myprojectorlamps.com

The most trusted, dependable name in projector lamp sales.

http://www.myprojectorlamps.com

http://www.myprojectorlamps.ca

http://www.myprojectorlamps.eu

The following projector manual has not been modified or altered in any way.

Panasonic®

Color Video Projection System
Operating Instructions

PT-51HX41 PT-56HX41 PT-61HX41

For assistance, please call: 1-888-VIEW-PTV or send
e-mail to: consumerproducts@panasonic.com

TQB2AA0381 10316
PRINTED IN MEXICO

WARNING

To move set, push from left side of set. Casters on right side do not pivot in all directions. Set can tip over if moved from right side, with risk of personal injury.

ADVERTENCIA

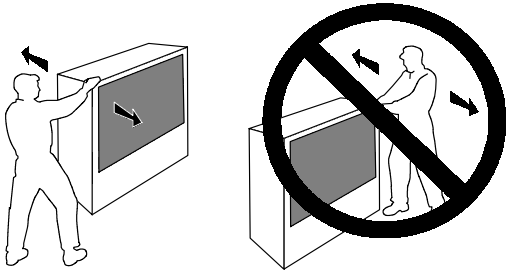
Para mover el conjunto, empuje desde el lado izquierdo de mismo. Los rolanas de la derecha no son pivotantes en todas las direcciones. El conjunto se puede tumbar si se lo mueve desde el lado derecho, corriendo así el riesgo de sufrir daños personales.

Mise en garde

Lors du déplacement du téléviseur, le pousser sur son côté gauche. Les roulettes du côté droit ne pouvant tourner dans toutes les directions, l'appareil pourrait tomber s'il est poussé de ce côté et causer ainsi de risques de blessure.

警告

移動本機時，請從本機左側推動。推車右側不能旋轉。如從右側移動，則機體可能傾倒並造成傷害。



WARNING

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

WARNING: To reduce the risk of electric shock do not remove cover or back. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

WARNING: To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.

Table of Contents

Feature Chart 3
Congratulations 4
Customer Record 4
Care and Cleaning 4
Specifications 4
Installation.....5
Television Location.....5
Optional Cable Connections.....5
AC Power Supply Cord 5
Cable / Antenna.....5
Optional Equipment Connections.....6
VCR Connection.....6
Cable Box Connection.....7
VCR and Cable Box Connection.....8
Amplifier Connection (To Audio Amp) 9
Program Out Connection (Prog.Out).....9
Dolby Center Channel Input Connection.....10
Picture In Picture (PIP) Operation.....11
Basic PIP Operation.....11
PIP Operation with a Cable Box.....11
Split Screen Operation.....12
Digital TV - Set-Top (DTV-STB) or DVD Connection.....13
Roller Guide Menu™Navigation.....14
Remote Control Guide.....14
Roller Guide Feature Chart.....15
Special Features 19
Program Channels 19
Closed Captioning.....19
Closed Captioning Mode.....19
Closed Caption on Mute.....19
Convergence 1.....20
Convergence 2.....21
Sleep Timer.....22
Timer 1 and 2 22
Audio 23
Picture 23
Selectable 16:9 Mode Feature Chart 24
Channels - Favorites 25
Channels - Caption.....25
Video Input Skip 25
Lock 26
Troubleshooting Chart.....27

Read these instructions completely before operating PTV.

Contents are subject to change without notice or obligation.

Copyright 2001 by Matsushita Electric Corporation of America. All rights reserved.
Unauthorized copying and distribution is a violation of law.

Feature Chart

	MODELS	PT-51HX41	PT-56HX41	PT-61HX41
	FEATURES			
SPECIAL FEATURES	MENU LANGUAGE ENG/SPAN/FR	❒	❒	❒
	2 TUNER SPLIT	❒	❒	❒
	VIDEO INPUT SKIP	❒	❒	❒
	CLOSED CAPTIONING	❒	❒	❒
	V-CHIP CAPABILITY	❒	❒	❒
	DIGITAL SCAN RATE	1080i, 480p	1080i, 480p	1080i, 480p
	NTSC LINE - DOUBLER	480p	480p	480p
	VIDEO NORM	❒	❒	❒
AUDIO	AUDIO NORM	❒	❒	❒
	STEREO	❒	❒	❒
	AI SOUND	❒	❒	❒
	BASS/BALANCE/TREBLE	❒	❒	❒
	SURROUND	❒	❒	❒
A/V JACKS	DOLBY CENTER CHANNEL IN	❒	❒	❒
	A/V PROGRAM OUT	❒	❒	❒
	A/V IN (REAR/FRONT)	4 (3/1)	4 (3/1)	4 (3/1)
	AUDIO OUT	❒	❒	❒
	S-VHS INPUT (REAR/FRONT)	2/1	2/1	2/1
	COMPONENT INPUT	2	2	2

IMPORTANT INFORMATION REGARDING THE USE OF VIDEO GAMES, COMPUTERS, OR OTHER FIXED IMAGE DISPLAYS.

