taste zeigt die zweite Seite der Informationen an.
Drücken der <INFO.>-Taste schließt die Informationen.

Hinweis

- Einzelheiten finden Sie unter „Menü [Information]“ (➡ Seite 73).
- Um von den Informationen in ein anderes Menü zu wechseln, drücken Sie ▲▼ .
- Sie können auch die <INFORMATION>-Taste auf dem Bedienfeld verwenden.

Menünavigation

Navigation durch das Menü

■ Bedienung

1) Drücken Sie die <MENU>-Schaltfläche.

- Das Menü wird angezeigt.

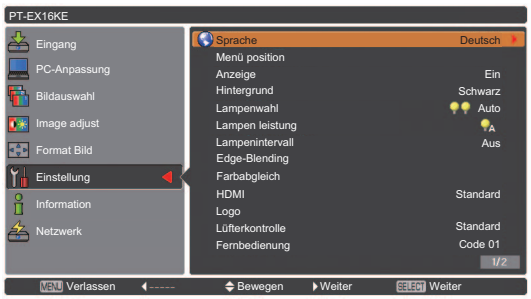


2) Drücken Sie ▲▼ , um die Hauptmenüoption auszuwählen.

- Wählen Sie die einzustellende Option aus [Eingang], [PC-Anpassung], [Bildauswahl], [Image adjust], [Format Bild], [Einstellung], [Information], und [Projektorname]. Die aktuell ausgewählte Option erscheint mit einem orangenen Cursor und das Untermenü der ausgewählten Option wird rechts angezeigt.

3) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Das Untermenü wird angezeigt und die Optionen im Untermenü können ausgewählt werden.
- Drücken Sie alternativ ▶ , um zum Untermenü zu gelangen.



4) Drücken Sie ▲▼ , um die zu ändernde Menüoption auszuwählen, drücken Sie anschließend die <SELECT>-Schaltfläche und ◀ ▶ , um die Einstellungen zu ändern oder die Parameterwerte anzupassen.

- Bei einigen Untermenüs wird ein weiteres Menü (Untermenü 2) mit den erweiterten Einstellungen angezeigt.
- Für Optionen, bei denen die Einstellung geändert werden können oder die einen Skalierungsbalken haben, wird der Menübildschirm ausgeblendet und es wird ein Einstellbildschirm für die ausgewählte Einstellung (einzelner Einstellbildschirm) wie unten abgebildet angezeigt.



Anmerkung

- Für einige bestimmte Formate der Signaleingabe zum Projektor, wird es nicht möglich sein, einige Optionen anzupassen oder einige Funktionen zu verwenden. Die Menüoptionen, die nicht angepasst oder verwendet werden können, sind grau hinterlegt und können nicht ausgewählt werden.
- Einige Optionen können ohne eine Signaleingabe angepasst werden.
- Wenn etwa vier Sekunden oder zehn Sekunden lang keine Bedienvorgänge durchgeführt werden, wird der Einstellbildschirm automatisch gelöscht. Die Zeit, die bis zum Löschen des Einstellbildschirms vergeht, variiert abhängig von der Projektionsfläche.
- Beziehen Sie sich für Einzelheiten über die Untermenüoptionen auf das „Untermenü“ (➡ Seiten 39 bis 41).
- Ein Orientierungsmenü wird unterhalb des Menüs angezeigt. Die auszuwählenden und auszuführenden Schaltflächen werden angezeigt. (Das Orientierungsmenü des Untermenüs wird unten angezeigt.)



(1) Drücken Sie die <MENU>-Schaltfläche, um das Menü zu schließen.

(2) Drücken Sie ◀ , um zum Hauptmenü zurückzukehren.

(3) Drücken Sie ▲▼ , um durch die Optionen zu navigieren.

(4) Drücken Sie ▶ , um eine Option anzupassen oder auszuwählen.

(5) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um eine Option auszuführen.

Hauptmenü

Das Hauptmenü enthält die folgenden acht Optionen. Wenn eine Hauptmenüoption ausgewählt wird, wechselt die Projektionsfläche zu einem Untermenü-Auswahlbildschirm.

	[Eingang]
	[PC-Anpassung]
	[Bildauswahl]
	[Image adjust]
	[Format Bild]
	[Einstellung]
	[Information]
	[Projektorname]

Untermenü

Der Untermenü-Bildschirm der aus dem Hauptmenü ausgewählten Option wird angezeigt, und Sie können verschiedene Optionen im Untermenü einstellen und anpassen.

■ [Eingang] 

Untermenüoption	Werkseinstellung	Seite
[Eingang 1]	[RGB(PC analog)]	42
[Eingang 2]	[RGB]	42
[Eingang 3]	—*1	—
[Eingang 4]	—*1	—

*1: Hängt vom Eingangssignal ab.

Anmerkung

- Das für [Eingang 3] und [Eingang 4] angezeigte Signal ändert sich, abhängig von der Art des eingesetzten Eingangsmoduls.

■ [PC-Anpassung] 

Untermenüoption	Werkseinstellung	Seite
[Auto PC-Anpassung]	—	44
[Fine Sync.]	—*1	44
[Tracking]	—*1	44
[H Position]	—*1	44
[V Position]	—*1	45
[PC-Konfiguration]	—*1	45
[Clamp]	—*1	45
[Displayfläche H]	—*1	45
[Displayfläche V]	—*1	45
[Reset]	—	46
[Lösch-Modus]	—	46
[Speichern]	—	46

*1: Hängt vom Eingangssignal ab.

■ [Bildauswahl] 

Einzelheiten (➡ Seite 47)

■ [Image adjust]

Untermenüoption	Werkseinstellung	Seite
[Kontrast]	32	48
[Helligkeit]	32	48
[Farbsättigung]*1	32	48
[Farbton]*1	32	48
[Farbmanagement]	—	49
[Farbtemperatur]	[Mittel]	50
Weißabgleich ([Rot]/[Grün]/[Blau])	32	50
[Schwarzabgleich]	32	50
[Autom. Bildkontrolle]	[L 1]	50
[Farbraumerweiterung]	[Auto]	50
[Schärfe]	Für den Computereingang: 0 Für den Videoeingang: 15	51
[Gamma]	8	51
[Rauschunterdrückung]*1	[Ein]	51
[Progressiv]*1	[Ein]	51
[Reset]	—	51
[Speichern]	—	52

*1: Wird nur angezeigt und kann nur ausgewählt werden, wenn der Videoeingang verwendet wird.

■ [Format Bild]

Untermenüoption	Werkseinstellung	Seite
[Normal]	—	53
[Voll]	—	53
[Breitbild(16:9)]	—	53
[Zoom]	—	53
[Original]*1	—	53
[Benutzerdefiniert]	—	54
[Benutzereinstellung]	—	54
[Digitaler Zoom +]*1	—	54
[Digitaler Zoom -]*1	—	55
[Trapezkorrektur]	—	55
[Deckenpro.]	[Aus]	56
[Rückpro.]	[Aus]	56
[Reset]	—	56

*1: Wird nur angezeigt und kann nur ausgewählt werden, wenn der Computereingang verwendet wird.

■ [Einstellung]

Untermenüoption	Werkseinstellung	Seite
[Sprache]	[English]	57
[Menü position]	—	57
[Anzeige]	[Ein]	57
[Hintergrund]	[Blau]	58
[Lampenwahl]	[4 Lampen]	58
[Lampen leistung]	(AUTO)	58
[Lampenintervall]	[Aus]	59
[Edge-Blending]	[Aus]	59
[Farbabgleich]	[Aus]	60
[HDMI]	[Normal]	63
[Logo]	—	64
[Lüfterkontrolle]	[Normal]	65
[Fernbedienung]	[Alle]	65
[Fernbedienungssensor]	[Vorne & Hinten]	65
[Automatische Lampenabschaltung]	[Aus], [Timer] 30 Minuten	66
[Sofortstart]	[Aus]	66
[Sicherheit]	—	67
[Projektor ID]	[Alle]	68
[Shutter]	—	68
[Videoverzögerungssteuerung]	[Aus]	69
[Untertitel]	[Aus]	70
[Zähluhr Filter]	—	70
[Vorführungstimer]	[Vorwärtszähler]	71
[Testmuster]	—	72
[Fabrikeinstellungen]	—	72

■ [Information]

Einzelheiten (➡ Seite 73)

■ [Projektorname]

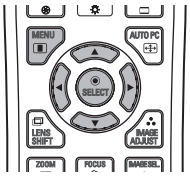
Beziehen Sie sich auf „Bedienungsanleitung für den Netzwerkbetrieb“.
Einzelheiten (➡ Seite 74)

[Eingang]-Menü

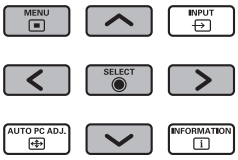
Wählen Sie [Eingang] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung



Bedienfeld



[Eingang 1]

1) Drücken Sie ▲▼, um [Eingang 1] auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[RGB(PC analog)]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein analoges Signal von einem Computer zum <ANALOG IN>-Anschluss eingeben.
[RGB(Scart)]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein SCART-Signal von einem Computer zum <ANALOG IN>-Anschluss eingeben.
[RGB(PC digital)]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein digitales Signal von einem Computer zum <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss eingeben.
[RGB(AV HDCP)]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein HDCP-kompatibles digitales Signal zum <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss eingeben.
[HDMI]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein HDMI-kompatibles digitales Signal zum <HDMI IN>-Anschluss eingeben.

Anmerkung

- Der SCART21-Pin-Anschluss ist ein Videoausgangsanschluss, der in Video-Playern vorhanden ist, die hauptsächlich in Europa verkauft werden. Um eine RGB-Ausgabe von diesem Anschluss am Projektor anzusehen, schließen Sie den SCART21-Pin-Anschluss des Video-Players mit dem zugehörigen Kabel an den <ANALOG IN>-Anschluss des Projektors. Die RGB SCART-Signale, die über den <ANALOG IN>-Anschluss abgespielt werden sollen, sind auf die 480i- und 576i-RGB-Signale beschränkt. Komposit-Videosignale können nicht wiedergegeben werden.

[Eingang 2]

1) Drücken Sie ▲▼, um [Eingang 2] auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[RGB]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein analoges Signal von einem Computer zum <G,B,R,H/V,V IN>-Anschluss eingeben.
[Y, Pb/Cb, Pr/Cr]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein Komposit-Videosignal zum <Y,Pb/Cb,Pr/Cr IN>-Anschluss eingeben.
[Video]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein Komposit-Videosignal zum <VIDEO IN>-Anschluss eingeben.
[S-Video]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein S-Video-Signal von einem Computer zum <S-VIDEO IN>-Anschluss eingeben.

Anmerkung

- Während einige RGB-Signale automatisch erkannt werden, werden nicht erkannte RGB-Signale als „Y,Pb/Cb,Pr/Cr“ erkannt, und es muss [RGB] aus dem Menü ausgewählt werden.

[System]

[System] wird unter dem Untermenü angezeigt.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [System] unter dem Untermenü auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ◀ , um zum Untermenü zurückzukehren.

■ Für den Computereingang

[Auto]	Wenn kein Eingangssignal mit dem Signal eines angeschlossenen Computers am Projektor kompatibel ist, funktioniert die automatische PC-Abstimmung und [Auto] wird im System angezeigt. Wenn Bilder nicht ordnungsgemäß projiziert werden, passen Sie die Einstellungen manuell passend für Ihren Computer an und registrieren Sie sie unter [Speichern].
—	Es gibt kein Eingangssignal vom Computer. Überprüfen Sie die Verbindungen.
[Modus 1] - [Modus 10]	Wählen Sie dies aus, wenn Sie ein digitales Signal von einem Computer zum <DIGITAL (DVI-D) IN>-Anschluss eingeben.

■ Für den Video- und S-Videoeingang

[Auto]	Der Projektor wählt automatisch das Farbsystem des Eingangssignals aus.
[PAL]/ [SECAM]/ [NTSC]/ [NTSC4.43]/ [PAL-M]/ [PAL-N]	Dies ist eine Liste der unterstützten Farbsysteme. Das japanische Farbsystem ist NTSC. Wenn die Qualität des Eingangssignals schlecht ist (ungleichmäßige Farbe, keine Farbe usw.) und das Farbsystem nicht ausgewählt wird, auch wenn [Auto] eingestellt ist, wählen Sie [NTSC].

■ Für den Komponenteneingang

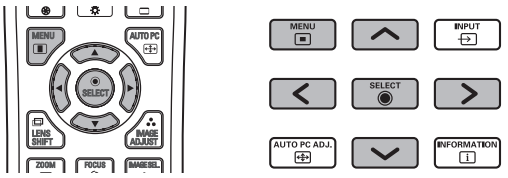
[Auto]	Der Projektor wählt automatisch das Abtastverfahren des Eingangssignals aus.
Komponentenvideo-Abtastverfahren ([480p], [576p], [720p], [480i], [576i], [1035i], [1080i], [1080p])	Wenn das Video nicht ordnungsgemäß wiedergegeben wird, wählen Sie das richtige Abtastverfahren aus dem Menü aus.

[PC-Anpassung]-Menü

Wählen Sie [PC-Anpassung] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus. Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung **Bedienfeld**



[Auto PC-Anpassung]

Passt automatisch die Synchronisierung, die Gesamtanzahl der Bildpunkte, die horizontale Verschiebung und die vertikale Verschiebung an.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Auto PC-Anpassung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Dadurch wird die automatische Anpassung ausgeführt.

Anmerkung

- Sie können auch den [Auto PC-Anpassung] durch Drücken der <AUTO PC>-Schaltfläche auf der Fernbedienung verwenden.
- Einige Computer können [Fine Sync.], [Tracking], [H Position] oder [V Position] nicht anpassen. Passen Sie in diesem Fall manuell an und registrieren Sie sie unter [Speichern].
- Nach der Registrierung der automatisch angepassten Einstellungen, können Sie diesen Modus mit [System] im Menü [Eingang] auswählen.
- Die automatische PC-Abstimmung funktioniert nicht, wenn eine der Optionen [480p], [576p], [720p], [480i], [576i], [1035i], [1080i], oder [1080p] mit [System] im Menü [Eingang] ausgewählt wurde.
- Bei einigen Computern und Signalarten ist es u.U. nicht möglich, die Bilder ordnungsgemäß zu projizieren.

[Fine Sync.]

Passt den Projektor an, wenn Flimmern aufgrund einer Verfolgungsfehlanpassung (Synchronisierung) auftritt.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Fine Sync.] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.
- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

Anmerkung

- Der Anpassungswert kann von 0 bis 31 eingestellt werden.
- Bei einigen Computern ist es u.U. nicht möglich, das Bildschirmflimmern vollständig zu beseitigen.

[Tracking]

Passen Sie die Gesamtanzahl der Bildpunkte im horizontalen Intervall an.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Tracking] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.
- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[H Position]

Passt die horizontale Position der Projektionsfläche an.

1) Drücken Sie ▲▼, um [H Position] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.
- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[V Position]

Passt die vertikale Position der Projektionsfläche an.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [V Position] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[PC-Konfiguration]

Zeigt die aktuellen Werte für die H-sync-Frequenz und die V-sync-Frequenz für den derzeit angeschlossenen Computer an.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [PC-Konfiguration] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ◀ , um zum Untermenü zurückzukehren.

[Clamp]

Passt die Clamp-Position an.
Verwenden Sie dies, wenn eine schwarze Linie im projizierten Bild sichtbar ist.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Clamp] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[Displayfläche H]

Passt die horizontale Auflösung an.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Displayfläche H] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

Anmerkung

- Sie können [Displayfläche H] nicht anpassen, wenn eine der Optionen [480p], [576p], [720p], [480i], [576i], [1035i], [1080i], oder [1080p] mit [System] im Menü [Eingang] ausgewählt wurde.

[Displayfläche V]

Passt die vertikale Auflösung an.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Displayfläche V] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

Anmerkung

- Sie können [Displayfläche V] nicht anpassen, wenn eine der Optionen [480p], [576p], [720p], [480i], [576i], [1035i], [1080i], oder [1080p] mit [System] im Menü [Eingang] ausgewählt wurde.

[PC-Anpassung]-Menü

[Reset]

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Reset] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Die Einstellung kehrt zum Wert vor der Anpassung zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[Lösch-Modus]

Löscht die unter [Speichern] registrierten Werte.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Lösch-Modus] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Der registrierte Inhalt jedes Modus wird im Untermenü 2 angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um den zu löschenden Modus auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
5) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der ausgewählte Modus wird gelöscht und der Projektor kehrt zum Untermenü 2 zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

[Speichern]

Registriert die angepassten Werte unter [Speichern].

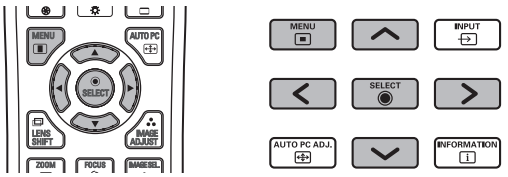
1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Speichern] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Der registrierte Inhalt jedes Modus wird im Untermenü 2 angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um den zu registrierenden Modus auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
5) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der ausgewählte Modus wird registriert und der Projektor kehrt zum Untermenü 2 zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

[Bildauswahl]-Menü

Wählen Sie [Bildauswahl] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung **Bedienfeld**



- Sie können Untermenüs auch mit der <IMAGE SEL.>-Schaltfläche auf der Fernbedienung anzeigen.

Anpassen der Bildqualität

Passen Sie die Bildqualität des projizierten Bildes so an, dass sie für die Umgebung, in der Projektor verwendet wird, geeignet ist.

■ [Standard]

Setzt die Menüoptionen [Image adjust] auf die Standardeinstellungen zurück.

■ [Authentisch]

In diesem Modus werden Zwischeneinstellungen so angepasst, dass sie heller sind, um die Sicht an helleren Orten zu verbessern.

- Dieser Modus kann nur für Computereingänge ausgewählt werden.

■ [Kinoeinstellung]

Verstärkt die Abstufung, damit dieser Modus für das Anschauen von Filmen geeignet ist.

- Dieser Modus kann nur für Video- oder Komponenteneingänge ausgewählt werden.

■ [Dynamik]

Erzeugt Bilder mit einem stärkeren Kontrast als [Standard].

■ [Bild 1] - [Bild 10]

Ruft Bildqualitätseinstellungen auf, die manuell mit dem Menü [Image adjust] eingestellt wurden.

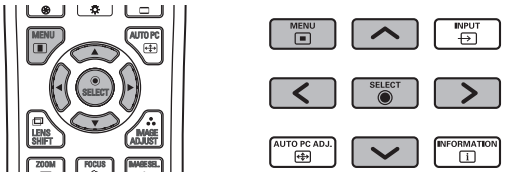
- Bilder können mit den Computereingängen und den Videoeingängen registriert werden.

[Image adjust]-Menü

Wählen Sie [Image adjust] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung **Bedienfeld**



- Sie können Untermenüs auch mit der <IMAGE ADJUST>-Schaltfläche auf der Fernbedienung anzeigen.

[Kontrast]

1) Drücken Sie ▲▼, um [Kontrast] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Verstärkt den Kontrast.	Maximalwert 63
Drücken Sie ◀.	Schwächt den Kontrast.	Minimalwert 0

[Helligkeit]

1) Drücken Sie ▲▼, um [Helligkeit] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Erhöht die Helligkeit.	Maximalwert 63
Drücken Sie ◀.	Verringert die Helligkeit.	Minimalwert 0

[Farbsättigung]

Diese Einstellung kann nur für Video- oder Komponenteneingänge angepasst werden.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Farbsättigung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Verdunkelt das Bild.	Maximalwert 63
Drücken Sie ◀.	Erhellt das Bild.	Minimalwert 0

[Farbton]

Diese Einstellung kann nur für Video- oder Komponenteneingänge angepasst werden.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Farbton] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Verstärkt grün.	Maximalwert 63
Drücken Sie ◀.	Verstärkt lila.	Minimalwert 0

[Farbmanagement]

Passt die Farbe des projizierten Bildes wie gewünscht an.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Farbmanagement] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

■ Anzeigen des [COLOR SELECTION]-Menüs

1) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Bild wird angehalten und ein farbloser Cursor wird in der Mitte der Projektionsfläche eingeblendet.

2) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um den Cursor über die anzupassende Farbe zu bewegen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Der Cursor wird zu dieser Farbe und das [COLOR SELECTION]-Menü wird angezeigt.

■ Anpassen der Farbe des [COLOR SELECTION]-Menüs

1) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um den Cursor zur Mitte der [COLOR], zu bewegen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

2) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um den Cursor über die anzupassende Farbe zu bewegen.

3) Drücken Sie nach der Anpassung der gewünschten Farbe die <SELECT>-Schaltfläche.
- Die Projektionsfläche geht zur [GAMMA]-Anpassung über.

4) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um die anzuzeigende Farbe nach der Anpassung auszuwählen, drücken Sie dann die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Cursor bewegt sich zur [LIST].

5) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche mit dem Cursor auf der [LIST].
- Dadurch wird die Farbe registriert.

[LIST]	Zeigt die [COLOR MANAGEMENT LIST] an.
[COLOR M.]	Bricht die Anpassung ab und bringt den Cursor zurück in den farblosen Zustand.
[MENU]	Beendet die Anzeige der [COLOR MANAGEMENT LIST].

6) Die [COLOR MANAGEMENT LIST] wird angezeigt.
- Sie können überprüfen, ob die registrierte Farbe gespeichert wurde.

■ [COLOR MANAGEMENT LIST]-Bedienungen

● Erneute Anpassung der gespeicherten Farben

1) Drücken Sie ▲▼ , um die Farbe für die erneute Anpassung auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum [COLOR SELECTION]-Menü zurückzukehren.
- Sie können die Farbe erneut anpassen.

● Löschen der gespeicherten Farben

1) Drücken Sie ▲▼, um die zu löschende Farbe auszuwählen.

2) Drücken Sie ◀ ▶ , um den Cursor in das [DEL]-Kontrollkästchen zu bewegen.

3) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

4) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Die registrierte Farbe wird gelöscht.

[ALL DEL]	Löscht alle gespeicherten Optionen in der Liste.
[MENU]	Beendet die Anzeige der [COLOR MANAGEMENT LIST], und kehrt zum Menü [Image adjust] zurück.
[COLOR M.]	Speichert die Anpassung. Ein neuer farbloser Cursor wird angezeigt und Sie können weiter Anpassungen vornehmen.

[Image adjust]-Menü

[Farbtemperatur]

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Farbtemperatur] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Erhöht die Farbtemperatur.	[Sehr niedrig]-[Niedrig]-[Mittel]-[Hoch]
Drücken Sie ◀.	Senkt die Farbtemperatur.	

Anmerkung

- [Sehr niedrig] (verstärkt rot) – [Hoch] (verstärkt blau)
- Beachten Sie, dass durch die Anpassung dieser Option auch die Weißabgleichseinstellung geändert wird.
- [Anpassung] wird angezeigt, wenn Sie den Weißabgleich anpassen (eine dieser Optionen [Rot], [Grün], und [Blau]).

Weißabgleich ([Rot]/[Grün]/[Blau])

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Rot] (oder [Grün] oder [Blau]) auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das erweiterte Menü wird angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼, während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.
3) **Drücken Sie ◀ ▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Schwächt die Farbe ab.	Maximalwert 63
Drücken Sie ◀.	Vertieft die Farbe.	Minimalwert 0

[Schwarzabgleich]

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Schwarzabgleich] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶.**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼, um [Rot] (oder [Grün] oder [Blau]) auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
5) **Drücken Sie ◀ ▶, während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.**

[Rot]	Mindestwert 0 - Maximalwert 63
[Grün]	Mindestwert 0 - Maximalwert 63
[Blau]	Mindestwert 0 - Maximalwert 63

[Autom. Bildkontrolle]

Verstärkt die dunklen Teile des projizierten Bildes.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Autom. Bildkontrolle] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ◀ ▶, um die Einstellung zu wechseln.**
   - Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



   - Die Wirkung ist mit [L 2] am stärksten.

[Farbraumerweiterung]

Stellt den Betrieb des Farbsteuerungsgeräts ein, das den Betrag des gelben Lichts unabhängig steuert.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Farbraumerweiterung] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ◀ ▶, um die Einstellung zu wechseln.**
   - Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



   - Der Weißabgleich kann sich abhängig vom Bild ändern.

[Schärfe]

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Schärfe] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Verstärkt die Schärfe.	Maximalwert 31
Drücken Sie ◀.	Verringert die Schärfe.	Minimalwert 0

[Gamma]

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Gamma] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das erweiterte Menü wird angezeigt.
- Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um zwischen den Menüs vor- und zurückzugehen.

3) Drücken Sie ◀ ▶ , während Sie auf die Projektionsfläche schauen, um die Einstellung anzupassen.

Bedienung	Anpassung	Bereich
Drücken Sie ▶.	Erhellt die Zwischenabstufungen.	Maximalwert 15
Drücken Sie ◀.	Verdunkelt die Zwischenabstufungen.	Minimalwert 0

[Rauschunterdrückung]

Verringert Rauschen beim Betrachten von alten Videos oder anderen Bildern, die von Rauschen betroffen sind.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Rauschunterdrückung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ◀ ▶ , um die Einstellung zu wechseln.
- Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Progressiv]

Kann für die Videoeingangssignale von 480i, 576i, 1035i, und 1080i eingestellt werden.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Progressiv] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ◀ ▶ , um die Einstellung zu wechseln.
- Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.

[Aus] ⟷ **[Ein]** ⟷ **[Filmmodus]**

- Stellen Sie auf [Aus] ein, wenn ein Video mit viel Bewegung durch Flimmern oder horizontale Linien beeinflusst wird.
- [Filmmodus] ermöglicht die Wiedergabe von 3-2 Pull-down-/2-2 Pull-down-Bildern am Projektor, ohne das die Bildqualität der Bilder verloren geht.
- Beim Wechseln wird das Bild für einen Moment verzerrt dargestellt.

[Reset]

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Reset] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .

3) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.
- Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[Speichern]

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Speichern] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Der registrierte Inhalt jedes Modus wird im Untermenü 2 angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um den zu registrierenden Modus auszuwählen.**
   - [Bild 1] - [Bild 10]
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
5) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der ausgewählte Modus wird registriert und der Projektor kehrt zum Untermenü 2 zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

Anmerkung

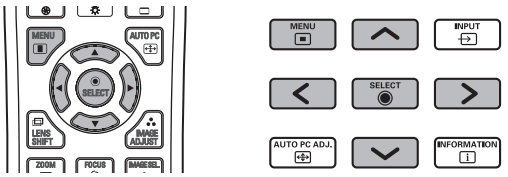
- Die angepasste Option ist unter [Speichern] registriert und gespeichert.
- Mit [Speichern] können Sie die Computereingänge und die Videoeingänge speichern.

[Format Bild]-Menü

Wählen Sie [Format Bild] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung **Bedienfeld**



- Sie können Untermenüs auch mit der <SCREEN>-Schaltfläche auf der Fernbedienung anzeigen.

[Normal]

Zeigt die maximal zulässige Größe an, während das Seitenverhältnis des Eingangssignals beibehalten wird.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Normal] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Voll]

Zeigt die Vollbildgröße an.

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Voll] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Breitbild(16:9)]

Zeigt im Breitbild-Format mit einem Seitenverhältnis von 16:9.

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Breitbild(16:9)] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Zoom]

Speichert das Seitenverhältnis und projiziert auf der gesamten Flächengröße.

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.
- Wenn das Bild horizontal breiter ist als die Fläche, dann werden die rechten und linken Ränder beschnitten. Wenn es vertikal länger ist als die Fläche, dann werden die oberen und unteren Ränder beschnitten.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Zoom] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Original]

Projiziert das Bild in der Originalgröße.

- Dieser Modus kann nur für Computereingänge angepasst werden.
- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Original] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

■ Wenn die Bildgröße kleiner als die Flächenauflösung *1 ist

Das Bild wird in der Mitte der Projektionsfläche projiziert und [Original] wird oben links auf der Projektionsfläche angezeigt.

■ Wenn die Bildgröße genauso groß ist wie die Flächenauflösung*1.

[Original] wird oben links auf der Projektionsfläche projiziert, aber das Bild wird anschließend im Modus [Normal] projiziert.

■ Wenn die Bildgröße größer als die Flächenauflösung *1 ist.

[Original] wird oben links auf der Projektionsfläche projiziert und △ (△▽◁▷) werden oben, unten, links und rechts auf der Projektionsfläche angezeigt.
Drücken Sie ▲▼◀▶, um das Bild zu verschieben.

- Der Pfeil in der Bewegungsrichtung wird rot angezeigt.
- Bei den Positionen der maximalen Verschiebung werden die Pfeile ausgeblendet.

*1: Die Flächenauflösung des Projektors beträgt 1 024 x 768 Bildpunkte.

[Format Bild]-Menü

[Benutzerdefiniert]

Das Bild wird mit den Werten projiziert, die unter [Speichern] im Menü [PC-Anpassung] registriert sind.

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, kann [Benutzerdefiniert] ausgewählt werden, aber das Bild wird im Modus [Normal] projiziert.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Benutzerdefiniert] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Benutzereinstellung]

Passt den horizontalen und vertikalen Maßstab und die Position an.

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.
- Wenn das Eingangssignal während der Anpassung verloren geht, wird der Anpassungswert gespeichert und der [Verhältnis]-Einstellbildschirm wird gelöscht.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Benutzereinstellung] auszuwählen, und drücken Sie ▶ .

- Der Einstellbildschirm der Untermenüs 2 wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Das erweiterte Menü wird angezeigt.

- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um [H&V], anzupassen und nehmen Sie die Anpassung am Untermenü 2-Bildschirm vor.
- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche für [Übernehmen] und [Reset]. Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Drücken Sie ▲▼ , während das erweiterte Menü angezeigt wird, um der Reihe nach andere Menüs als [H&V], [Übernehmen] und [Reset] anzuzeigen.

4) Drücken Sie ◀ ▶ , um die Einstellung anzupassen.

- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[Hor. Vergrößerung]	Passt den horizontalen Maßstab an.
[Vert. Vergrößerung]	Passt den vertikalen Maßstab an.
[H&V]	Wählen Sie bei der Anpassung des vertikalen und horizontalen Maßstabs [Ein], um die vertikalen und horizontalen Maßstäbe zu verbinden und das Seitenverhältnis des Bildes zu bewahren. ● Während Sie den numerischen Wert von [Hor. Vergrößerung] anpassen, ändert sich der numerische Wert von [Vert. Vergrößerung] dementsprechend.
[H Position]	Passt die horizontale Verschiebung an.
[V Position]	Passt die vertikale Verschiebung an.
[Übernehmen]	Verwendet die angepassten Inhalte für alle Eingänge.
[Reset]	Setzt alle angepassten Inhalte zurück.

[Digitaler Zoom +]

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Digitaler Zoom +] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .

- Der Menübildschirm wird gelöscht und [Digitaler Zoom +] wird angezeigt.

3) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Mit jedem Druck auf die Schaltfläche wird das Bild vergrößert.
- Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um das Bild zu verschieben.
- Die Bildverschiebung funktioniert nur, wenn die Bildgröße größer als die Flächenauflösung *1 ist.

*1: Die Flächenauflösung des Projektors beträgt 1 024 x 768 Bildpunkte.

Anmerkung

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird [Digitaler Zoom +] ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.
- Wenn [Original] ausgewählt ist, kann [Digitaler Zoom +] nicht ausgewählt werden.
- Um den [Digitaler Zoom +]-Betrieb zu beenden, drücken Sie auf eine andere Schaltfläche als <D.ZOOM>, <SELECT> und ▲▼◀ ▶ .

[Digitaler Zoom -]

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Digitaler Zoom -] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Der Menübildschirm wird gelöscht und [Digitaler Zoom -] wird angezeigt.
3) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Mit jedem Druck auf die Schaltfläche wird das Bild verkleinert.
   - Drücken Sie ▲▼◀▶ , um das Bild zu verschieben.
   - Die Bildverschiebung funktioniert nur, wenn die Bildgröße größer als die Flächenauflösung *1 ist.

*1: Die Flächenauflösung des Projektors beträgt 1 024 x 768 Bildpunkte.

Anmerkung

- Wenn kein Eingangssignal vorhanden ist, wird [Digitaler Zoom -] ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.
- Wenn [Original] ausgewählt ist, kann [Digitaler Zoom -] nicht ausgewählt werden.
- Wenn [Benutzerdefiniert] ausgewählt ist, können Sie [Digitaler Zoom -] nicht auf [Normal] oder kleiner einstellen.
- Wenn [Speichern], das im Menü [PC-Anpassung] registriert ist, im [System] des Menüs [Eingang] ausgewählt wird, funktioniert die Bildverschiebung von [Digitaler Zoom -] u.U. nicht ordnungsgemäß.
- Wenn VGA, SVGA, SXGA, WXGA, oder UXGA unter [System] des Menüs [Eingang] ausgewählt ist und die [Trapezkorrektur]-Anpassung nach oben beim Maximalwert liegt, funktioniert der [Digitaler Zoom -] u.U. nicht ordnungsgemäß.
- Um den [Digitaler Zoom -]-Betrieb zu beenden, drücken Sie auf eine andere Schaltfläche als <D.ZOOM>, <SELECT>, und ▲▼◀▶ .

[Trapezkorrektur]

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Digitaler Zoom -] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Der Einstellbildschirm der Untermenüs 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**

■ [Standard]

Korrigiert den Trapezeffekt vertikal und horizontal.

1) **Wählen Sie [Standard] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Menübildschirm wird gelöscht und [Trapezkorrektur] wird angezeigt.

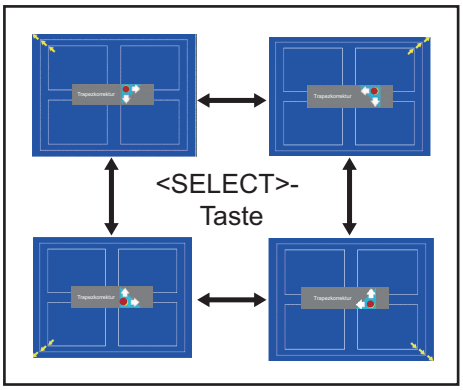


   - Drücken Sie ▲▼◀▶ , um die Korrektur vorzunehmen.

■ [Eckenkorrektur]

Korrigiert die Verzerrung an den Bildecken.

1) **Wählen Sie [Eckenkorrektur] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Bildschirm für die Wahl der Ecke, die korrigiert werden soll, wird angezeigt.
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um die Ecke für die Korrektur auszuwählen.**



3) **Drücken Sie ▲▼◀▶ , um die Ecke zu korrigieren.**

■ [Muster Eckenkorrekt.]

Wählt den Eckenmuster-Modus aus, der während der Eckenkorrektur angezeigt wird.

1) Wählen Sie [Muster Eckenkorrekt.], und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Der Einstellungsbildschirm wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

[Rot]	Zeigt das Eckenmuster rot an.
[Weiß]	Zeigt das Eckenmuster weiß an.
[Blau]	Zeigt das Eckenmuster blau an.
[Aus]	Löscht die Anzeige des Eckenmusters.

■ [Speichern]

Speichert den Korrekturstatus.

1) Wählen Sie [Speichern], und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[Speichern]	Der Anpassungsstatus bleibt im Speicher erhalten, auch nachdem das Netzkabel abgezogen wurde.
[Reset]	Der Anpassungsstatus wird zurückgesetzt, wenn das Netzkabel abgezogen wird.

- Sie können entweder [Standard] oder [Eckenkorrektur] registrieren.

[Deckenpro.]

Stellt die Projektionsmethode gemäß des Installationsstatus des Projektors ein.
Wenn die Bildschirmanzeige auf dem Kopf steht, wählen Sie [Ein] aus.

- Diese Einstellung wird verwendet, wenn der Projektor mit Deckenmontageträgern (optionales Zubehör) installiert wird.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Deckenpro.] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Rückpro.]

Stellt die Projektionsmethode gemäß des Installationsstatus des Projektors ein.
Wenn die Bildschirmanzeige umgedreht ist, wählen Sie [Ein] aus.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Rückpro.] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Reset]

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Reset] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

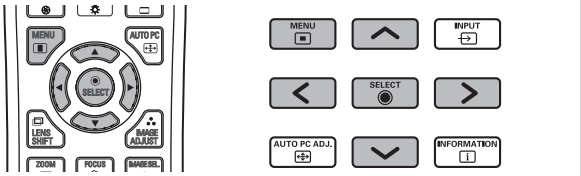
- Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.
- Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü zurückzukehren.

[Einstellung]-Menü

Wählen Sie [Einstellung] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ▲▼◀▶, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung **Bedienfeld**



[Sprache]

Wechselt die Anzeigesprache.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Sprache] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶.

- Das Untermenü 2 wird angezeigt.
- Es sind zehn Sprachen verfügbar (Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Russisch, Chinesisch, Koreanisch und Japanisch).

3) Drücken Sie ▲▼, um eine Option auszuwählen.

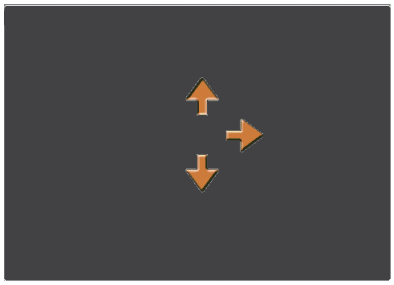
[Menü position]

Passt die Anzeigeposition des Bildschirmmenüs an.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Menü position] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

- Die Pfeile werden im Untermenü 2 angezeigt. Drücken Sie ▲▼◀▶, um die Position anzupassen.
- Bei den Positionen der maximalen Verschiebung werden die Pfeile ausgeblendet.



[Anzeige]

Stellt die Anzeige des Bildschirmmenüs ein.

1) Drücken Sie ▲▼, um [Anzeige] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼, um eine Option auszuwählen.

[Aus]	Die folgenden Bildschirmanzeigen werden eingeblendet. ● Menüanzeige ● Anzeige von [Ausschalten ?], wenn der Strom abgeschaltet wird ● Timer-Anzeige, wenn der Präsentationstimer verwendet wird ● Anzeige von [Bitte warten] bei [Auto PC-Anpassung] ● Timer-Anzeige, wenn die Stromversorgung verwendet wird ● Die Pfeile, die angezeigt werden, wenn [Menü position] unter [Einstellung] ausgewählt wird ● Fehlermeldungen, die angezeigt werden, wenn eine Schaltfläche gedrückt wird, die nicht für die aktuellen Einstellungen verwendet wird ● △ Pfeile, die angezeigt werden, wenn die Bildgröße größer als die Flächenauflösung (1 024 x 768 Bildpunkte) ist ● Anzeige von [Muster Eckenkorrekt.]
[Countdown aus]	Dadurch projiziert der Projektor sofort, nachdem die Lampe aufleuchtet, ohne den Countdown für etwa 20 Sekunden anzuzeigen. ● Wählen Sie dies aus, wenn Sie das Bild schnell projizieren möchten und es nicht wichtig ist, dass das projizierte Bild etwas dunkel ist.
[Ein]	Zeigt alle Bildschirmanzeigen. ● Wählen Sie dies aus, wenn Sie das Bild projizieren möchten, nachdem die Projektionsfläche eine bestimmte Helligkeitsstufe erreicht hat.

[Hintergrund]

Wählt die Hintergrundprojektionsfläche aus, wenn kein Eingangssignal vorhanden ist.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Hintergrund] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**
   - Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



*1: Ist verfügbar, wenn das Bild registriert ist.
- [Benutzer] zeigt das Bild an, das vom Benutzer registriert wurde.
- „Logo Transfer Software“ Die „Logo Transfer Software“ ist erforderlich, um das Bild zu registrieren.

[Lampenwahl]

Wählt die Lampe aus, die für die Projektion verwendet wird.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Lampenwahl] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder ▶ .**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um auszuwählen.**
   - Drücken Sie ◀ , um zum Untermenü zurückzukehren.

■[4 Lampen]

Schaltet vier Lampen ein.

1) **Wählen Sie [4 Lampen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
2) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Die Einstellung wird beendet und der Projektor kehrt zum Untermenü 2 zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

■[2 Lampen]

Schaltet zwei Lampen ein.

1) **Wählen Sie [2 Lampen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
2) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Die Einstellung wird beendet und der Projektor kehrt zum Untermenü 2 zurück.
   - Wählen Sie [Nein] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

[Auto]	Erkennt automatisch die Lampe mit der kürzesten Gesamtzeit und gibt ihr den Vorrang beim Einschalten.
2 3	Schaltet die Lampe 2 und die Lampe 3 ein.
1 4	Schaltet die Lampe 1 und die Lampe 4 ein.

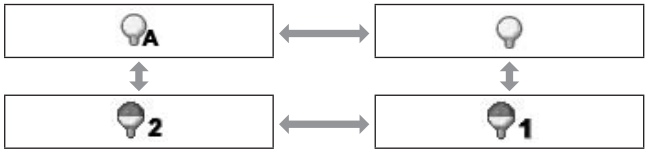
Anmerkung

- Wenn die Lampe aufgrund einer Störung oder weil sie das Ende Ihrer Betriebszeit erreicht hat ausfällt, blinkt die Anzeige für die Lampe <LAMP REPLACE> vorn am Projektorgehäuse und die Anzeige für die Lampe (<LAMP 1 REPLACE> - <LAMP 4 REPLACE>) am Projektorgehäuse über der ausgefallenen Lampe. Ein X-Symbol wird ebenfalls als Lampenstatus oben auf der Projektionsfläche eingeblendet.
- Wenn [4 Lampen] ausgewählt wird und eine Lampe ausfällt, führen zwei sich diagonal gegenüberliegende Lampen (ohne die ausgefallene Lampe) die Projektion durch. Wenn eine weitere Lampe ausfällt, wird die Projektion mit einer Lampe fortgeführt.
- Wenn [2 Lampen] ausgewählt wird und eine Lampe ausfällt, führen zwei sich diagonal gegenüberliegende Lampen (ohne die ausgefallene Lampe) die Projektion durch. Wenn eine weitere Lampe ausfällt, wird die Projektion mit einer Lampe fortgeführt.
- Wenn alle Lampen ausfallen, wird der Strom abgeschaltet. Wird der Strom eingeschaltet, ohne dass die Lampen nach der Überschreitung der Laufzeit von 2 200 Betriebsstunden für alle Lampen ausgetauscht werden, schaltet sich das Gerät automatisch nach etwa zehn Minuten aus, um eine Fehlfunktion des Projektors zu verhindern.

[Lampen leistung]

Stellt den Wechsel der Lampenhelligkeit ein.
Die Verwendung des Eco-Modus wird empfohlen, wenn Sie den Stromverbrauch reduzieren möchten.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Lampen leistung] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼, um eine Option auszuwählen.**
   - Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



A (AUTO)	Stellt die Helligkeit automatisch mit einem Belichtungsmess-Stromkreis ein.
(Standard)	Arbeitet bei bestimmten Helligkeiten.
1 **(Eco-Modus 1)**	Der Lufteinlass/-auslass verringert sich im Vergleich zu 2, und das Geräusch des Lüfters wird leiser.
2 **(Eco-Modus 2)**	Der Lufteinlass/-auslass erhöht sich im Vergleich zu 1, und das Geräusch des Lüfters wird lauter.

[Lampenintervall]

Stellt den Austauschzyklus ein, wenn [Lampenwahl] auf [2 Lampen] eingestellt ist. Nach dem Austauschzyklus wird die Lampe für den Einsatz automatisch gewechselt.