WARNING: The marking or retained image on the picture tube resulting from viewing fixed image is not an operating defect and as such is not covered by Warranty.

The projection television is designed to display constantly moving images on the screen. Continuous viewing of stationary images such as letterbox pictures on standard screen TVs (with top/bottom bars), non-expanded standard (4:3) pictures on wide screen TVs (with side bars shown on each side of an image), stock market report bars (ticker running at the bottom of the screen), video game patterns, fixed scoreboards, bright station logos, on-line (internet) or repetitive computer style patterns should be limited.

The extended use of fixed image program material can cause a permanent picture tube damage, shown as a “shadow image” viewable on normal programs. This type of irreversible picture tube deterioration can be limited by performing the following steps:

- Limit the display of fixed image program material to no more than 15% of total viewing time per week.
- Turn the power off when not in use.

Congratulations

Your new Projection Television (PTV) features state-of-the-art technology for high quality picture and sound with complete audio/video connections for your home theater system. Your PTV is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tested and tuned at the factory for best performance.

Customer Record

The model and serial number of this product are located on the back of the PTV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss. Product registration for U.S. customers is available at: **www.prodreg.com/panasonic**.

Model Number

Serial Number

Care and Cleaning

Projection Screen (Turn PTV Off)

The projection screen is a high precision lens system which has a protective screen. The protective screen is fully washable with the following precautions:

- ❒ Use a mild soap solution or window cleaner and a clean cloth.
  - DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
  - Do not use laundry detergent or automatic dishwasher soap.
  - Do not use alcohol, ammonia, or petroleum based products.
- ❒ Avoid excessive moisture and wipe dry.
  - Prevent solution from running into the receiver below.
- ❒ Avoid bumping or scraping the screen.

Cabinet and Remote Control

- ❒ For cabinets and remote control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution. Avoid excessive moisture and wipe dry.
- ❒ Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

Specifications

Power Source **PT-51HX41 (4.2A)** **PT-56HX41 (4.2A)** **PT-61HX41 (4.2A)**	120V AC, 60Hz
Channel Capability - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-113
Video Input Jacks	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type
Audio Input Jacks	500mV RMS 47K Ohm
Video Output Jack	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type
Audio Output Jacks	0-2.0V RMS 4.7K Ohm
Component Input (Y / P_B / P_R)	75 Ohm, Phono Jack Type
S-Video Input Jacks	S-Video (Y-C) Connector

Specifications are subject to change without notice or obligation.

Installation

Television Location

This unit can be used as an entertainment center. Consult your dealer for available options.

- ❒ Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- ❒ Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- ❒ Fluorescent lighting may reduce remote control transmitting range.
- ❒ Keep away from magnetic equipment, including motors, fans and external speakers.

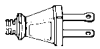
Optional Cable Connections

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- ❒ Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- ❒ Use appropriate input and output connectors, that match your component connectors.
- ❒ Avoid long cables to minimize interference.

AC Power Supply Cord

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.



Polarized plug

PROTECT POWER CORDS FROM BEING WALKED ON, ROLLED OVER, CRIMPED, BENT, OR PINCHED, PARTICULARLY AT PLUGS, CONVENIENCE RECEPTACLES, AND THE POINT WHERE THEY EXIT FROM THE APPARATUS.

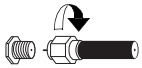
Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

Cable Connection

Connect the cable supplied by your local cable company to ANT1 connection on back of television. Select cable mode and ANT1 in SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).

Incoming Cable from Cable Company



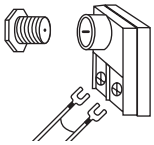
75 Ohm VHF/UHF on back of PTV

Note: *A cable converter box may be required for proper reception. Check with your local cable company for compatibility requirements.*

Antenna Connections

- For proper reception of VHF/UHF channels, an external antenna is required. For best reception, an outdoor antenna is recommended.
- Connect home antenna to ANT1 connection on back of television. Select TV mode and ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan.