- Der hier eingestellte Zeitpunkt ist ein Richtlinienzeitpunkt.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Lampenintervall] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

[Aus]	Wechselt die Lampen nicht.
[24 Std.]/ [200 Std.]/ [500 Std.]/ [1000 Std.]/ [2000 Std.]	Wechselt die Lampen zu den festgelegten Intervallen. ● Wenn der eingestellte Zeitpunkt erreicht wird, erleuchtet der Projektor eine Lampe und gibt der Lampe mit der kürzesten Gesamtbetriebszeit den Vorrang.

[Edge-Blending]

Dadurch wird es schwerer, die Verbindungsstelle zwischen den Projektionsflächen zu sehen, wenn mehrere Projektionsflächen verwendet werden.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Edge-Blending] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Zeigt den [Edge-Blending]-Einstellungsbildschirm an.

3) Drücken Sie ▲▼ , um [Edge-Blending] auszuwählen.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

5) Drücken Sie ▲▼, um [Ein] auszuwählen.
- Wenn [Edge-Blending] nicht ausgeführt wird, wählen Sie [Aus]. Andere Optionen als [Zurück] werden ausgegraut und können nicht ausgewählt werden.

6) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Die Flächenkante wird grün angezeigt und wechselt zu rot, wenn der Einstellwert für die Breite der „Kanten überblenden"-Option 1 oder größer ist.

Anmerkung

- Auch wenn der [Edge-Blending]-Einstellungsbildschirm angezeigt wird, wenn Sie die <ZOOM>-Schaltfläche, die <FOCUS>-Schaltfläche, die <LENS SHIFT>-Schaltfläche oder die <SHUTTER>-Schaltfläche drücken, wird der Einstellungsbildschirm gelöscht und der ausgewählten Funktion wird Vorrang gewährt. Zum Abschluss der Funktion kehrt der Projektor zum Einstellungsbildschirm zurück.
- Die Verbindungsstelle zwischen den Projektionsflächen kann bei bestimmten Bildern hervorstechen. Wenn der Wert für den [Kontrast] im Menü [Image adjust] verringert wird, wirkt die Verbindungsstelle u.U. natürlicher.

■ Anpassen der Überblendungsstartposition und der Überblendbreite

1) Drücken Sie ▲▼ , um die zu korrigierende Stelle zu wählen ([Start]/ [Breite] von [Links]/[Rechts]/[Oben]/ [Unten]).

[Start]	Legt die Überblendungsstartposition fest. ● Der Rahmen (grün) bewegt sich, wenn Sie den nummerischen Wert ändern.
[Breite]	Passt die Überblendbreite an. ● Die rote Linie bewegt sich, wenn Sie den nummerischen Wert ändern.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um den Wert zu ändern, und drücken Sie ◀ ▶ , um zwischen den Zahlen zu wechseln.
- Die nummerischen Werte können auch mit den Zifferntasten (<0>-<9>) auf der Fernbedienung eingegeben werden.
- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um den Einstellmodus zu beenden.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

Anmerkung

- [Links] und [Rechts] einstellbarer Wert: 0 - 512
- [Oben] und [Unten] einstellbarer Wert: 0 - 384

■ Einstellen des Schwarzwertes

Passt den Schwarzwert im Bild an.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Schwarzpegel] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

[Alle]	Ändert sich mit R/G/B.
[R]/[G]/[B]	Passt jede Farbe an. ● Einstellwert: ±127

■ Anzeige des Testmusters

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Testmuster] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um den Einstellmodus zu beenden.

[Aus]	Löscht die Anzeige des Testmusters.
[Ein]	Zeigt das Testmuster an.

■ Keine Anzeige der Menüs

Die Einstellungsbildschirme und Linien werden vorübergehend gelöscht.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Menü aus] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Betätigen Sie irgendeine Schaltfläche, um zum Einstellungsbildschirm zurückzukehren.

■ Zurücksetzung eines Wertes während der Anpassung

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Reset] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Es wird ein Bildschirm zur Bestätigung der Zurücksetzung angezeigt.
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Bestätigungsbildschirm wird angezeigt.
4) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Rückkehr zum Untermenü

Kehrt den Projektor zum Untermenü zurück.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Zurück] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

[Farbabgleich]

Dadurch wird es schwerer, eine andere Projektorfarbe zu sehen, wenn mehrere Projektionsflächen verwendet werden.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Farbabgleich] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Zeigt den [Farbabgleich]-Einstellungsbildschirm an.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um [Farbabgleich] auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
5) **Drücken Sie ▲▼ , um [Ein] auszuwählen.**
   - Wenn der [Farbabgleich] nicht ausgeführt wird, wählen Sie [Aus]. Andere Optionen als [Erweiterter Farbabgleich] werden ausgegraut und können nicht ausgewählt werden.
6) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Anpassen der Farbe

1) **Drücken Sie ▲▼ , um die anzupassende Farbe auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼ , um den Wert zu ändern, und drücken Sie ◀ ▶ , um zwischen den Zahlen zu wechseln.**
   - Die nummerischen Werte können auch mit den Zifferntasten (<0>-<9>) auf der Fernbedienung eingegeben werden.
   - Der nummerische Wert ändert sich gemäß des Wertes der [Farbtemperatur] im Menü [Image adjust].

Farbe	x	y
[Rot]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Grün]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Blau]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Weiß]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000

■ Anzeige des Testmusters

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Autom. Testmuster] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um den Einstellmodus zu beenden.

[Aus]	Löscht die Anzeige des Testmusters.
[Ein]	Zeigt das Testmuster an.

■ Zurücksetzung eines Wertes während der Anpassung

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.
Der Wert kehrt zum Standardwert zurück, der unter [Speichern] gespeichert ist.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Reset] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Es wird ein Bildschirm zur Bestätigung der Zurücksetzung angezeigt.
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Bestätigungsbildschirm wird angezeigt.
4) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Registrierung des angepassten Inhalts, den Sie geändert haben

Registriert Werte nach der Anpassung.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Speichern] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Rückkehr zum Untermenü

Kehrt den Projektor zum Untermenü zurück.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Zurück] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

[Erweiterter Farbabgleich]

Es sind mehr erweiterte Einstellungen als [Farbabgleich] möglich.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Farbabgleich] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Zeigt den [Farbabgleich]-Einstellungsbildschirm an.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um [Erweiterter Farbabgleich] auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Zeigt den [Erweiterter Farbabgleich]-Einstellungsbildschirm an.
5) **Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.**

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Aus]	Wenn der Modus [Testmuster] oder [Zurück] nicht ausgewählt ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.
[Ein]	Stellt den erweiterten Farbabgleich ein.

■ Überprüfen der Einstellungen

Zeigt den Einstellstatus von [Image adjust] an.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Istwerte information] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Die gemessenen Informationen können durch Drücken einer Schaltfläche verlassen werden.
   - Die ausgewählte Option wird normal angezeigt. Andere Optionen sind ausgegraut.
   - Für die anzupassende Option wird [Anpassung] angezeigt.

[Dynamik]
[Standard]
[Authentisch/ Kinoeinstellung]

■ Überprüfen von [Istwerte]

Zeigt Daten für R/G/B an.

1) **Drücken Sie ▲▼, um die zu messende Farbe auszuwählen ([Rot]/[Grün]/[Blau] unter [Istwerte]).**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼, um den Wert zu ändern, und drücken Sie ◀ ▶, um zwischen den Zahlen zu wechseln.**
   - Die nummerischen Werte können auch mit den Zifferntasten (<0>-<9>) auf der Fernbedienung eingegeben werden.

Farbe	x	y	L
[Rot]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Grün]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Blau]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000

■ Überprüfen von [Sollwerte]

1) **Drücken Sie ▲▼, um die anzupassende Farbe auszuwählen ([Rot]/[Grün]/[Blau]/[Zyan]/[Magenta]/[Gelb]/[Weiß] unter [Sollwerte]).**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼, um den Wert zu ändern, und drücken Sie ◀ ▶, um zwischen den Zahlen zu wechseln.**
   - Die nummerischen Werte können auch mit den Zifferntasten (<0>-<9>) auf der Fernbedienung eingegeben werden.
   - Der nummerische Wert ändert sich gemäß des Wertes der [Farbtemperatur] im Menü [Image adjust].

Farbe	x	y	g
[Rot]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Grün]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Blau]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Zyan]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Magenta]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Gelb]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000
[Weiß]	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000	0.000 - 1.000

■ Anzeige des Testmusters

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Autom. Testmuster] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼, um die Einstellung zu wechseln.**
   - Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um den Einstellmodus zu beenden.

[Aus]	Löscht die Anzeige des Testmusters.
[Ein]	Zeigt das Testmuster an.

■ Vorübergehende Löschung des Einstellungsbildschirms

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Menü aus] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Betätigen Sie irgendeine Schaltfläche, um zum Einstellungsbildschirm zurückzukehren.

■ Durchführung der [Fabrikeinstellungen]-Einstellung

Wenn die derzeit ausgewählten Optionen [Istwerte] und [Sollwerte] zurückgesetzt werden, werden die Werte auf Ihre Standardeinstellungen zurückgesetzt.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Fabrikeinstellungen] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Es wird ein Bildschirm zur Zurücksetzung der Standardeinstellungen angezeigt.
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Bestätigungsbildschirm wird angezeigt.
4) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Zurücksetzung eines Wertes während der Anpassung

Die Einstellung kehrt zu ihrem Wert vor der Anpassung zurück.

1) **Drücken Sie ▲▼, um [Reset] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

■ Registrierung des angepassten Inhalts, den Sie geändert haben

Registriert Werte nach der Anpassung.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Speichern] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

■ Anzeige des Testmusters

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Testmuster] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Zeigt den Testmuster-Auswahlbildschirm an.

3) Drücken Sie ▲▼ , um das Testmuster auszuwählen, das angezeigt werden soll, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Auswahlbildschirm wird gelöscht und das Testmuster wird angezeigt.
- Betätigen Sie irgendeine Schaltfläche, um zum Einstellungsbildschirm zurückzukehren.
- Drücken Sie ▲▼ , um [Zurück] auszuwählen, und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Einstellungsbildschirm von [Erweiterter Farbabgleich] zurückzukehren.

[Istwerte]	[Rot]/[Grün]/[Blau]
[Sollwerte]	[Rot]/[Grün]/[Blau]/[Zyan]/[Magenta]/[Gelb]/[Weiß]

■ Rückkehr zum Untermenü

Kehrt den Projektor zum Untermenü zurück.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Zurück] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

[HDMI]

Wenn das Bild nicht ordnungsgemäß angezeigt werden kann, wenn ein externes Gerät mit HDMI am Projektor angeschlossen ist, ändern Sie die Einstellungen.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [HDMI] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Normal] ⟷ **[Erhöht]**

[Normal]	Wählen Sie dies aus, wenn der Ausgang von einem externen Gerät „NORMAL*1“ist.
[Erhöht]	Wählen Sie dies aus, wenn der Ausgang von einem externen Gerät „ENHANCED*1“ ist.

*1: Die Titel der Ausgangseinstellungen unterscheiden sich je nach Gerät. Weitere Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung für das externe Gerät.

[Logo]

Legt die Logoauswahl und den PIN-Code für die Logoauswahl fest.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Logo] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

■[Logoauswahl]

1) Wählen Sie [Logoauswahl] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

2) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.
- Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.

[Aus] ⟷ **[Benutzer]*1** ⟷ **[Voreinstellung]**

[Aus]	Löscht das Logo von der Projektionsfläche.
[Benutzer]*1	Zeigt das Bild an, das vom Benutzer registriert wurde.
[Voreinstellung]	Zeigt die Standardeinstellungen an.

*1: Ist verfügbar, wenn das Bild registriert ist.
- Die „Logo Transfer Software“ ist erforderlich, um das Bild zu registrieren.

■[Logo PIN Code Sperre]

Stellen Sie das System so ein, dass nur der Administrator die „logo“ Einstellung und Änderung des „Logos“ vornehmen kann.

1) Wählen Sie [Logo PIN Code Sperre] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der PIN-Code-Eingabebildschirm wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren Pin-Code einzugeben.

3) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um [Bestätigen] auszuwählen.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, kehrt der Projektor zum Untermenü 2 zurück.

5) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Aus]	Die Logoauswahl kann ohne PIN-Code geändert werden.
[Ein]	Der PIN-Code ist erforderlich, um die Logoauswahl zu ändern.

Anmerkung
- Der eingegebene PIN-Code wird mit einem *-Symbol auf der Projektionsfläche angezeigt.
- Die Standardeinstellung für den Logo-PIN-Code lautet „4321“.
- Um eine Nummer erneut einzugeben, drücken Sie ◀ ▶ , um die Zahl auszuwählen, die erneut eingegeben werden soll, verwenden Sie dann ▲▼ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um die Nummer erneut auszuwählen.
- Bewegen Sie den Cursor zu [Abbrechen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.
- Wenn der [Logo PIN Code] und die Nummer rot angezeigt werden, ist ein Fehler aufgetreten. Geben Sie die Nummer erneut ein.

■[Logo PIN Code Wechsel]

Ändert den Logo-PIN-Code.

1) Wählen Sie [Logo PIN Code Wechsel] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der PIN-Code-Eingabebildschirm wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren Pin-Code einzugeben.

3) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ , um [Bestätigen] auszuwählen.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, wird der neue Logo-PIN-Code auf der Projektionsfläche angezeigt.

5) Drücken Sie ▲▼◀ ▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren neuen Pin-Code einzugeben.

6) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

7) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, kehrt der Projektor zum Untermenü 2 zurück.

Anmerkung
- Um eine Nummer erneut einzugeben, drücken Sie ◀ ▶ , um die Zahl auszuwählen, die erneut eingegeben werden soll, drücken Sie dann ▲▼ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um die Nummer erneut auszuwählen.
- Bewegen Sie den Cursor zu [Abbrechen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

[Lüfterkontrolle]

Der Projektor steuert die Rotation des Lüfters automatisch. Sie können die Rotation des Lüfters abhängig von der Umgebungstemperatur oder vom Installationsort verstärken (wenn er z.B. in Höhenlagen verwendet wird).

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Lüfterkontrolle] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Normal] ⟷ **[Maximal]**

[Normal]	Steuert den Lüfterbetrieb automatisch.
[Maximal]	Lässt den Lüfter bei maximaler Leistung laufen. Das Geräusch des Lüfters beim Rotieren ist lauter als bei der Einstellung [Normal].

[Fernbedienung]

Überprüfen Sie die Steuerung oder die individuelle Steuerung immer gleichzeitig mit einer einzigen Fernbedienung, wenn mehrere Projektoren nebeneinander verwendet werden.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Fernbedienung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.
- Die Standardeinstellung ist [Alle].

[Alle]	Der Projektor akzeptiert dadurch die Eingabe von der Fernbedienung irgendeiner ID-Nummer.
[Code 01] - [Code 64]	Legt die ID-Nummern von 1 – 64 fest.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

5) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Die [Fernbedienung] wird geändert.
- Kehrt den Projektor zum Untermenü zurück.

Anmerkung

- Wenn die ID-Nummer des Projektors geändert wird, muss die ID-Nummer der Fernbedienung an die ID-Nummer des Projektor angepasst werden.
- Wenn ein Projektor auf [Alle] eingestellt ist, wenn mehrere Projektoren verwendet werden, kann der Projektor nicht separat von den Projektoren mit anderen ID-Nummern gesteuert werden.

[Fernbedienungssensor]

Aktiviert und deaktiviert den Fernbedienungssensor am Projektorgehäuse.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Fernbedienungssensor] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Alle]	Aktiviert die Fernbedienungssensoren an drei Stellen.
[Vorne & Oben]	Aktiviert nur die Fernbedienungssensoren an der Vorder- und Oberseite des Projektorgehäuses.
[Oben & Hinten]	Aktiviert nur die Fernbedienungssensoren an der Ober- und Rückseite des Projektorgehäuses.
[Vorne & Hinten]	Aktiviert nur die Fernbedienungssensoren an der Vorder- und Rückseite des Projektorgehäuses.
[Vorne]	Aktiviert nur den Fernbedienungssensor an der Vorderseite des Projektorgehäuses.
[Oben]	Aktiviert nur den Fernbedienungssensor an der Oberseite des Projektorgehäuses.
[Hinten]	Aktiviert nur den Fernbedienungssensor an der Rückseite des Projektorgehäuses.

Anmerkung

- Wird der Projektor in einer aufrechten Position statt an einer Deckenhalterung installiert, kann Leuchtstofflampenbeleuchtung den Betrieb der Fernbedienung negativ beeinträchtigen, wenn der Fernbedienungssensor an der Oberseite des Projektorgehäuses aktiviert wird. Es wird empfohlen, dass Sie den oberen Fernbedienungssensor (wählen Sie aus [Vorne & Hinten], [Vorne], [Hinten]) deaktivieren, wenn der Projektor in einer aufrechten Position installiert wird.

[Automatische Lampenabschaltung]

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Automatische Lampenabschaltung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Aus]	Bricht die Stromversorgungsfunktion ab.
[Bereitschaft]	Schaltet die Lampen aus und beginnt mit der Abkühlung, wenn die mit dem [Timer] eingestellte Zeit abgelaufen ist. Während die Lampe sich abgekühlt, blinken die Standby-Anzeige <STAND-BY> und die Betriebsanzeige <POWER>, und Sie können den Projektor nicht bedienen. Wenn die Lampenabkühlung abgeschlossen ist, blinkt die Betriebsanzeige <POWER> weiter und die Standby-Anzeige <STAND-BY> leuchtet auf statt zu blinken, um anzuzeigen, dass sich der Projektor jetzt im Stromversorgungsmodus befindet. Ab diesem Punkt schalten sich die Lampen ein und die Projektion beginnt, wenn ein Signal eingegeben wird oder Bedienvorgänge am Projektor durchgeführt werden.
[Herunterfahren]	Schaltet die Lampen aus und beginnt mit der Abkühlung, wenn die mit dem [Timer] eingestellte Zeit abgelaufen ist. Während der Lampenabkühlung können Sie den Projektor nicht bedienen. Wenn die Lampenabkühlung abgeschlossen ist, schaltet sich der Strom ab.
[Timer]	Legt Zeiten von 1 – 30 Minuten fest.

Anmerkung
- Die Standardeinstellung ist [Aus].
- Die Stromversorgungsfunktion kann nicht verwendet werden, wenn die Einfrierfunktion (➡ Seite 35) oder die Verschlussfunktion (➡ Seite 35) verwendet wird.
- Wenn die Stromversorgungsfunktion gestartet wird, wird [Vorführungstimer] zurückgesetzt.

[Sofortstart]

Es gibt eine Funktion für die automatische Stromeinschaltung des Projektors, wenn das Netzkabel angeschlossen ist, ohne dass der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld betätigt werden muss.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Sofortstart] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.

[Aus] ⟷ **[Ein]**

[Aus]	Aktiviert die normalen Bedienungen, um den Strom ein-/auszuschalten.
[Ein]	Dadurch kann der Strom direkt eingeschaltet werden.

Anmerkung
- Achten Sie darauf, dass Sie den Strom mit den richtigen Bedienungen ein-/ausschalten.
- Durch Drücken des Netzschalters <ON> auf der Fernbedienung oder des Netzschalters <ON/STAND-BY> am Projektor, wird der Strom erst eingeschaltet, wenn die Lampenabkühlung abgeschlossen ist und die Lampen wieder eingeschaltet werden können.

[Sicherheit]

Sperrt die Projektorbedienungen mit der Tastensperre und dem PIN-Code.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Sicherheit] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

■ [Tastatursperre]

Sperrt die Bedientasten, um unabsichtliche Bedienungen des Projektors zu verhindern.

1) Wählen Sie [Tastatursperre] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.
- Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



	Die Tastensperre ist nicht aktiviert.
	Sperrt die Bedienungen vom Bedienfeld.
	Sperrt die Bedienungen von der Fernbedienung.

3) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

4) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

Anmerkung
- Die Standardeinstellung ist aus.
- Wenn Sie die Sperre nicht freigeben können, wenden Sie sich an Ihren Händler.

■ [PIN Code Sperre]

Stellt den PIN-Code so ein, dass Projektorbedienungen nur für den Administrator möglich sind.

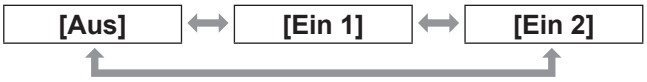
1) Wählen Sie [PIN Code Sperre] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der PIN-Code-Eingabebildschirm wird angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼◀▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren Pin-Code einzugeben.

3) Drücken Sie ▲▼◀▶ , um [Bestätigen] auszuwählen.

4) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, kehrt der Projektor zum Untermenü 2 zurück.

5) Drücken Sie ▲▼ , um die Einstellung zu wechseln.



[Aus]	Ermöglicht eine normale Bedienung ohne den PIN-Code.
[Ein 1]	Der PIN-Code ist erforderlich, um den Projektor einzuschalten.
[Ein 2]	Der PIN-Code wird abgefragt, wenn Sie das nächste Mal den Strom nach einer Abtrennung des Netzkabels einschalten. ● Wenn der Strom mit den Schaltflächen auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld ein-/ausgeschaltet wird, aber ohne das Netzkabel abzutrennen, arbeitet der Projektor normalerweise ohne die Abfrage des PIN-Codes.

Anmerkung
- Der eingegebene PIN-Code wird mit einem *-Symbol auf der Projektionsfläche angezeigt.
- Die Standardeinstellung für den Logo-PIN-Code lautet „1234“.
- Um eine Nummer erneut einzugeben, drücken Sie ◀▶ , um die Zahl auszuwählen, die erneut eingegeben werden soll, drücken Sie dann ▲▼ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um die Nummer erneut auszuwählen.
- Bewegen Sie den Cursor zu [Abbrechen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.
- Wenn der „PIN code“ und die Nummern rot angezeigt werden, ist ein Fehler aufgetreten. Geben Sie die Nummer erneut ein.

■[PIN Code Wechsel]

Ändert den Logo-PIN-Code.

1) **Wählen Sie [PIN Code Wechsel] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der PIN-Code-Eingabebildschirm wird angezeigt.
2) **Drücken Sie ▲▼◀▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren Pin-Code einzugeben.**
3) **Drücken Sie ▲▼◀▶ , um [Bestätigen] auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, wird der neue Logo-PIN-Code auf der Projektionsfläche angezeigt.
5) **Drücken Sie ▲▼◀▶ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um Ihren neuen Pin-Code einzugeben.**
6) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
7) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Wenn der PIN-Code akzeptiert wird, kehrt der Projektor zum Untermenü 2 zurück.

Anmerkung

- Um eine Nummer erneut einzugeben, drücken Sie ◀▶ , um die Zahl auszuwählen, die erneut eingegeben werden soll, drücken Sie dann ▲▼ oder die Zifferntasten (<0> - <9>), um die Nummer erneut auszuwählen.
- Bewegen Sie den Cursor zu [Abbrechen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche, um zum Untermenü 2 zurückzukehren.

[Projektor ID]

Legt die Projektor-ID (1 bis 64) für die RS-232C serielle Kommunikation fest.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Projektor ID] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**
   - Die Standardeinstellung ist [Alle].

[Alle]	Dadurch lässt der Projektor Betriebe unabhängig von einer ID-Nummer zu, die mit der Fernbedienung oder dem Computer festgelegt wurden.
1 - 64	Legt die ID-Nummern von 1 – 64 für den Projektor fest.

[Shutter]

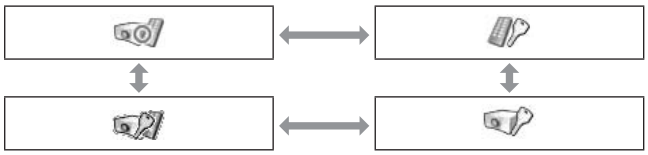
Stellt die Verschlussfunktion ein.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Shutter] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**

■[Schutz]

Sperrt die Schaltfläche, um Verschlussbedienungen zu verhindern.

1) **Wählen Sie [Schutz] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.
2) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**
   - Die Einstellung wird mit jedem Druck auf die Schaltfläche wie folgt geändert.



	Der Schutz ist nicht aktiviert. Die Bedienung kann von der Fernbedienung und vom Projektor aus durchgeführt werden.
	Sperrt die Bedienungen von der Fernbedienung.
	Sperrt die Bedienungen vom Bedienfeld.
	Sperrt die Bedienungen von der Fernbedienung und dem Bedienfeld.

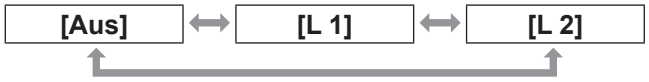
■ [Effekt]

Stellt Spezialeffekte ein, wenn der Verschluss geöffnet und geschlossen wird.

1) Wählen Sie [Effekt] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

● ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.



[Aus]	Schaltet den Spezialeffekt aus. ● Standardeinstelllung
[L 1]	Stellt das Einblenden und Ausblenden ein, wenn der Verschluss geöffnet und geschlossen wird.
[L 2]	Stellt ein langsameres Einblenden und Ausblenden als L1 ein.

■ [Entriegelung]

Stellt den Auslöser ein, wenn der Verschluss geschlossen wird.

1) Wählen Sie [Entriegelung] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

● ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.



[Beliebig]	Die Verschlussfunktion wird abgebrochen, wenn eine Schaltfläche außer der <MUTE>-Schaltfläche auf der Fernbedienung gedrückt wird, und die Funktion der gedrückten Schaltfläche ausgeführt wird.
[SHUTTER]	Nur die <SHUTTER>-Schaltfläche auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld kann abgebrochen werden.

Anmerkung

- Wenn der Strom wider eingeschaltet wird, nachdem der Strom während der Einstellung ausgeschaltet wird, oder die Lampe mit der Einstellung [Management] ausgeschaltet wird, wird die Verschlussfunktion abgebrochen.
- Die Einstellung der ausgewählten Option wird aktiviert.

■ [Management]

Stellt einen Zeitpunkt zwischen dem Schließen des Verschlusses und dem Ausschalten der Lampen ein.

1) Wählen Sie [Management] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

● ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

● Sie können Zeiten von 5 – 480 Minuten einstellen.

Anmerkung

- Wenn die Steuerungsfunktion aktiv ist, wird die Lampe ausgeschaltet und der Projektor beginnt mit dem Abkühlungsbetrieb.
- Wenn das Abkühlen abgeschlossen ist, wird der Strom des Projektorgehäuses ausgeschaltet und die Standby-Anzeige <STAND-BY> eingeschaltet.
- Die Verschlussanzeige <SHUTTER> fängt an blau zu blinken, wenn der Abkühlungsbetrieb beginnt.
- Das Blinken wird fortgeführt, nachdem das Abkühlen abgeschlossen ist, und die Standby-Anzeige <STAND-BY> sich eingeschaltet hat.
- Das Blinken hört auf, wenn der Projektor wieder eingeschaltet wird.
- Die Stromsteuerungsfunktion funktioniert nicht, wenn das Bild vom [Shutter] blockiert wird.
- Die Standardeinstellung ist „180 Minuten“.
- Sie können den Zeitpunkt nicht einstellen, während die Funktion ausgeschaltet ist.

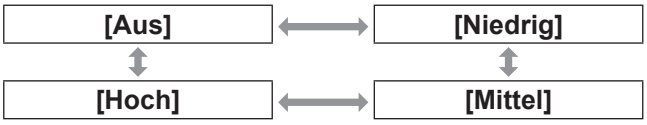
[Videoverzögerungssteuerung]

Stellen Sie dies ein, wenn Sie die digitale Verarbeitung der projizierten Bilder beschleunigen möchten.

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Videoverzögerungssteuerung] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.



Anmerkung

- Die Geschwindigkeit der digitalen Verarbeitung wird durch [Niedrig], [Mittel] und [Hoch] erhöht.
- Wenn jede Option ausgewählt ist, werden die folgenden Optionen ausgegraut und können nicht ausgewählt werden.

[Niedrig]	● [Trapezkorrektur] des [Format Bild]-Menüs
[Mittel]	● [Progressiv] und [Rauschunterdrückung] des Menüs [Image adjust]
[Hoch]	● [Trapezkorrektur] des [Format Bild]-Menüs ● [Progressiv] und [Rauschunterdrückung] des Menüs [Image adjust]

[Untertitel]

Stellt die Farbe der Untertitel und der Auswahlen ein.

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Untertitel] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**

[Untertitel]	[Aus], [CC1], [CC2], [CC3], [CC4]
[Farbe]	[Farbe]/[Weiß] ● Wird in den Originalfarben angezeigt.

Anmerkung

- Diese Funktion kann nur verwendet werden, wenn das Eingangssignal ein Komposit-Video- oder S-Videosignal ist.
- Der Untertitel wird nicht angezeigt, wenn der Menübildschirm angezeigt wird.

[Zähluhr Filter]

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Zähluhr Filter] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**

■[Zähluhr Filter]

Zeigt die Betriebszeit an.

- Dies wird rot angezeigt, wenn eine Blockierung erkannt wird oder wenn die Betriebszeit die unter [Timer für Zähluhr Filter] eingestellte Zeit übersteigt.

■[Filter verbleibend]

Die verbleibende Zeit für den Filterzähler wird in Einheiten von 10% angezeigt.

- Dies wird rot angezeigt, wenn die verbleibende Zeit 10% beträgt.

Anmerkung

- Wenn die verbleibende Zeit auf 10% oder darunter fällt, wird angezeigt, und wenn sie 0% erreicht, wird angezeigt.

■[Filter typ]

Wählt die Filterart aus, die verwendet werden soll.

1) **Wählen Sie [Filter typ] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.
2) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**

[Normal]	Wenn ein normaler Filter verwendet wird
[Special]	Wenn ein Rauchfilter (optional) verwendet wird

3) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
4) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

Achtung

- Verwenden Sie den Projektor stets mit installiertem Filter.
- Wählen Sie die gleiche Filterart aus, die Sie verwenden.

■[Timer für Zähluhr Filter]

Stellt einen Zeitpunkt ein, der eine Benachrichtigung anzeigt, dass der Filter das Ende seines Austauschzyklus erreicht hat.

1) **Wählen Sie [Timer für Zähluhr Filter] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.
2) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**
3) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

[Aus] ⟷ **[1000 Std.]** ⟷ **[2000 Std.]**
↕ ↕
[5000 Std.] ⟷ **[4000 Std.]** ⟷ **[3000 Std.]**

Anmerkung

- Wenn [Aus] ausgewählt ist, werden die Blockierungen automatisch erkannt.
- Wenn der Rauchfilter (optional) verwendet wird, wird der eingestellte Zeitpunkt aus [Aus], [10 Std.], [15 Std.] und [20 Std.] ausgewählt.
- WWenn der eingestellte Zeitpunkt überschritten wird, wird angezeigt.

■ [Reset Zähluhr Filter]

Setzt den Wert vom [Zähluhr Filter] zurück. Achten Sie darauf, den Zähler zurückzusetzen, wenn Sie den Filter ausgetauscht haben.

1) Wählen Sie [Reset Zähluhr Filter] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Es wird ein Bildschirm zur Bestätigung der Zurücksetzung angezeigt.

2) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Bestätigungsbildschirm wird angezeigt.

3) Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.

Anmerkung
- Setzen Sie nur nach dem Austausch des Filters zurück.
- Nach der Zurücksetzung wird die Anzeige [Filterwarnung] ausgeblendet.

[Vorführungstimer]

1) Drücken Sie ▲▼ , um [Vorführungstimer] auszuwählen.

2) Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Untermenü 2 wird angezeigt.

3) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

■ [Vorwärtszähler]

Die verstrichene Zeit wird ab 00 Min. 00 Sek. gezählt. Die verstrichene Zeit von 00 Min. 00 Sek. bis 180 Min. 00 Sek. wird angezeigt.

■ [Rückwärtszähler]

Die verstrichene Zeit wird vom eingestellten Zeitpunkt herunter gezählt.
Stellen Sie den Zeitpunkt mit [Timer] ein.

■ [Timer]

Stellt den Zeitpunkt mit [Rückwärtszähler] ein.

1) Wählen Sie [Timer] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- ▲▼ werden über dem Untermenü 2 angezeigt.

2) Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.

Anmerkung
- Die Standardeinstellung ist „10 Minuten“.
- Wenn [Vorwärtszähler] ausgewählt ist, wird diese Option ausgegraut und kann nicht ausgewählt werden.

■ [Start]

Startet das Hochzählen oder den Countdown.

1) Wählen Sie [Start] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Menübildschirm wird gelöscht und der Timer wird angezeigt.

■ [Stopp]

Stoppt das Hochzählen oder den Countdown.

1) Wählen Sie [Stopp] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Stoppstatus des Timers wird etwa drei Sekunden lang angezeigt, anschließend kehrt die Anzeige zurück zum Menübildschirm.

■ [Neustart]

Startet das Hochzählen oder den Countdown neu, der mit der Option [Stopp] gestoppt wurde.

1) Wählen Sie [Neustart] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Menübildschirm wird gelöscht und der Timer wird angezeigt.

■ [Reset]

Startet die gezählte Zeit während des Betriebs neu.

1) Wählen Sie [Reset] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Das Hochzählen kehrt zu „000:00“ und der Countdown kehrt zum am Timer eingestellten Zeitpunkt zurück.

■ [Verlassen]

Beendet den Präsentationstimer während des Betriebs.

1) Wählen Sie [Verlassen] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.
- Der Timer endet und die Bildschirmanzeige kehrt zum Untermenü zurück.

Anmerkung
- Sie können auch den [Vorführungstimer] durch Drücken der <P-TIMER>-Schaltfläche auf der Fernbedienung verwenden.

[Einstellung]-Menü

[Testmuster]

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Testmuster] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das Untermenü 2 wird angezeigt.
3) **Drücken Sie ▲▼ , um eine Option auszuwählen.**
4) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Das Testmuster und der Name des Testmusters werden angezeigt.
   - Drücken Sie ▲▼ , während der Name des Testmusters angezeigt wird, um zwischen den Testmustern vor- und zurückzugehen.

[Farben]
[Grauabstufung 1], [Grauabstufung 2], [Grauabstufung 3], [Grauabstufung 4]
[Komplett weiß]
[Komplett schwarz]
[Kreuz]

Anmerkung

- Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche oder die <MENU>-Schaltfläche, während das Testmuster angezeigt wird, um zum Menübildschirm zurückzukehren.
- Selbst bei angezeigtem Testmuster haben der Zoom, Fokus, die Objektivverschiebung, der Verschluss und die Abschaltfunktionen Vorrang.
- Wenn der Zoom-, Fokus- oder Objektivverschiebungsbetrieb beendet wird, kehrt der Projektor zum Testmuster zurück.

[Werkseinstellung]

Kehrt die Einstellungen außer der folgenden zu den Standardeinstellungen zurück.

[Logo PIN Code Sperre]
[PIN Code Sperre]
[Zähluhr Filter] (Alle Optionen)
Das Logo, das mit der „Logo Transfer Software“ registriert wurde

1) **Drücken Sie ▲▼ , um [Fabrikeinstellungen] auszuwählen.**
2) **Drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Es wird ein Bildschirm zur Zurücksetzung der Standardeinstellungen angezeigt.
3) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**
   - Der Bestätigungsbildschirm wird angezeigt.
4) **Wählen Sie [Ja] und drücken Sie die <SELECT>-Schaltfläche.**

Anmerkung

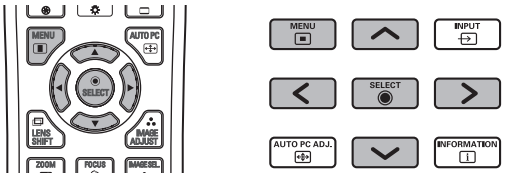
- Wenn Sie die Einstellungen initialisieren, gehen alle von Ihnen vorgenommenen Einstellungen verloren und die Einstellungen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

Menü [Information]

Wählen Sie [Information] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus.
Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie ◀ ▶ , um die Optionen zu wechseln.

Fernbedienung **Bedienfeld**



- Sie können Untermenüs auch mit der <INFO.>-Schaltfläche auf der Fernbedienung anzeigen.

Bestätigen der Einstellungen und des Verwendungsstatus

Zeigt den Status der Signale während der Projektion und die aktuellen Einstellungen an.

■ [Eingang]

Zeigt die Art der Eingänge und Signale während der Projektion an.

■ [System]

Zeigt den Status des Eingangssignals während der Projektion an.

■ [H-Sync.-Freq.]

Zeigt die H-sync-Frequenz an.

■ [V-Sync.-Freq.]

Zeigt die V-sync-Frequenz an.

■ [Format Bild]

Zeigt den Einstellstatus von [Format Bild] an.

■ [Lampenwahl]

Zeigt den aktuellen [Lampenwahl]-Einstellstatus an.

■ [Lampen leistung]

Zeigt den aktuellen [Lampen leistung]-Einstellstatus an.

■ [Lampenintervall]

Zeigt den Einstellwert des automatischen Austauschzyklus der Lampe an, die verwendet wird.

■ [Lampe 1]

Zeigt die Betriebszeit und den Status der Lampe 1 an.

■ [Lampe 2]

Zeigt die Betriebszeit und den Status der Lampe 2 an.

■ [Lampe 3]

Zeigt die Betriebszeit und den Status der Lampe 3 an.

■ [Lampe 4]

Zeigt die Betriebszeit und den Status der Lampe 4 an.

■ [Sprache]

Zeigt die aktuelle Sprache an.

■ [Zähluhr Filter]

Zeigt die tatsächliche Betriebszeit des Filters an.

■ [Automatische Lampenabschaltung]

Zeigt den aktuellen [Automatische Lampenabschaltung]-Einstellstatus an.

■ [Tastatursperre]

Zeigt den aktuellen [Tastatursperre]-Einstellstatus an.

■ [PIN Code Sperre]

Zeigt den aktuellen [PIN Code Sperre]-Einstellstatus an.

■ [Shuttermanagement]

Zeigt den aktuellen [Shuttermanagement]-Einstellstatus an.

■ [Fernbedienung]

Zeigt den aktuellen [Fernbedienung]-Einstellstatus an.

■ [Serien nummer]

Zeigt die Seriennummer des Projektors an.

■ [Option control No.]

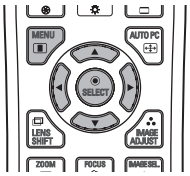
Einzelheiten finden Sie unter „Verwenden des Eingangsmoduls“ (➡ Seite 28).

[Projektorname]-Menü

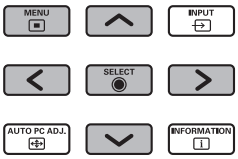
Wählen Sie [Projektorname] aus dem Hauptmenü im Menübildschirm aus und wählen Sie die Option aus dem Untermenü aus. Beziehen Sie sich für die Bedienung des Menübildschirms auf „Navigation durch das Menü“ (➡ Seite 38).

- Drücken Sie nach der Wahl der Option ◀ ▶ ▲ ▼, um die Einstellung vorzunehmen.

Fernbedienung



Bedienfeld



Anmerkung

- Stellen Sie dies ein, wenn Sie den Projektor über ein Netzwerk an einen Computer anschließen. Weitere Einzelheiten über PJLink und die Netzwerke finden Sie in der „Bedienungsanleitung für den Netzwerkbetrieb“.

■ Projektorbezeichnung

Ändern Sie die Projektorbezeichnung im Netzwerk.

■ Netzwerkeinstellung

Stellen Sie die Netzwerkumgebung ein.

■ Netzwerksteuerung

Richten Sie die Steuerungsmethode des Netzwerks ein.

■ Netzwerkstatus

Zeigen Sie den Netzwerkstatus des Projektors an.

■ Netzwerk-Standardeinstelllung

Kehren Sie die Netzwerkeinstellungen zu den Standardeinstellungen zurück.

Über den Anzeigenstatus

Wenn sich eine Anzeige einschaltet

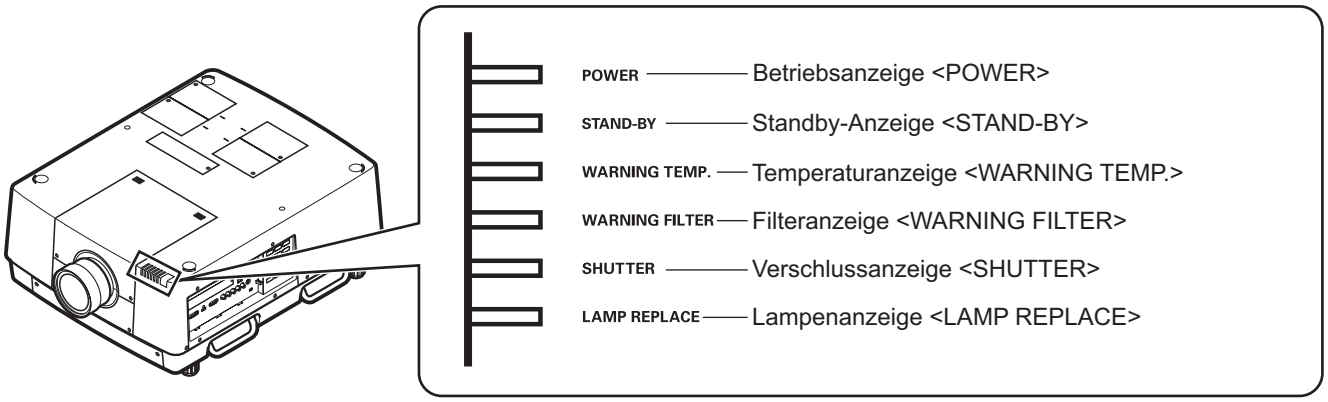
Wenn ein Problem innerhalb des Projektors auftritt, wird dies durch die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.>, die Filteranzeige <WARNING FILTER>, die Verschlussanzeige <SHUTTER> und die Anzeige für die Lampe <LAMP REPLACE> angezeigt.
Überprüfen Sie den Status der Anzeigen und ergreifen Sie die folgende Maßnahme.

Achtung

- Achten Sie darauf, die Verfahren unter „Ausschalten des Projektors“ (➡ Seite 32) zu befolgen, um den Strom zu steuern, wenn Sie die Maßnahmen durchführen.
- Wenn sich mehrere Anzeigen eingeschaltet haben oder blinken, überprüfen Sie den Status jeder Anzeige und ergreifen Sie die entsprechende Maßnahme.

Anmerkung

- Überprüfen Sie den Betriebsstaus mit der Betriebsanzeige <POWER>. (➡ Seite 30)



Über den Anzeigenstatus

■ Beim ordnungsgemäßen Betrieb

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
▲	▲	▲	▲	▲	▲	Der Netzstecker wurde aus der Steckdose gezogen.
▲	●	▲*1	■*1	■*1	■*1	Der Projektor befindet sich im Standby-Modus. Schaltet sich ein, wenn der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld gedrückt wird.
●	▲	▲*1	■*1	▲	■*1	Der Projektor funktioniert normal.
▲	★*2	▲*1	■*1	■*1	■*1	Die Lampe kühlt sich ab. Der Projektor schaltet sich nicht ein, wenn der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld gedrückt wird, erst wenn sich die Standby-Anzeige <STAND-BY> einschaltet.
★*2	●	▲*1	■*1	▲	■*1	Der Projektor befindet sich im Stromversorgungsmodus. Die Lampe schaltet sich bei der Steuerung des Projektors ein, so dass der Benutzer ihn in Betrieb nehmen kann.
★*2	★*2	▲*1	■*1	▲	■*1	Der Stromversorgungsmodus ist eingeschaltet und die Lampe kühlt sich ab.
●	▲	▲*1	■*1	●	■*1	Die Verschlussfunktion hat sich eingeschaltet. Drücken Sie irgendeine Schaltfläche auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld, um die Funktion abzubrechen.
▲	●	▲	■*1	★*2	■*1	Der Projektor befindet sich im Verschlusssteuerungsmodus. Die Lampe schaltet sich bei der Steuerung des Projektors ein, so dass der Benutzer ihn in Betrieb nehmen kann.
▲	★*2	▲	■*1	★*2	■*1	Der Verschlusssteuerungsmodus ist eingeschaltet und die Lampe kühlt sich ab.

*1: Die Anzeige schaltet sich ein oder blinkt unter bestimmten Bedingungen, unabhängig vom Status der anderen Anzeigen.
*2: Die Anzeige blinkt in etwa 1-Sekunden Intervallen.

■ Bei einem Problem mit der Innentemperatur

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
●	▲	★*1	■*2	■*2	■*2	Wenn die Temperatur im Inneren des Projektors zu hoch wird, beginnt die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.> langsam zu blinken.
▲	★*3	★*4	■*2	■*2	■*2	Wenn die Temperatur im Inneren des Projektors noch weiter ansteigt, blinkt die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.> schneller, die Betriebsanzeige <POWER> schaltet sich aus und der Projektor schaltet sich automatisch aus. Der Projektor schaltet sich nicht wieder ein, auch wenn der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld gedrückt wird. Wenn der Projektor zur normalen Betriebstemperatur zurückkehrt, schaltet sich die Standby-Anzeige <STAND-BY> ein. Der Projektor schaltet sich wieder ein, wenn der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld gedrückt wird. (Die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.> blinkt weiterhin.) Überprüfen Sie den Luftfilter.
▲	●	★*4	■*2	■*2	■*2	Der Projektor hat sich im Inneren abgekühlt und ist zur Betriebstemperatur zurückkehrt. Durch Drücken des Netzschalters <ON> auf der Fernbedienung oder des Netzschalters <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld, hört die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.> auf zu blinken und der Projektor wird in Betrieb gesetzt. Überprüfen Sie den Luftfilter.

*1: Die Anzeige blinkt in etwa 2-Sekunden Intervallen.
*2: Die Anzeige schaltet sich ein oder blinkt unter bestimmten Bedingungen, unabhängig vom Status der anderen Anzeigen.
*3: Die Anzeige blinkt in etwa 1-Sekunden Intervallen.
*4: Die Anzeige blinkt in etwa 0,5-Sekunden Intervallen.

Über den Anzeigenstatus

■ Bei einem Problem mit dem Innenbetrieb

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
★*1	●	★*1	★*1	★*1	★*1	Es wurde ein Problem im Inneren des Projektors erkannt. Der Projektor schaltet sich nicht wieder ein, auch wenn der Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder der Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld gedrückt wird. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und stecken Sie ihn wieder ein. Wenn sich der Strom abschaltet oder die Anzeige sich einschaltet oder wieder blinkt, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler und beauftragen Sie ihn mit der Inspektion und Reparatur. Lassen Sie den Projektor nicht eingesteckt, wenn die Anzeige eingeschaltet ist oder blinkt. Anderenfalls könnte dies einen Brand oder Stromschlag verursachen.

*1: Die Anzeige blinkt in etwa 0,5-Sekunden Intervallen.

■ Bei einem Problem mit dem Luftfilter

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
■*1	■*1	■*1	●	■*1	■*1	Die Anzeige benachrichtigt Sie, wenn der mit dem „[Timer für Zähluhr Filter]“ (➡ Seite 70) eingestellte Zeitpunkt erreicht wurde. Tauschen Sie den Luftfilter aus. (wird gleichzeitig oben rechts auf der Projektionsfläche gezeigt.) Anderenfalls benachrichtigt Sie die Anzeige, wenn der [Filter verbleibend] 0% erreicht. Tauschen Sie den Luftfilter aus. (wird gleichzeitig oben rechts auf der Projektionsfläche gezeigt.*2)

*1: Die Anzeige schaltet sich ein oder blinkt unter bestimmten Bedingungen, unabhängig vom Status der anderen Anzeigen.
*2: Wenn [Anzeige] (➡ Seite 57) auf [Ein] eingestellt ist, wird die Einfrierfunktion (➡ Seite 35) oder die Verschlussfunktion (➡ Seite 35) während des Betriebs nicht auf dem Bildschirm angezeigt.

■ Bei einem Problem mit der Lampe

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
■*1	■*1	■*1	■*1	■*1	★*2	Eine der Lampen schaltet sich nicht ein. (Die Lampe kühlt sich ab. Drücken Sie den Netzschalter <ON> auf der Fernbedienung oder den Netzschalter <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld, nachdem sich die Standby-Anzeige <STAND-BY> wieder eingeschaltet hat.)
■*1	■*1	■*1	■*1	■*1	★*3	Eine der Lampen schaltet sich nicht ein. (Die Lampe hat sich abgekühlt und ist zur Betriebstemperatur zurückkehrt. Durch Drücken des Netzschalters <ON> auf der Fernbedienung oder des Netzschalters <ON/STAND-BY> auf dem Bedienfeld, hört die Anzeige auf zu blinken und der Projektor wird in Betrieb gesetzt.)
■*1	■*1	■*1	■*1	■*1	●	Der empfohlene Zeitpunkt für den Lampenaustausch wurde erreicht. wird oben rechts auf der Projektionsfläche angezeigt, um den Benutzer über den Austausch zu benachrichtigen. Tauschen Sie die Lampeneinheit so bald wie möglich aus. Durch den Austausch der Lampe schaltet sich die Anzeige für die Lampe <LAMP REPLACE> aus.

*1: Die Anzeige schaltet sich ein oder blinkt unter bestimmten Bedingungen, unabhängig vom Status der anderen Anzeigen.
*2: Die Anzeige blinkt in etwa 0,5-Sekunden Intervallen.
*3: Die Anzeige blinkt in etwa 2-Sekunden Intervallen.

Anmerkung

- Der Status jeder Lampe kann überprüft werden, während die Anzeigen für die Lampe (<LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE>) oben am Projektor sich einschalten oder blinken. (➡ Seite 83)

Über den Anzeigenstatus

■ Bei einem Problem mit dem Verschluss

Der Status der Anzeige wird mit den folgenden Symbolen angezeigt.
▲: Aus, ●: Ein, ★: Blinkt, ■: Ein oder Blinkt

Anzeige						Status des Projektors
<POWER> Grün	<STAND-BY> Rot	<WARNING TEMP.> Rot	<WARNING FILTER> Orange	<SHUTTER> Blau	<LAMP REPLACE> Orange	
■*1	■*1	■*1	■*1	★*2	■*1	Der Verschluss kann nicht geöffnet oder geschlossen werden. Die Lampe schaltet sich aus, das Abkühlen beginnt und der Projektor wechselt in den Standby-Modus. Der Strom schaltet sich ein und der Projektor versucht automatisch den Verschluss bis zu dreimal zu öffnen. Nach drei fehlgeschlagenen Versuchen wechselt der Projektor in den Standby-Modus, nachdem sich die Lampe abgekühlt hat.
▲	★*3	▲	▲	★*2	■*1	Es gibt ein Problem beim Öffnen und Schließen des Verschlusses und die Lampe hat sich ausgeschaltet und kühlt sich ab.
▲	●	▲	■*1	★*2	■*1	Es gibt ein Problem beim Öffnen und Schließen des Verschlusses und der Projektor wechselt in den Standby-Modus, nachdem sich die Lampe ausgeschaltet und abgekühlt hat.

*1: Die Anzeige schaltet sich ein oder blinkt unter bestimmten Bedingungen, unabhängig vom Status der anderen Anzeigen.
*2: Die Anzeige blinkt in etwa 0,5-Sekunden Intervallen.
*3: Die Anzeige blinkt in etwa 1-Sekunden Intervallen.

Anmerkung

- Der Status jeder Lampe kann überprüft werden, während die Anzeigen für die Lampe (<LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE>) oben am Projektor sich einschalten oder blinken. (➡ Seite 83)

Wartung/Austausch

Vor der(m) Wartung/Austausch der Einheit

- Wenn Sie die Einheit warten oder austauschen, schalten Sie stets den Strom ab und ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. (➡ Seiten 29, 32)
- Achten Sie beim Stromabschalten darauf, die Verfahren unter „Ausschalten des Projektors“ (➡ Seite 32) zu befolgen.

Wartung

■ Außengehäuse

Wischen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen Tuch ab.

- Wenn der Schmutz hartnäckig ist, tränken Sie das Tuch in Wasser und wringen Sie es gründlich aus, bevor Sie das Gerät abwischen. Trocknen Sie den Projektor mit einem trockenen Tuch ab.
- Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Benzin, Verdünnungsmittel, Reinigungsalkohol, Haushaltsreiniger oder chemische Reinigungstücher. Sonst könnte das Außengehäuse abgenutzt werden.

■ Vorderseite des Objektivs

Wischen Sie den Schmutz und den Staub von der Vorderseite des Objektivs mit einem weichen, trockenen und sauberen Tuch ab.

- Verwenden Sie kein flauschiges, staubiges oder in Öl/Wasser getränktes Tuch.
- Seien Sie vorsichtig, wenn Sie das Objektiv abwischen, da es zerbrechlich ist.

Achtung

- Die Objektive bestehen aus Glas. Stöße oder übermäßiger Kraftaufwand beim Abwischen kann die Oberfläche zerkratzen. Bitte mit Vorsicht handhaben.
- Verwenden Sie in der Nähe des Projektors nie brennbare Lösungsmittel oder Luftsprühdosen. Die Temperatur im Inneren des Projektors kann extrem heiß sein, da die Projektionslampe in Betrieb ist. Eine Explosion oder ein Brand kann auch dann noch entstehen, wenn der Projektor ausgeschaltet wurde. Außer der brennbaren Luftsprays können die internen Teile ebenfalls aufgrund von kalter Luft beschädigt werden.

Austausch der Bauteile

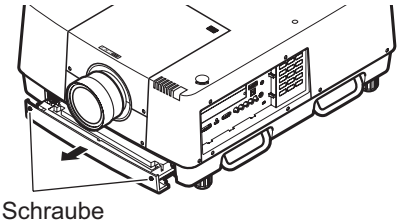
■ Luftfilter

Der Ersatzfilter ET-RFE16 ist optional. Wenden Sie sich an Ihren Händler, um das Produkt zu erwerben.

■ Austausch des Luftfilters

1) Ziehen Sie die Luftfiltereinheit heraus.

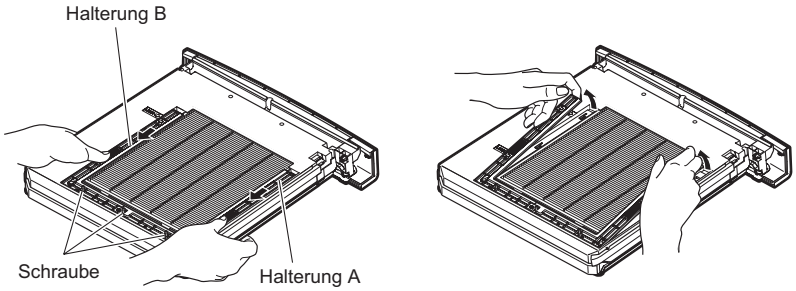
- Verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um die Schrauben gegen den Uhrzeigersinn zu drehen, bis sie sich lösen, und nehmen Sie anschließend die Luftfiltereinheit ab.



Schraube

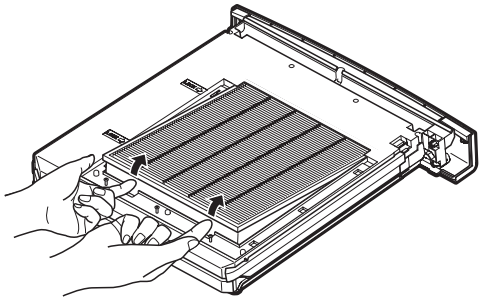
2) Nehmen Sie den Halter heraus.

- Lösen Sie die drei Schrauben am Halter (A, B), schieben Sie den Halter in Pfeilrichtung (wie in der Abbildung gezeigt) und heben Sie ihn an, um den Halter herauszunehmen.



3) Nehmen Sie den Luftfilter heraus.

- Haken Sie Ihre Finger in den Schacht ein, um den Luftfilter anzuheben und herauszunehmen.



4) Bringen Sie den neuen Luftfilter an.

- Setzen Sie den neuen Luftfilter ein, indem Sie ihn langsam schieben, so dass man ihn leichter befestigen kann.
- Die Seite mit dem Schwamm ist die Oberseite. Wird er mit der falschen Seite angebracht oder wird er gewaltsam angebracht, kann Luft eindringen. Der Luftfilter funktioniert nicht vollständig und dadurch gelangt Staub in den Projektor.

5) Bringen Sie den Halter an.

- Legen Sie den Halter (A, B) oben auf den Filter.
- Schieben Sie den Halter so hinein, dass seine Pfeile mit den Pfeilen an der Einheit ausgerichtet sind, und bringen Sie den Halter an.
- Ziehen Sie die drei Halterschrauben fest.

6) Bringen Sie die Luftfiltereinheit am Projektor an.

- Führen Sie **1)** in umgekehrter Reihenfolge aus.

7) Setzen Sie den Filterzähler zurück.

- Schalten Sie den Strom ein und führen Sie die [Reset Zähluhr Filter] im Menü [Einstellung] durch.

Achtung

- Achten Sie darauf, das Gerät vor dem Austausch des Luftfilters auszuschalten.
- Wenn Sie die Einheit anbringen, achten Sie darauf, dass der Projektor stabil ist. Führen Sie den Austausch an einem sicheren Ort durch, wo der Projektor nicht beschädigt wird, auch wenn Sie die Luftfiltereinheit fallen lassen.
- Wenn Sie den Projektor einschalten, achten Sie darauf, dass die Luftfiltereinheit installiert ist, bevor Sie den Projektor verwenden. Anderenfalls könnte das Gerät beschädigt werden.
- Luftfilter können nicht wieder verwendet werden.
- Der Luftfilter und die Einheit können nicht im Wasser gewaschen werden. Achten Sie darauf, den Luftfilter nicht mit Wasser oder anderen Substanzen nass zu machen. Anderenfalls könnte dies Beschädigungen verursachen.
- Setzen Sie den Filterzähler zurück, wenn Sie den Luftfilter ausgetauscht haben. Anderenfalls schaltet sich der Strom des Projektors u.U. aus Sicherheitsgründen ab.
- Achten Sie darauf, die Schrauben festzuziehen, nachdem Sie die Filtereinheit angebracht haben. Falls nicht, könnte die Luftfiltereinheit während der Projektion herunterfallen.

■ Lampeneinheit

Die Lampeneinheit ist ein Verschleißteil. Überprüfen Sie die Lampen-Verwendungsdauer im „Menü [Information]“ (➡ Seite 73) und führen Sie regelmäßig einen Austausch durch.
Wenn die Austauschmeldung auf der Projektionsfläche angezeigt wird und die Anzeigen für die Lampe <LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE> sich einschalten, tauschen Sie die Lampeneinheiten aus.
Es wird empfohlen, dass Sie einen qualifizierten Techniker mit dem Austausch der Lampeneinheit beauftragen. Wenden Sie sich an Ihren Händler.
Wenden Sie sich an Ihren Händler, um das Ersatzteil ET-LAE16 (Wartungsteil) zu erwerben.

Achtung

- Tauschen Sie die Lampeneinheit erst aus, wenn sie sich ausreichend abgekühlt hat. (Warten Sie nach der Verwendung mindestens 60 Minuten.)
  Das Innere der Abdeckung kann sehr heiß werden und Brandverletzungen verursachen.

■ Anmerkungen zum Austausch der Lampeneinheit

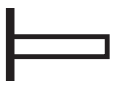
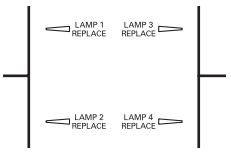
- Da die leuchtende Lampe aus Glas besteht, kann sie bersten, wenn sie fallengelassen wird oder wenn sie von einem harten Gegenstand getroffen wird. Bitte mit Vorsicht handhaben.
- Ein Kreuzschlitzschraubendreher wird für den Austausch der Lampeneinheit benötigt.
- Halten Sie die Lampeneinheit am Griff fest, wenn Sie sie austauschen.
- Die Lampe enthält Quecksilber. Wenn Sie die benutzte Lampeneinheit entsorgen, fragen Sie bei den zuständigen Behörden oder Ihrem Händler nach der ordnungsgemäßen Entsorgung der Einheit nach.

Achtung

- Verwenden Sie nur spezifizierte Lampeneinheiten.
- Die Produktnummern der Zubehörteile und der Teile, die separat verkauft wurden, können ohne Ankündigung geändert werden.
- Der Austausch aller vier Lampen gleichzeitig wird empfohlen, um das Helligkeits- und Farbtongleichgewicht zu gewährleisten.

■ Zeitpunkt des Austauschs der Lampeneinheit

Die Lampeneinheit ist ein Verschleißteil. Tauschen Sie die Lampeneinheit regelmäßig aus, da die Helligkeit mit der Zeit allmählich abnimmt. Die geschätzte Dauer bis zum Austausch beträgt 2 000 Stunden (wenn [Lampen leistung] auf Standard eingestellt ist). Diese Angabe kann sich jedoch abhängig von den einzelnen Lampeneigenschaften, Nutzungsbedingungen und der Installationsumgebung verkürzen. Daher wird ein früherer Austausch der Lampeneinheiten empfohlen.
Die Laufzeit übersteigt 2 200 Betriebsstunden für zwei Lampen, die Lampen werden auf die anderen zwei Lampen umgeschaltet, wenn sie verfügbar sind. Nach der Umschaltung leuchtet nur die andere Lampe, wenn die Laufzeit 2 200 Betriebsstunden für eine der beiden Lampen übersteigt und die Lampe nicht leuchtet.
Wird der Strom eingeschaltet, ohne dass die Lampen nach der Überschreitung der Laufzeit von 2 200 Betriebsstunden für alle Lampen ausgetauscht werden, schaltet sich das Gerät automatisch nach etwa zehn Minuten aus, um eine Fehlfunktion des Projektors zu verhindern.

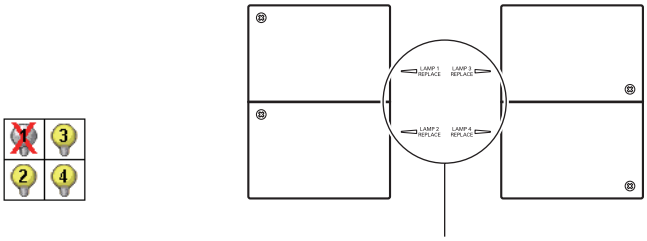
Bildschirmanzeige	Anzeige für Lampe <LAMP REPLACE>	Anzeigen für Lampen <LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE>
		
Die Anweisungen für den Lampenaustausch zeigen den Austauschzeitpunkt an und der Lampenstatus zeigt an, welche Lampe ausgetauscht werden muss.	Wird orange.	Wird orange, um anzuzeigen, welche Lampe ausgetauscht werden muss.

■Austauschen der Lampeneinheit

Achtung

- Schalten Sie die UV-Lampe aus, bevor Sie die Lampenabdeckung öffnen.
- Wenn der Projektor an der Decke angebracht ist, halten Sie Ihr Gesicht von der Lampeneinheit fern.
- Bringen Sie die Lampeneinheit sicher an.
- Wenn die Lampeneinheit nicht ordnungsgemäß angebracht wird, entfernen Sie sie und bringen Sie sie erneut an. Wird die Lampeneinheit gewaltsam hineingedrückt, kann der Anschluss kaputt gehen.
- Die Glasoberfläche kann heiß sein. Halten Sie die Lampeneinheit am Griff fest, wenn Sie sie austauschen.

1) Überprüfen Sie mit dem auf der Projektionsfläche angezeigtem Lampenstatus, oder den Anzeigen für die Lampe <LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE>, welche Lampe ausgetauscht werden muss.



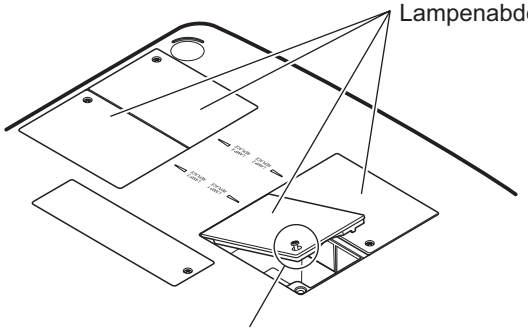
Lampenstatus

Lampenanzeige <LAMP 1 REPLACE> bis <LAMP 4 REPLACE>

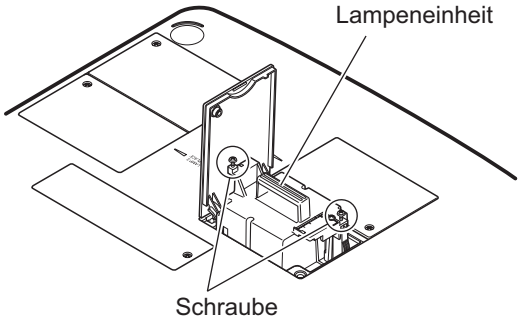
2) Nachdem Sie die unter „Ausschalten des Projektors“ (➡ Seite 32) beschriebenen Verfahren befolgt haben, drücken Sie die <○>-Seite des Hauptschalters, um den Strom abzuschalten, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und warten Sie mindestens 60 Minuten und überprüfen Sie dann, ob sich die Lampeneinheit abgekühlt hat.

3) Lösen Sie mit einem Kreuzschlitzschraubendreher die Befestigungsschraube der Lampenabdeckung oben am Projektorgehäuse, und öffnen Sie dann die Lampenabdeckung.

- Öffnen Sie die Abdeckung, bis sie sich in einem 90°-Winkel zum Projektor befindet.



4) Verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um die Befestigungsschrauben der Lampeneinheit (zwei Schrauben) zu lösen, halten Sie dann die Griffe fest und ziehen Sie langsam die Lampeneinheit heraus.



5) Setzen Sie die neue Lampeneinheit ein und beachten Sie dabei die Ausrichtung und verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um die Befestigungsschrauben der Lampeneinheit (zwei Schrauben) festzuziehen.

- Beschmieren Sie die Glasoberfläche nicht, indem Sie sie mit Ihrer Hand berühren.

6) Schließen Sie die Lampenabdeckung und verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um die Befestigungsschraube der Lampeneinheit festzuziehen.

Anmerkung

- Wenn Sie sie mit der neuen Lampeneinheit austauschen (Produkt-Nr.: ET-LAE16), setzt der Projektor die Gesamtbetriebszeit der Lampeneinheit automatisch zurück.
- Achten Sie nach dem Austausch der Lampeneinheit darauf, die Befestigungsschraube der Lampenabdeckung festzuziehen. Falls nicht, könnte die Lampeneinheit während der Projektion herunterfallen.

	SCHALTEN SIE DIE UV-LAMPE AUS, BEVOR SIE DIE LAMPENABDECKUNG ÖFFNEN
	Halten Sie die Lampeneinheit beim Austausch senkrecht, um zu vermeiden, dass Glasscherben verstreut werden. Wenn der Projektor an der Decke angebracht ist, arbeiten Sie nicht direkt unter der Lampenabdeckung und halten Sie Ihr Gesicht von ihr fern. Nehmen Sie die Lampenabdeckung langsam ab.
	LAMPEN-NR.: ET-LAE16

Fehlerbehebung

Überprüfen Sie die folgenden Punkte. Beziehen Sie sich für Einzelheiten auf die entsprechenden Seiten.

Problem	Zu überprüfende Punkte	Seite
Das Gerät schaltet sich nicht ein.	● Ist der Netzstecker fest in der Steckdose eingesteckt?	—
	● Ist der Hauptschalter <○>auf geschaltet?	32
	● Kommt Strom aus der Steckdose?	—
	● Wurden die Schutzschalter ausgelöst?	—
	● Ist die Betriebsanzeige <POWER> ausgeschaltet?	30
	● Blinkt die Temperaturanzeige <WARNING TEMP.>?	75
Es erscheint kein Bild.	● Ist das Bildgerät (Ausgang) ordnungsgemäß angeschlossen?	24
	● Stimmt die Einstellung für die Eingangsauswahl?	35
	● Funktioniert das externe Gerät, das am Projektor angeschlossen ist, ordnungsgemäß?	—
	● Wird der Projektor innerhalb des Betriebstemperaturbereichs (5°C (41°F) bis 40°C (104°F)) verwendet?	101
	● Ist der Verschluss geschlossen?	35
Das Bild ist unscharf.	● Ist die Bildschärfe richtig eingestellt?	34
	● Stimmt der Projektionsabstand?	104
	● Ist das Objektiv schmutzig?	81
	● Ist der Projektor senkrecht zur Projektionsfläche installiert?	—
	● Befindet sich Kondensation auf dem Objektiv?	—
Die Farbe ist blass/ Der Farbton ist gräulich.	● Sind [Farbsättigung] und [Farbton] richtig eingestellt?	48
	● Ist das mit dem Projektor verbundene Gerät richtig eingestellt?	—
	● Ist das RGB-Kabel beschädigt?	—
Das Bild ist dunkel.	● Sind [Kontrast] und [Helligkeit] richtig eingestellt?	48
	● Ist [Bildauswahl] richtig eingestellt?	47
	● Ist die [Lampenwahl] auf [2 Lampen] eingestellt?	58
	● Ist die [Lampen leistung] auf den Eco-Modus eingestellt?	58
	● Muss die Lampe ausgetauscht werden?	83
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	● Sind die Batterien leer?	—
	● Sind die Batterien richtig ausgerichtet?	21
	● Ist der Fernbedienungsschalter <ON>/<OFF> auf <ON> eingestellt?	17
	● Gibt es zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor des Projektors Blockierungen?	17
	● Wird die Fernbedienung über ihren Wirkungsbereich hinaus verwendet?	17
	● Beeinflussen andere Lichtformen, wie Leuchtstofflampenlichter, die Projektion?	17
	● Ist das Fernbedienungskabel am Projektor oder der Fernbedienung angeschlossen?	21
	● Ist der Fernbedienungsbetrieb mit [Tastatursperre] im Menü [Einstellung] gesperrt?	67
	● Ist der [Fernbedienungssensor] im Menü [Einstellung] richtig eingestellt?	65
	● Wurde die Fernbedienungsnummer geändert?	21, 65

Problem	Zu überprüfende Punkte	Seite
Die Bedientasten des Projektors funktionieren nicht.	● Ist der Projektorbetrieb mit [Tastatursperre] im Menü [Einstellung] gesperrt?	67
Das richtige Bild wird nicht angezeigt.	● Ist der [Eingang] richtig ausgewählt?	42
	● Ist die [Image adjust] richtig eingestellt?	48
	● Ist die [Format Bild] richtig ausgewählt?	53
	● Befindet sich die Objektivverschiebung an ihrer max. Position?	33
	● Gibt es ein Problem mit dem Videoband oder anderen Bildquellen?	—
	● Empfängt der Projektor nicht kompatible Signale?	97
Das Bild vom Computer wird nicht angezeigt.	● Ist das Kabel zu lang? (Verwenden Sie ein Kabel, das 10 m oder kürzer lang ist.)	—
	● Ist der [Eingang] richtig ausgewählt?	42
	● Ist die [PC-Anpassung] richtig eingestellt?	44
	● Ist der externe Videoausgang des Laptops richtig eingestellt? (Beispiel: Die externen Ausgangseinstellungen können sich durch gleichzeitiges Drücken der Fn + F3 oder Fn + F10-Tasten umschalten. Beziehen Sie sich auf die Bedienungsanleitung Ihres Computers, da sich die Methode abhängig vom Computertyp unterscheidet.)	—
[Auto PC-Anpassung] funktioniert nicht.	● Empfängt der Projektor nicht kompatible Signale?	97
	● Ist ein nicht kompatibles Signal mit [System] ausgewählt?	43
Es gibt kein Bild von mit HDMI-kompatiblen Geräten, oder das Bild ist verzerrt.	● Ist das HDMI-Kabel fest angeschlossen?	24, 25
	● Schalten Sie den Projektor und die angeschlossenen Geräte aus/ein.	—
	● Ist ein nicht kompatibles Signal angeschlossen?	99
Das Gerät schaltet sich von selbst aus.	● Ist die [Herunterfahren] mit der [Automatische Lampenabschaltung] im Menü [Einstellung] eingestellt?	66
	● Wird der Projektor verwendet, ohne dass der Luftfilter ausgetauscht wurde oder das eine [Reset Zähluhr Filter] durchgeführt wurde, nachdem oben rechts auf der Projektionsfläche angezeigt wird?	71
Die Verschlussfunktion funktioniert nicht.	● Ist die [Schutz] unter [Shutter] im Menü [Einstellung] richtig eingestellt?	68

Achtung

- Wenn das Problem weiterhin bestehen bleibt, auch nachdem die vorhergehenden Punkte überprüft wurden, wenden Sie sich an Ihren Händler.
- Wenden Sie sich an Ihren Händler, wenn Sie das Logo-Passwort oder das Passwort vergessen haben.

Technische Informationen

Projektionsflächen mit mehreren projizierten Bildern einstellen

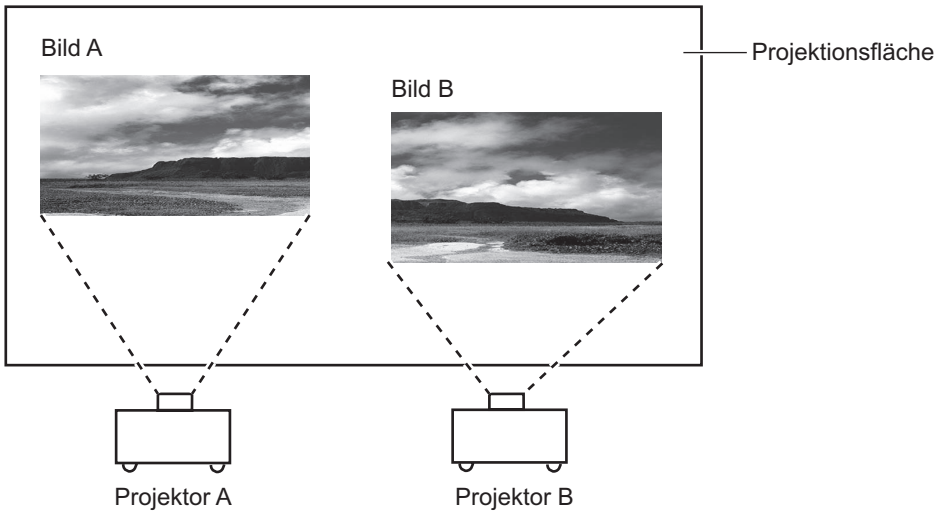
Mit den Optionen [Edge-Blending] und [Farbabgleich] lassen sich Bilder von mehreren Projektoren nahtlos überlappen.

■ [Edge-Blending]

1) Überprüfen Sie, dass die Einstellungen von [Format Bild] und [Image adjust] für jeden Projektor gleich sind.

2) Projizieren Sie von jedem Projektor die Bilder, die Sie überlappen möchten.

- Im folgenden Beispiel wird dargestellt, wie die Bilder von Projektor A und B überlappt werden.



3) Wählen Sie [Edge-Blending] im [Einstellung]-Menü und blenden Sie die Projektionsflächen-Einstellungen ein.

4) Wählen Sie [Edge-Blending], um die Einstellung auf [Ein] zu setzen, und drücken Sie dann [Start] und [Breite], um die Überlappungsposition und den Überlappungsbetrag (Überblendungsbreite) der Bilder von Projektor A bzw. B anzupassen.

- Die nachstehenden Werte sind ein Beispiel.
- Stellen Sie [Breite] für alle Projektoren, deren Bilder überlappt werden sollen, auf denselben Wert.

Projektor A: [Rechts] in [Breite] auf 100 einstellen



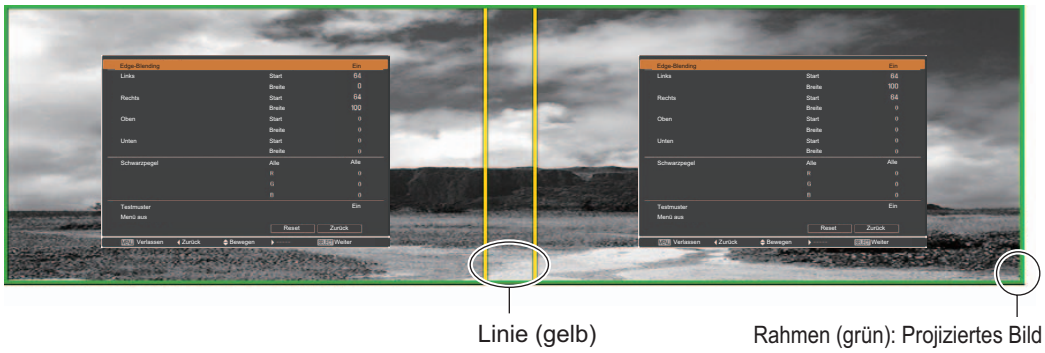


Projektor B: [Links] in [Breite] auf 100 einstellen

5) Passen Sie bei Bedarf [Fokus] und [Zoom] für die Bildposition aus jedem Projektor an.

6) Überlappen Sie dann mit [Lensshift] die schattierten Bereiche.

- Bei korrekter Überlappung wird die rote Linie gelb.



Linie (gelb)

Rahmen (grün): Projiziertes Bild

7) Setzen Sie [Testmuster] auf [Ein], um ein 50%-weißes Testmuster anzuzeigen.

- Die überlappenden Bereiche werden heller angezeigt als die anderen Bereiche.

8) Passen Sie [Schwarzpegel] so an, dass kein Unterschied mehr zwischen den überlappenden und den anderen Bereichen sichtbar ist.

- Um die überlappenden Bereiche anzupassen, ist es empfehlenswert, den [Kontrast]-Wert im [Image adjust]-Menü einzustellen.

Wenn die Farben links und rechts nicht übereinstimmen, fahren Sie mit dem folgenden Schritt fort.

■ [Farbabgleich]

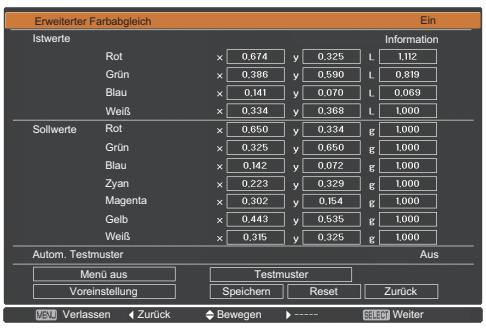
9) Wählen Sie [Farbabgleich] im [Einstellung]-Menü und blenden Sie die Projektionsflächen-Einstellungen ein.

10) Aktivieren Sie den Farbabgleich mit [Ein] und passen Sie [Rot]/[Grün]/[Blau]/[Weiß] an.

11) Falls weitere Details erforderlich sind, wählen Sie [Erweiterter Farbabgleich] und blenden Sie den Einstellungsbildschirm ein.

12) Aktivieren Sie den erweiterten Farbabgleich mit [Ein] und passen Sie jede Farbe mit [Sollwerte] an.

- Stellen Sie den [Sollwerte]-Wert innerhalb des [Istwerte]-Wertebereichs ein.



Beispiel) Wert für „[Rot], x“ **„**[Istwerte]=0,674**“**, somit wird [Sollwerte] auf einen kleineren Wert von **„**0,650**“** gesetzt.

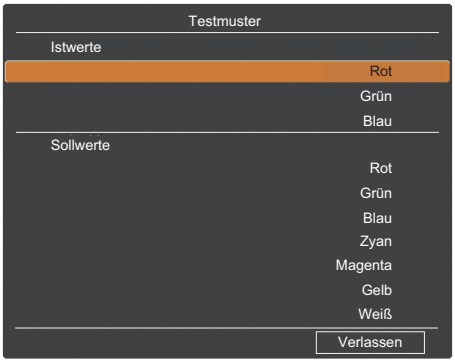
13) Falls die Farben selbst nach der Einstellung von [Sollwerte] noch immer nicht übereinstimmen, verwenden Sie ein Kolorimeter, um die Chromatizitätskoordinaten und die Luminanz für weitere Einstellungen zu messen.

● Anpassen der Farben mit einem Kolorimeter

1) Setzen Sie [Erweiterter Farbabgleich] auf [Ein].

2) Wählen Sie [Testmuster] und drücken Sie die <SELECT>-Taste.
- Zeigt den Testmuster-Auswahlbildschirm an.

3) Wählen Sie [Rot] (oder [Grün], [Blau]) aus [Istwerte] und drücken Sie die <SELECT>-Taste.
- Das Testmuster wird angezeigt.



4) Messen Sie die Chromatizitätskoordinaten (x, y) und die Luminanz (Lx) mit dem Kolorimeter.

5) Wählen Sie [Verlassen] und drücken Sie die <SELECT>-Taste.
- Kehren Sie in den Einstellungsbildschirm für den erweiterten Farbabgleich zurück.

6) Geben Sie den in Schritt 4) erhaltenen Wert ein.

7) Berechnen Sie den „L“-Wert aus der folgenden Formel und geben Sie den Wert ein.
Beispiel) Berechnen Sie „L“ für den gemessenen Rotwert.

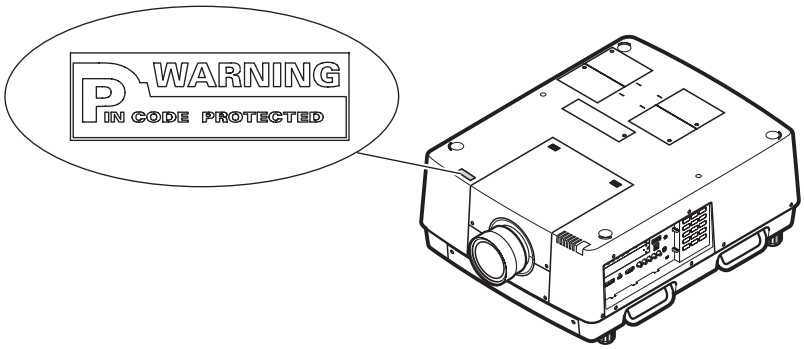
$$\frac{\text{Luminanz (Lx) von Rot}}{\text{Luminanz von Rot + Luminanz von Grün + Luminanz von Blau (Lx)}}$$

8) Stellen Sie den [Sollwerte]-Wert erneut ein.

9) Wählen Sie [Speichern], um den angepassten Wert zu registrieren.
- Stellen Sie die anderen Projektoren bei Bedarf auf die gleiche Weise ein.

Etikett zum Benachrichtigen über die Passwort-Registrierung

Bringen Sie das mitgelieferte Etikett an einer sichtbaren Stelle am Projektor an, wenn das Passwort registriert und gültig ist.



PJLink

Dieser Projektor erfüllt die PJLink-Normen der Class1, wie sie durch die JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) definiert sind. Dieser Projektor ist mit allen durch PJLink Class1 definierten Befehlen kompatibel und bestätigt, dass er die durch PJLink definierten Class1-Normen erfüllt.

Projektor-Eingangsbezeichnung		PJLink	
		Eingangsbezeichnung	Parameter
INPUT 1	RGB (PC Analog)	RGB 1	11
	RGB (Scart)	RGB 2	12
	RGB (PC Digital)	DIGITAL 1	31
	RGB (AV HDCP)	DIGITAL 2	32
	HDMI	DIGITAL 3	33
	INPUT 1	AUX 1	46
INPUT 2	Video	VIDEO 1	21
	Y,Pb/Cb,Pr/Cr	VIDEO 2	22
	RGB	RGB 3	13
	S-Video	VIDEO 5	25
	INPUT 2	AUX 2	47
INPUT 3	INPUT 3	AUX 3	48
INPUT 4	INPUT 4	AUX 4	49

Technische Informationen

■ PJLink

Die PJLink-Unterkommission wurde im September 2003 innerhalb der Data Projector Group (Datenprojektorgruppe) gegründet. Die neue PJLink-Schnittstellenspezifikation für Projektoren wurde durch die PJLink-Unterkommission als Teil der Aktivitäten in ihrem ersten Jahr vertraglich festgelegt.
PJLink ist ein vereinheitlichter Standard für die Steuerung und Handhabung von Projektoren.
Der Standard gestattet ein zentralisiertes Management von Projektoren und den Betrieb mit einem Controller, unabhängig vom Hersteller.
JBMIA ist bestrebt, eine frühe Systematisierung der Überwachung und Kontrolle von Netzwerkprojektoren zu bieten, die zukünftig zum Allgemeinangebot werden, um dem Verbraucher eine größere Benutzerfreundlichkeit zu liefern und zum breiteren Gebrauch von Projektoren beizutragen.

Class1: Standardisierung grundlegender Steuerungs- und Überwachungsfunktionen des Projektors.
Grundlegende Projektor-Steuerung: Betriebssteuerung, Eingabeauswahl usw.
Beschaffung jeder Art von Projektorinformation und -Status: Betriebsstatus, Eingabeauswahlstatus, Fehlerstatus, Lampen-Gesamtbetriebszeit usw.

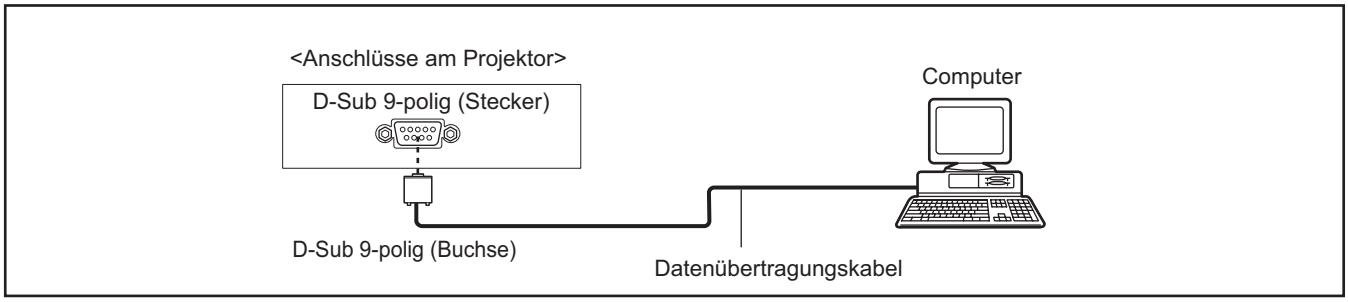
JBMIA: Japan Business Machine and Information System Industries Association.
Interessengemeinschaft, die ihren Namen am 1. April 2002 von Japan Business Machine Makers Association (JBMA), die 1960 gegründet wurde, geändert hat.

PJLink™ PJLink ist ein eingetragenes Warenzeichen von JBMIA und ein in einigen Ländern angemeldetes Warenzeichen.
PJLink URL: http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Serieller Anschluss

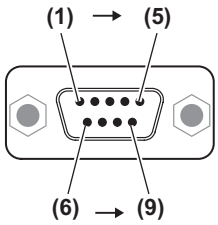
Die <SERIAL PORT IN>/<SERIAL PORT OUT>-Anschlüsse des Projektors stimmen mit RS-232C überein, so dass der Projektor an einen Computer angeschlossen und vom Computer aus gesteuert werden kann.

■ Anschluss



■ Stiftzuweisungen und Signalnamen

D-Sub 9-polig (Stecker) Außenansicht



Stift-Nr.	Signalname	Einzelheiten
(1)	—	NC
(2)	RXD	Empfangene Daten
(3)	TXD	Übertragene Daten
(4)	—	NC
(5)	GND	Masse
(6)	—	NC
(7)	—	
(8)	—	
(9)	—	

■ Übertragungsbedingungen

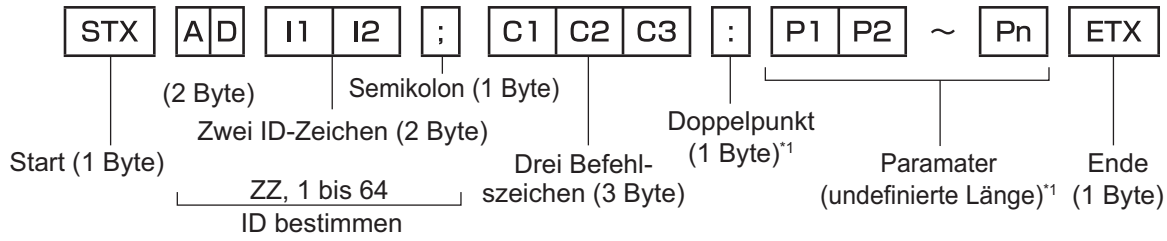
Signalebene	RS-232C-konform
Synchronisierungs-verfahren	Asynchron
Baudrate	19 200 bps*1
Parität	Keine

Zeichenlänge	8 Bits
Stopp-Bit	1 Bit
X-Parameter	Keine
S-Parameter	Keine

*1: Auf 9 600 bps festgelegt, wenn aktiviert ist.

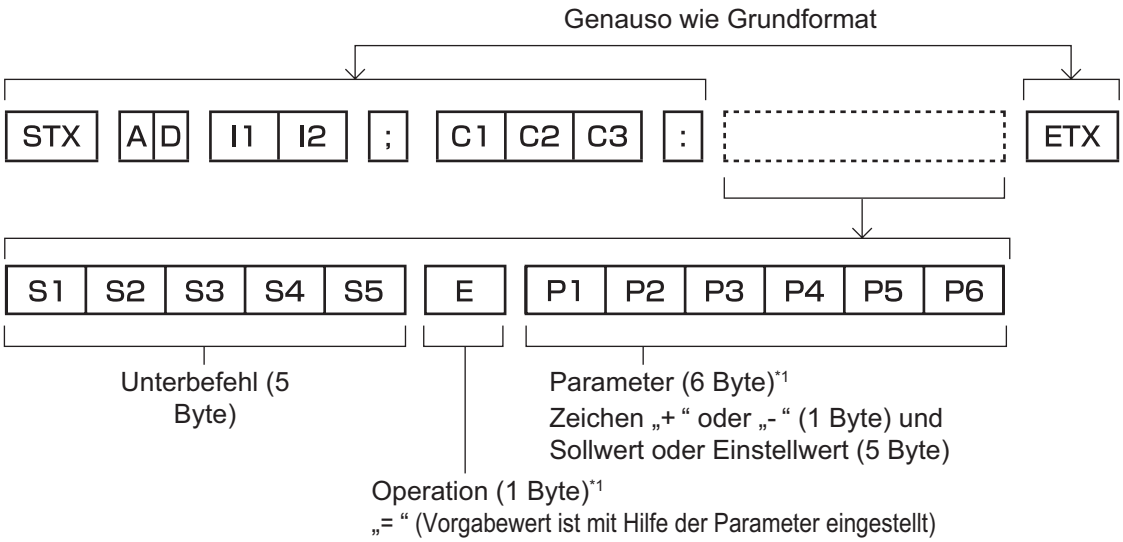
■ Grundformat

Die Übertragung vom Computer beginnt mit STX, gefolgt von ID, Befehl, Parameter und EXT, die in dieser Reihenfolge gesendet werden. Fügen Sie Parameter entsprechend der Details der Steuerung hinzu.



*1: Wenn Befehle ohne Parameter gesendet werden, ist kein Doppelpunkt (:) erforderlich.

■ Grundformat (mit Unterbefehl)



*1: Wenn Befehle ohne Parameter gesendet werden, sind die Operation (E) und Parameter nicht notwendig.

■ Liste der Befehle

Die folgende Liste führt die Befehle für die Steuerung des Projektors über einen Computer auf.

<Befehl für Projektorsteuerung>

Befehl	Einzelheiten der Steuerung	Anmerkung (Parameter)
PON	Einschalten	Um zu überprüfen, ob das Gerät eingeschaltet ist, verwenden Sie den Befehl „Check power status“.
POF	Bereitschaftsmodus eingeschaltet	
QPW	Betriebsstatus überprüfen	000 = Bereitschaft 001 = Eingeschaltet
IIS	Eingangssignal umschalten	VID = Eingang 2 - Video SVD = Eingang 2 - S-Video RG1 = Eingang 1 - RGB (PC analog) RG2 = Eingang 2 - RGB DVI = Eingang 2 - RGB (PC digital) HD1 = Eingang 1 - HDMI SCT = Eingang 1 - RGB (Scart) AU1,SD1 = Eingang 3 - SDI1 AU1,SD2 = Eingang 3 - SDI2 AU2,SD1 = Eingang 4 - SDI1 AU2,SD2 = Eingang 4 - SDI2
QSL	Verwendete Lampe überprüfen	0 = 4-Lampen in Gebrauch 1 = Lampen 1 und 4 für 2-Lampen in Gebrauch 2 = Lampen 2 und 3 für 2-Lampen in Gebrauch 3 = automatisch für 2-Lampen in Gebrauch
LPM	Verwendete Lampe auswählen	0 = 4-Lampen 1 = Lampen 1 und 4 für 2-Lampen 2 = Lampen 2 und 3 für 2-Lampen 3 = automatisch für 2-Lampen
OLP	Lampenleistung einstellen	0 = Normal 2 = Automatisch 3 = Ecomodus 1 4 = Ecomodus 2
QLP	Lampenleistung überprüfen	0 = Normal 2 = Automatisch 3 = Ecomodus 1 4 = Ecomodus 2
Q$L	Lampengebrauchsstatus überprüfen	1 = Lampe 1 2 = Lampe 2 3 = Lampe 3 4 = Lampe 4 (wenn [Lampen leistung] auf Standard eingestellt ist)
OSH	Verschluss	0 = Beenden 1 = Ausführen
QSH	Verschlussstatus überprüfen	0 = Beenden 1 = Ausführen
VSE	Bildseitenverhältnis ändern	0 = NORMAL 2 = WEIT 5 = WAHR 6 = VOLL 40 = ZOOM 50 = BENUTZERDEFINIERT
QSE	Bildseitenverhältnis-Einstellung überprüfen	0 = NORMAL 2 = WEIT 5 = WAHR 6 = VOLL 40 = ZOOM 50 = BENUTZERDEFINIERT
QFI	Filterstatus überprüfen	6 = Filterzähler verbleibend (Verhältnis), reagiert in Werten von 000 bis 100 (Einheit: %)

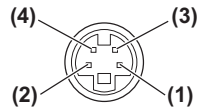
<Befehl zur Objektivsteuerung>

Befehl	Unterbefehl	Einzelheiten der Steuerung	Anmerkung (Parameter)
VXX	LNSI2	Objektiv H verstellen	+ 00000 = Feineinstellung 1 +, + 00001 = Feineinstellung 1 -, + 00100 = Feineinstellung 2 +, + 00101 = Feineinstellung 2 -, + 00200 = Grobeinstellung 1 +, + 00201 = Grobeinstellung 1 -
VXX	LNSI3	Objektiv V verschieben	
VXX	LNSI4	Objektiv-Scharfstellung	
VXX	LNSI5	Objektivzoom	

Weitere Anschlüsse

■ <S-VIDEO IN> Anschlussstiftzuweisungen und Signalnamen

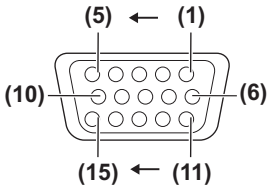
Außenansicht



Stift-Nr.	Signalname
(1)	GND (Luminanzsignal)
(2)	GND (Farbsignal)
(3)	Luminanzsignal
(4)	Farbsignal

■ <ANALOG IN> Anschlussstiftzuweisungen und Signalnamen

Außenansicht



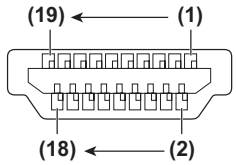
Stift-Nr.	Signalname
(1)	R
(2)	G
(3)	B
(9)	+5 V
(12)	DDC-Daten
(13)	HD/SYNC
(14)	VD
(15)	DDC-Takt

(4) wird nicht verwendet.
(5) bis **(8)**, **(10)** und **(11)** sind GND-Anschlüsse.

■ <HDMI IN> Anschlussstiftzuweisungen und Signalnamen

Außenansicht

Stifte mit ungeraden Nummern **(1)** bis **(19)**

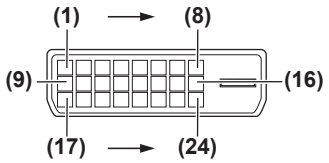


Stifte mit geraden Nummern **(2)** bis **(18)**

Stift-Nr.	Signalname	Stift-Nr.	Signalname
(1)	T.M.D.S-Daten 2 +	**(11)**	T.M.D.S-Takt Abschirmung
(2)	T.M.D.S-Daten 2 Abschirmung	**(12)**	T.M.D.S-Takt -
(3)	T.M.D.S-Daten 2 -	**(13)**	CEC
(4)	T.M.D.S-Daten 1 +	**(14)**	—
(5)	T.M.D.S-Daten 1 Abschirmung	**(15)**	SCL
(6)	T.M.D.S-Daten 1 -	**(16)**	SDA
(7)	T.M.D.S-Daten 0 +	**(17)**	DDC/CEC GND
(8)	T.M.D.S-Daten 0 Abschirmung	**(18)**	+5 V
(9)	T.M.D.S-Daten 0 -	**(19)**	Hot-Plug-Erkennung
(10)	T.M.D.S-Takt +		

■ <DIGITAL (DVI-D) IN> Anschlussstiftzuweisungen und Signalnamen

Außenansicht



Stift-Nr.	Signalname	Stift-Nr.	Signalname
(1)	T.M.D.S-Daten 2 -	**(13)**	–
(2)	T.M.D.S-Daten 2 +	**(14)**	+5 V
(3)	T.M.D.S-Daten 2/4 Abschirmung	**(15)**	GND
(4)	–	**(16)**	Hot-Plug-Erkennung
(5)	–	**(17)**	T.M.D.S-Daten 0 -
(6)	DDC-Takt	**(18)**	T.M.D.S-Daten 0 +
(7)	DDC-Daten	**(19)**	T.M.D.S-Daten 0/5 Abschirmung
(8)	–	**(20)**	–
(9)	T.M.D.S-Daten 1 -	**(21)**	–
(10)	T.M.D.S-Daten 1 +	**(22)**	T.M.D.S-Takt Abschirmung
(11)	T.M.D.S-Daten 1/3 Abschirmung	**(23)**	T.M.D.S-Takt +
(12)	–	**(24)**	T.M.D.S-Takt -

Liste kompatibler Signale

Die nachstehende Tabelle gibt die Signalarten an, die mit dem Projektor kompatibel sind.

■ Wenn das Signal analog ist

Bildschirmanzeige Modus	Auflösung*1 (Bildpunkte)	Abtastfrequenz		Pixeltakt Frequenz (MHz)
		Horizontal (kHz)	Vertikal (Hz)	
VGA 1	640 x 480	31,470	59,880	25,149
VGA 2	720 x 400	31,470	70,090	28,322
VGA 3	640 x 400	31,470	70,090	25,175
VGA 4	640 x 480	37,860	74,380	31,500
VGA 5	640 x 480	37,860	72,810	31,500
VGA 6	640 x 480	37,500	75,000	31,500
VGA 7	640 x 480	43,269	85,000	36,000
MAC LC13	640 x 480	34,970	66,600	31,330
MAC 13	640 x 480	35,000	66,670	30,240
480p	640 x 480	31,470	59,880	25,200
576p	768 x 576	31,250	50,000	29,500
576i	768 x 576i	15,625	50,000	14,750
480i	640 x 480i	15,734	60,000	12,273
SVGA 1	800 x 600	35,156	56,250	36,000
SVGA 2	800 x 600	37,880	60,320	40,000
SVGA 3	800 x 600	46,875	75,000	49,500
SVGA 4	800 x 600	53,674	85,060	56,250
SVGA 5	800 x 600	48,080	72,190	50,000
SVGA 6	800 x 600	37,900	61,030	40,020
SVGA 7	800 x 600	34,500	55,380	36,432
SVGA 8	800 x 600	38,000	60,510	40,128
SVGA 9	800 x 600	38,600	60,310	38,600
SVGA 10	800 x 600	32,700	51,090	32,700
SVGA 11	800 x 600	38,000	60,510	40,128
MAC 16	832 x 624	49,720	74,550	57,283
XGA 1	1 024 x 768	48,360	60,000	65,000
XGA 2	1 024 x 768	68,677	84,997	94,504
XGA 3	1 024 x 768	60,023	75,030	78,750
XGA 4	1 024 x 768	56,476	70,070	75,000
XGA 5	1 024 x 768	60,310	74,920	79,252
XGA 6	1 024 x 768	48,500	60,020	65,179
XGA 7	1 024 x 768	44,000	54,580	59,129
XGA 8	1 024 x 768	63,480	79,350	83,410
XGA 9	1 024 x 768i	36,000	87,170	47,300
XGA 10	1 024 x 768	62,040	77,070	84,375
XGA 11	1 024 x 768	61,000	75,700	81,000
XGA 12	1 024 x 768i	35,522	86,960	44,900
XGA 13	1 024 x 768	46,900	58,200	63,030
XGA 14	1 024 x 768	47,000	58,300	61,664
XGA 15	1 024 x 768	58,030	72,000	74,745
MAC 19	1 024 x 768	60,240	75,080	80,010
SXGA 1	1 152 x 864	64,200	70,400	94,560
SXGA 2	1 280 x 1 024	62,500	58,600	108,000
SXGA 3	1 280 x 1 024	63,900	60,000	107,350
SXGA 4	1 280 x 1 024	63,340	59,980	108,180
SXGA 5	1 280 x 1 024	63,740	60,010	109,497
SXGA 6	1 280 x 1 024	71,690	67,190	117,004
SXGA 7	1 280 x 1 024	81,130	76,107	135,008
SXGA 8	1 280 x 1 024	63,980	60,020	108,000
SXGA 9	1 280 x 1 024	79,976	75,025	135,000
SXGA 10	1 280 x 960	60,000	60,000	108,000
SXGA 11	1 152 x 900	61,200	65,200	92,000
SXGA 12	1 152 x 900	71,400	75,600	105,100
SXGA 13	1 280 x 1 024i	50,000	86,000	80,000
SXGA 14	1 280 x 1 024i	50,000	94,000	80,000

Technische Informationen

Bildschirmanzeige Modus	Auflösung*1 (Bildpunkte)	Abtastfrequenz		Pixeltakt Frequenz (MHz)
		Horizontal (kHz)	Vertikal (Hz)	
SXGA 15	1 280 x 1 024	63,370	60,010	111,520
SXGA 16	1 280 x 1 024	76,970	72,000	130,080
SXGA 17	1 152 x 900	61,850	66,000	94,500
SXGA 18	1 280 x 1 024i	46,430	86,700	78,745
SXGA 19	1 280 x 1 024	63,790	60,180	108,190
SXGA 20	1 280 x 1 024	91,146	85,024	157,500
SXGA+ 1	1 400 x 1 050	63,970	60,190	107,990
SXGA+ 2	1 400 x 1 050	65,350	60,120	122,850
SXGA+ 3	1 400 x 1 050	65,120	59,900	122,430
SXGA+ 4	1 400 x 1 050	64,030	60,010	108,160
SXGA+ 5	1 400 x 1 050	62,500	58,600	108,000
SXGA+ 6	1 400 x 1 050	64,744	59,948	101,000
SXGA+ 7	1 400 x 1 050	65,317	59,978	121,750
MAC 21	1 152 x 870	68,680	75,060	100,000
MAC	1 280 x 960	75,000	75,080	126,000
MAC	1 280 x 1 024	80,000	75,080	135,200
WXGA 1	1 366 x 768	48,360	60,000	86,670
WXGA 2	1 360 x 768	47,700	60,000	86,670
WXGA 3	1 376 x 768	48,360	60,000	86,670
WXGA 4	1 360 x 768	56,160	72,000	100,190
WXGA 6	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500
WXGA 7	1 280 x 768	60,289	74,893	102,250
WXGA 8	1 280 x 768	68,633	84,837	117,500
WXGA 9	1 280 x 800	49,600	60,050	79,360
WXGA 10	1 280 x 800	41,200	50,000	68,557
WXGA 11	1 280 x 800	49,702	59,810	83,500
WXGA 12	1 280 x 800	63,980	60,020	108,000
WXGA 17	1 280 x 800	58,289	69,975	98,858
WXGA 18	1 280 x 800	60,044	71,995	102,795
WXGA 19	1 280 x 800	62,790	74,928	106,492
WXGA 20	1 280 x 800	71,553	84,879	122,498
WXGA 21	1 280 x 800	55,993	69,991	94,964
WXGA 22	1 280 x 800	57,675	72,004	97,817
WUXGA 1*2	1 920 x 1 200	74,556	59,885	193,250
WUXGA 2	1 920 x 1 200	74,038	59,950	154,000
WSXGA+ 1	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250
WXGA+ 1	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500
WXGA+ 2	1 440 x 900	74,918	60,000	161,850
UXGA 1	1 600 x 1 200	75,000	60,000	162,000
UXGA 2*2	1 600 x 1 200	81,250	65,000	175,500
UXGA 3*2	1 600 x 1 200	87,500	70,000	189,000
UXGA 4*2	1 600 x 1 200	93,750	75,000	202,500
UXGA 5*2	1 600 x 1 200	106,250	85,000	229,500
720p	1 280 x 720	45,000	60,000	74,250
720p	1 280 x 720	37,500	50,000	74,250
1035i	1 920 x 1 035i	33,750	60,000	74,250
1080i	1 920 x 1 080i	33,750	60,000	74,250
	1 920 x 1 080i	28,125	50,000	74,250
1080p	1 920 x 1 080	33,750	30,000	74,250
	1 920 x 1 080	28,125	25,000	74,250
	1 920 x 1 080	27,000	24,000	74,250
	1 920 x 1 080	67,500	60,000	148,500
	1 920 x 1 080	56,250	50,000	148,500
1080psf/30	1 920 x 1 080	33,750	60,000	74,250
1080psf/25	1 920 x 1 080	28,125	50,000	74,250
1080psf/24	1 920 x 1 080	27,000	48,000	74,250

*1: Das „i“ hinter der Auflösung weist auf ein Zeilensprungsignal hin.
*2: Nicht kompatibel mit [Original] in [Format Bild].

■ Wenn das Signal digital ist

Bildschirmanzeige Modus	Auflösung*1 (Bildpunkte)	Abtastfrequenz		Pixeltakt Frequenz (MHz)
		Horizontal (kHz)	Vertikal (Hz)	
D-VGA	640 x 480	31,470	59,940	25,175
D-480i*2	720 (1 440) x 480	15,734	59,940	27,000
D-576i*2	720 (1 440) x 576	15,625	50,000	27,000
D-480p	720 x 480	31,470	60,000	27,000
D-576p	768 x 576	31,250	50,000	27,000
D-SVGA	800 x 600	37,879	60,320	40,000
D-XGA	1 024 x 768	43,363	60,000	65,000
D-WXGA 1	1 366 x 768	48,360	60,000	86,670
D-WXGA 2	1 360 x 768	47,700	60,000	86,670
D-WXGA 3	1 376 x 768	48,360	60,000	86,670
D-WXGA 4	1 360 x 768	56,160	72,000	100,190
D-WXGA 5	1 366 x 768	46,500	50,000	67,400
D-WXGA 6	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500
D-WXGA 7	1 280 x 768	60,289	74,893	102,250
D-WXGA 8	1 280 x 768	68,633	84,837	117,500
D-WXGA 9	1 280 x 800	49,600	60,050	79,360
D-WXGA 10	1 280 x 800	41,200	50,000	68,557
D-WXGA 11	1 280 x 800	49,702	59,810	83,500
D-WXGA 12	1 280 x 800	63,980	60,020	108,000
D-WXGA 17	1 280 x 800	58,289	69,975	98,858
D-WXGA 18	1 280 x 800	60,044	71,995	102,795
D-WXGA 19	1 280 x 800	62,790	74,928	106,492
D-WXGA 20	1 280 x 800	71,553	84,879	122,498
D-WXGA 21	1 280 x 800	55,993	69,991	94,964
D-WXGA 22	1 280 x 800	57,675	72,004	97,817
D-SXGA 1	1 280 x 1 024	63,980	60,020	108,000
D-SXGA 2	1 280 x 1 024	60,276	58,069	93,067
D-SXGA+ 1	1 400 x 1 050	63,970	60,190	107,990
D-SXGA+ 2	1 400 x 1 050	65,350	60,120	122,850
D-SXGA+ 3	1 400 x 1 050	65,120	59,900	122,430
D-SXGA+ 4	1 400 x 1 050	64,030	60,010	108,160
D-SXGA+ 5	1 400 x 1 050	62,500	58,600	108,000
D-SXGA+ 6	1 400 x 1 050	64,744	59,948	101,000
D-SXGA+ 7	1 400 x 1 050	65,317	59,978	121,750
D-UXGA	1 600 x 1 200	75,000	60,000	162,000
D-WUXGA 2	1 920 x 1 200	74,038	59,950	154,000
D-WSXGA+ 1	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250
D-WXGA+ 1	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500
D-720p	1 280 x 720	45,000	60,000	74,250
	1 280 x 720	37,500	50,000	74,250
D-1035i	1 920 x 1 035i	33,750	60,000	74,250
D-1080i	1 920 x 1 080i	33,750	60,000	74,250
	1 920 x 1 080i	28,125	50,000	74,250
D-1080psf/30	1 920 x 1 080	33,750	60,000	74,250
D-1080psf/25	1 920 x 1 080	28,125	50,000	74,250
D-1080psf/24	1 920 x 1 080	27,000	48,000	74,250
D-1080p	1 920 x 1 080	33,750	30,000	74,250
	1 920 x 1 080	28,125	25,000	74,250
	1 920 x 1 080	27,000	24,000	74,250
	1 920 x 1 080	67,500	60,000	148,500
	1 920 x 1 080	56,250	50,000	148,500

*1: Das „i“ hinter der Auflösung weist auf ein Zeilensprungsignal hin.
*2: Nur kompatibel mit Signalen, die ein mit dem <HDMI IN>-Anschluss verbundenes HDMI-Kabel nutzen.

Hinweis

- Die Anzahl der Bildpunkte der Anzeige ist 1 024 x 768.
- Ein Signal mit einer anderen Auflösung wird nach dem Konvertieren der Auflösung in eine mit der Projektoranzeige übereinstimmende Auflösung projiziert.
- Wenn Zeilensprungsignale angeschlossen sind, kann im projizierten Bild Flimmern auftreten.
- Der Projektor ist nicht kompatibel mit Signalen, die eine Pixeltaktfrequenz von 230 MHz oder höher haben.

Technische Daten

Die nachstehende Tabelle führt die technischen Daten des Projektors auf.

Modell-Nr.			PT-EX16KE/PT-EX16KU
Stromversorgung			220 V - 240 V Wechselstrom 50 Hz/60 Hz
Stromverbrauch			220 V - 240 V 11 A 1 850 W
			Wenn [Lampen leistung] im [Einstellung]-Menü auf Ecomodus eingestellt ist: 1 450 W Standby: 18 W
LCD-Panel		**Größe**	4,57 cm (1,8 Zoll) (Bildseitenverhältnis 4:3)
		Anzeigesystem	Drei transparente LCD-Felder (RGB)
		Antriebssystem	Polysilicon-TFT mit aktivem Matrixsystem
		Anzahl der Pixel	786 432 Pixel (1 024 x 768 Bildpunkte) x 3 Felder
Selbstleuchtende Lampe			380 W NSHA UHM-Lampe x 4
Lichtausgabe			16 000 lm (ANSI) (wenn [Lampenwahl] auf [4 Lampen] eingestellt ist und [Lampen leistung] auf Standard eingestellt ist)
Bildsignale, die projiziert werden können			Siehe „Liste kompatibler Signale“ (➡ Seite 97).
Farbsystem			Sechs Normen (NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-N/PAL-M/SECAM)
Bildschirmgröße			1,02 m (40 Zoll) – 15,24 m (600 Zoll)
Bildseitenverhältnis des Bildschirms			4:3
Projektionsmethode			Siehe „Projektionsmethode“ (➡ Seite 22).
Kontrastverhältnis			2 500:1 (wenn [Lampen leistung] auf automatisch gesetzt wird und [Farbraumerweiterung] auf [Auto])
Anschlüsse	**INPUT 1**	**DVI-D-Eingangsanschluss**	1 Satz, DVI-D 24-polig Digitales Signal TMDS (Transition Minimized Differential Signaling)
		HDMI-Eingangsanschluss	1 Satz, HDMI 19-polig (HDCP, Deep color-konform)
		Computer-Eingangsanschluss	1 Satz (D-Sub 15-polig (Buchse)) RGB-Signal 0,7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC TTL hohe Impedanz, automatische positive/negative Polaritätskompatibilität VD, TTL hohe Impedanz, automatische positive/negative Polaritätskompatibilität
	INPUT 2	**Analoges RGB-Eingangssignal**	1 Satz (BNC 5-polig) RGB-Signal 0,7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC TTL hohe Impedanz, automatische positive/negative Polaritätskompatibilität VIDEO-Signal 1,0 V [p-p] 75 Ω negative Synchronisation Y P_B/C_B P_R/C_R-Signal Y: 1,0 V [p-p] negative Synchronisation, P_B/C_B: 0,7 V [p-p] 75 Ω, P_R/C_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω
		S-VIDEO-Eingangsanschluss	1 Satz, Mini-DIN 4-polig Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω S1 signalkonform
	Serieller Eingangsanschluss		D-Sub 9-polig 1 Satz, RS-232C-kompatible Computersteuerung
	USB-Anschluss (für die Verwendung durch Wartungspersonal)		USB-Stecker (1 Satz, Serie B)
	Kabelfernbedienung		Klinkenstecker
	LAN-Anschluss		1 Satz, RJ-45 für Netzwerkanschluss, PJLink-konform, 10Base-T/100Base-TX

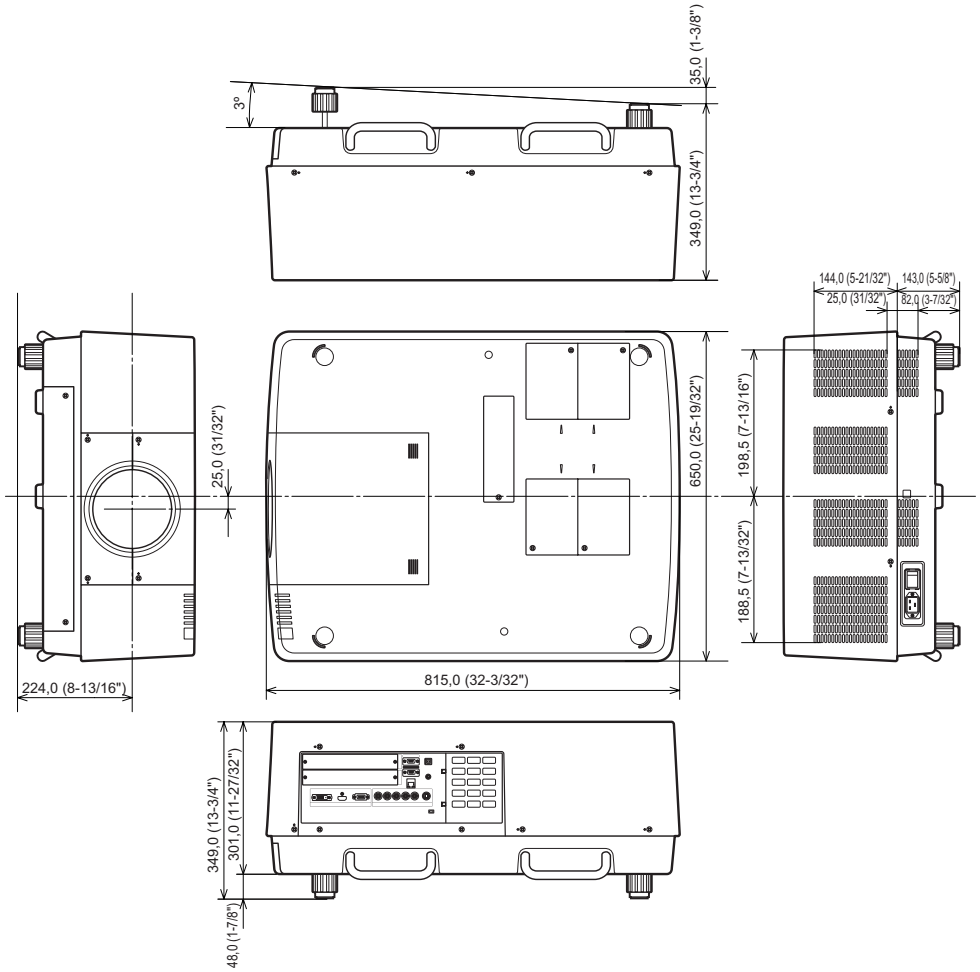
Modell-Nr.		PT-EX16KE/PT-EX16KU
Länge des Netzkabels		3,0 m (118-1/8 Zoll)
Außengehäuse		Geformter Kunststoff
Abmessungen		Breite: 650 mm (25-5/8 Zoll) Höhe: 349 mm (13-3/4 Zoll) (Füße vollständig eingezogen) Tiefe: 815 mm (32-1/8 Zoll) (Füße vollständig eingezogen, ohne Objektiv)
Gewicht		Ca. 46,5 kg (102,5 Pfund)
Betriebsumgebung		Betriebstemperatur*1: 5°C (41°F) bis 40°C (104°F) Betriebsluftfeuchtigkeit: 20% bis 80% (keine Kondensation)
Fernbedienung	Stromversorgung	3 V Gleichstrom (AAA/R03/LR03 Batterie x 2)
	Reichweite	Ca. 5 m (196-7/8 Zoll) (innerhalb von 30º in jeder Richtung)
	Gewicht	102 g (3,6 Unzen) (einschließlich Batterien)
	Abmessungen	Breite: 48 mm (1-7/8 Zoll) Höhe: 27 mm (1-1/8 Zoll) Tiefe: 145 mm (5-3/4 Zoll)

*1: Die Betriebstemperatur kann je nach dem verwendeten Luftfilter und bei Einsatz des Projektors in höheren Lagen abweichen.

- Die Produktnummern der Zubehörteile und der separat erhältlichen Komponenten können ohne Ankündigung geändert werden.

Abmessungen

<Einheit: mm>

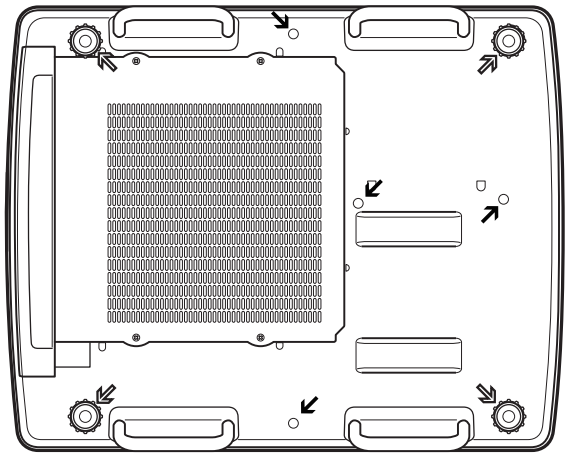


* Die tatsächlichen Abmessungen können je nach dem Produkt abweichen.

Sicherheitsvorkehrungen für die Deckenmontageträger

- Die Installation der Deckenmontageträger sollte nur durch einen qualifizierten Techniker durchgeführt werden.
- Panasonic übernimmt keine Verantwortung für Schäden am Projektor aufgrund der Verwendung von Deckenmontageträgern, die nicht von Panasonic hergestellt wurden oder aufgrund einer ungeeigneten Wahl des Montageorts, auch dann nicht, wenn die Gewährleistungsfrist noch nicht abgelaufen ist.
- Ein unbenutzter Deckenmontageträger muss unverzüglich durch einen qualifizierten Techniker entfernt werden.
- Verwenden Sie einen Drehmomentschraubendreher oder einen Sechskant-Drehmomentschraubendreher, wenn Sie die Schrauben anziehen und ziehen Sie sie um ein Anzugsdrehmoment innerhalb der vorgeschriebenen Werte an. Verwenden Sie keine Werkzeuge, wie elektrische Schraubendreher oder Schlagschraubendreher.
- Weitere Informationen finden Sie in der dem Deckenmontageträger beiliegenden Installationsanleitung.
- Die Produktnummern der Zubehörteile und der separat erhältlichen Komponenten können ohne Ankündigung geändert werden.

Unterseiten-Ansicht



Produktnummer: ET-PKE16H (für hohe Decken)
ET-PKE16S (für niedrige Decken)
ET-PKE16B (für den Projektor)

↘ Schraubenlöcher für einstellbare Füße (zur Verwendung mit dem Deckenmontageträger)
Schraubendurchmesser: M10
Tiefe: 40 mm

↘ Schraubenlöcher für den Deckenmontageträger
Schraubendurchmesser: M8
Tiefe: 32 mm

Schrauben-Anzugsmoment
M10: 20 ± 1 N·m
M8: 10 ± 0,5 N·m

Hinweise zur Befestigung des Objektivs

Die technischen Mitarbeiter oder die Kundendienstmitarbeiter dürfen das Objektiv nur entsprechend der mit dem optional erhältlichen Objektiv mitgelieferten Bedienungsanleitung anbringen.

- Verwenden Sie die mit dem Projektor mitgelieferten Lichtabschirmplatten, die Objektivbefestigung, den Abstandshalter und den Objektivsperrhebel-Befestigungsbügel, wenn Sie das Objektiv anbringen. Einzelheiten finden Sie in der mit dem Objektiv mitgelieferten Bedienungsanleitung.

Technische Daten des Objektivs

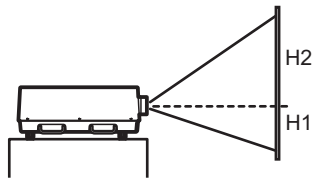
Beziehen Sie sich bezüglich der Objektivspezifikationen auf die folgenden Tabellen.
Alle Messwerte in den folgenden Tabellen sind Näherungswerte. Sie können etwas von den tatsächlichen Messwerten abweichen.

■ Projektionsabstand und Projektionsflächengröße

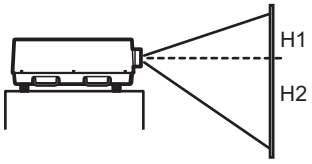
	Projektionsabstand (m)																	
Objektiv-Nr.	**ET-ELW02**		**ET-ELW03**	**ET-ELW04**		**ET-ELW06**		**ET-ELS02**		**ET-ELS03**		**ET-ELT02**		**ET-ELT03**		**ET-ELM01**	
Projektions-flächengröße (m (Zoll))	**TELE**	**WEIT**	**FEST**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**	**TELE**	**WEIT**
1,02 (40")	1,4	1,1	0,6	1,6	1,2	1,2	0,9	2,0	1,5	—	—	5,1	3,7	7,6	5,3	3,7	2,9
1,52 (60")	2,2	1,7	0,9	2,4	1,8	1,8	1,4	3,1	2,3	—	—	7,6	5,5	11,2	7,7	5,5	4,3
2,03 (80")	2,9	2,2	1,3	3,2	2,4	2,4	1,9	4,2	3,2	—	—	10,1	7,3	14,8	10,2	7,3	5,6
2,54 (100")	3,7	2,8	1,6	4,1	3,1	3,1	2,4	5,3	4,0	7,1	5,2	12,5	9,0	18,4	12,7	9,1	7,0
3,05 (120")	4,4	3,4	1,9	4,9	3,7	3,7	2,9	6,4	4,8	8,6	6,3	15,0	10,8	22,0	15,1	10,9	8,4
3,81 (150")	5,6	4,3	2,4	6,2	4,7	4,7	3,6	8,0	6,1	10,7	7,9	18,7	13,4	27,5	18,8	13,6	10,5
4,57 (180")	6,7	5,1	2,9	7,4	5,7	5,6	4,3	9,6	7,4	12,9	9,5	22,4	16,1	32,9	22,5	16,3	12,6
5,08 (200")	7,5	5,7	3,3	8,3	6,3	6,2	4,8	10,7	8,2	14,4	10,6	24,9	17,8	36,5	24,9	18,1	14,0
6,35 (250")	9,3	7,2	4,1	10,4	7,9	7,8	6,0	13,5	10,3	18,0	13,3	31,0	22,2	45,5	31,1	22,6	17,5
7,62 (300")	11,2	8,6	4,9	12,5	9,5	9,4	7,3	16,2	12,4	21,6	16,0	37,2	26,6	54,6	37,2	27,1	20,9
8,89 (350")	13,1	10,1	5,8	14,6	11,1	11,0	8,5	18,9	14,5	25,3	18,7	43,4	31,0	63,6	43,4	31,5	24,4
10,16 (400")	15,0	11,5	6,6	16,7	12,7	12,6	9,7	21,7	16,6	28,9	21,4	49,5	35,4	72,6	49,5	36,0	27,9
12,70 (500")	18,8	14,4	8,3	20,9	15,9	15,8	12,1	27,1	20,8	36,2	26,8	61,9	44,2	90,7	61,8	45,0	34,8
15,24 (600")	22,5	17,3	9,9	25,1	19,2	18,9	14,6	32,6	25,0	43,4	32,2	74,2	53,0	108,8	74,1	54,0	41,8

■ Objektivverschiebung und Verhältnis der optischen Achse

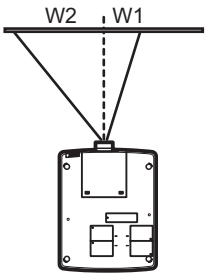
Objektiv-Nr.			**ET-ELW02**	**ET-ELW03**	**ET-ELW04**	**ET-ELW06**	**ET-ELS02**	**ET-ELS03**	**ET-ELT02**	**ET-ELT03**	**ET-ELM01**
Objektivver-schiebung/ Verhältnis der optischen Achse	**Vertikal (max.)**	**H1**	0	1	0	0	0	0	0	0	0
		H2	10	1	10	10	10	10	10	10	10
	Horizontal (max.)	**W1**	2	1	2	1	2	2	2	2	2
		W2	3	1	3	1	3	3	3	3	3



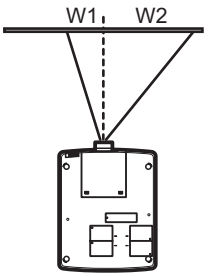
Lensshift (Höchste Position)



Lensshift (Tiefste Position)



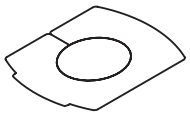
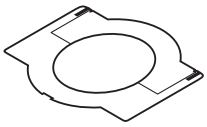
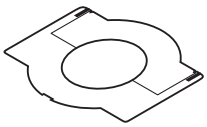
Lensshift (Ganz links)



Lensshift (Ganz rechts)

■ Lichtabschirmplatte für jedes Objektiv

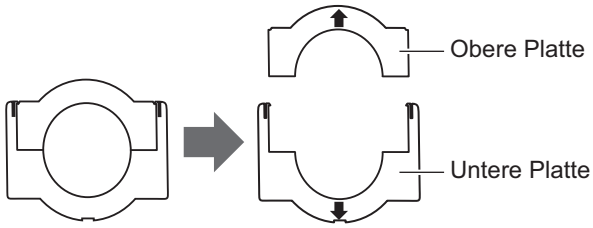
Es werden drei Arten von Lichtabschirmplatten mit dem Projektor geliefert. Verwenden Sie die Lichtabschirmplatte, die dem dazugehörigen Objektiv entspricht. Siehe folgende Tabelle.

Zubehör (Produktbezeichnung)	Objektiv-Produktnr.
Lichtabschirmende Platte-1 (6103379906) 	ET-ELW03*1
Lichtabschirmende Platte-2 (6103370064) 	ET-ELW04, ET-ELW06, ET-ELS02, ET-ELS03, ET-ELT03
Lichtabschirmende Platte-3 (6103370224) 	ET-ELW02, ET-ELW03*1, ET-ELT02, ET-ELM01

*1: Verwenden Sie das Licht-Abschirmblech-1 und das Licht-Abschirmblech-3 zusammen.

Achtung

- Die Lichtabschirmplatte-2 und die Lichtabschirmplatte-3 sollten getrennt als obere und untere Platte angebracht werden.



Informationen zur Entsorgung in Ländern außerhalb der Europäischen Union



Benutzerinformation zur Sammlung und Entsorgung von veralteten Geräten und benutzten Batterien
Diese Symbole auf den Produkten, Verpackungen und/oder Begleitdokumenten bedeuten, dass benutzte elektrische und elektronische Produkte und Batterien nicht in den allgemeinen Hausmüll gegeben werden sollen.
Bitte bringen Sie diese alten Produkte und Batterien zur Behandlung, Aufarbeitung bzw. zum Recycling gemäß Ihrer Landesgesetzgebung und den Richtlinien 2002/96/EG und 2006/66/EG zu Ihren zuständigen Sammelpunkten.



Indem Sie diese Produkte und Batterien ordnungsgemäß entsorgen, helfen Sie dabei, wertvolle Ressourcen zu schützen und eventuelle negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt zu vermeiden, die anderenfalls durch eine unsachgemäße Abfallbehandlung auftreten können.

Wenn Sie ausführlichere Informationen zur Sammlung und zum Recycling alter Produkte und Batterien wünschen, wenden Sie sich bitte an Ihre örtlichen Verwaltungsbehörden, Ihren Abfallentsorgungsdienstleister oder an die Verkaufseinrichtung, in der Sie die Gegenstände gekauft haben.



Gemäß Landesvorschriften können wegen nicht ordnungsgemäßer Entsorgung dieses Abfalls Strafgelder verhängt werden.

Für geschäftliche Nutzer in der Europäischen Union
Wenn Sie elektrische oder elektronische Geräte entsorgen möchten, wenden Sie sich wegen genauerer Informationen bitte an Ihren Händler oder Lieferanten.

Informationen zur Entsorgung in Ländern außerhalb der Europäischen Union
Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie solche Gegenstände entsorgen möchten, erfragen Sie bitte bei den örtlichen Behörden oder Ihrem Händler, welches die ordnungsgemäße Entsorgungsmethode ist.

Hinweis zum Batteriesymbol (unten zwei Symbolbeispiele):
Dieses Symbol kann in Kombination mit einem chemischen Symbol verwendet werden. In diesem Fall erfüllt es die Anforderungen derjenigen Richtlinie, die für die betreffende Chemikalie erlassen wurde.

Umweltschutzinformationen für Benutzer in China



Dieses Symbol gilt nur in China.

Panasonic Corporation

Web Site : http://panasonic.net/avc/projector/
© Panasonic Corporation 2011

(USA and Canada)
Panasonic Solutions Company
3 Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
TEL: (877) 803 - 8492

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3
TEL: (905) 624 - 5010

Y0811-0