Incoming Cable from Home Antenna



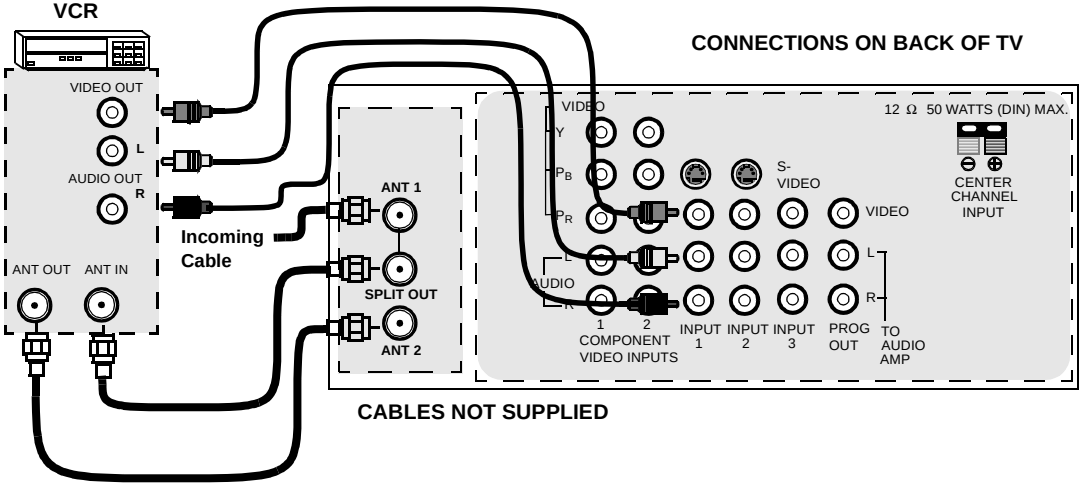
Cable Preset

Cable Mode is preset at the factory. Antenna users must change to TV Mode and ANT 1 in the Set Up menu.

Optional Equipment Connections

VCR Connection

Follow this diagram when connecting your television to a VCR only.



Note: *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

Viewing a television program

Procedure

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to the television program you want to view.

Viewing a video

Procedure

❒ Option A

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Begin the video.

❒ Option B

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
3. Begin the video.

Recording a television program

Procedure

❒ Option A (Recording and viewing the same program)

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
4. Begin recording.

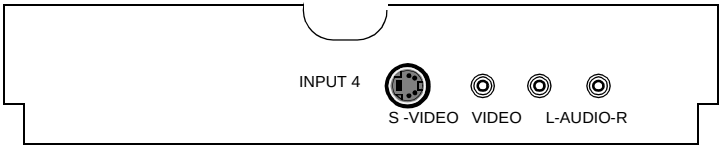
❒ Option B (Recording one program while viewing another program)

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
4. Begin recording.
5. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to switch back to TV mode.
6. Tune the television to the television program you want to view.

Optional Equipment Connections (Cont.)

Open the door on the PTV front panel to use the connections for your optional equipment (Palmcorder, VCR, or other video components). Select input 4 mode by pressing **TV/VIDEO** button.

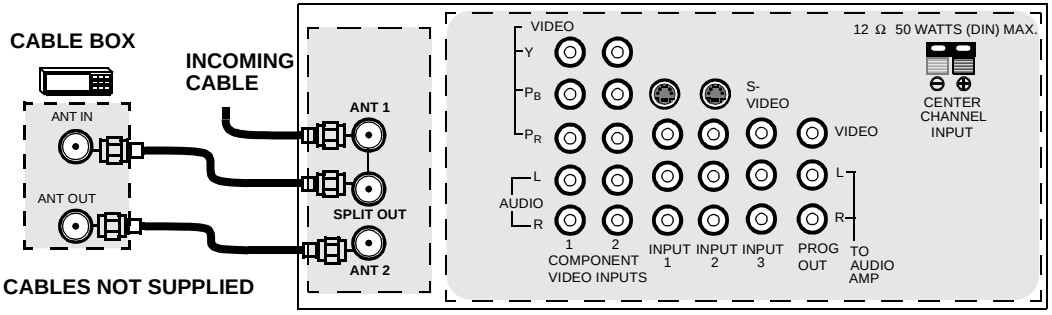
CONNECTIONS OF FRONT OF PTV



Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to a cable box only.

CONNECTIONS ON BACK OF TV



Note: *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the cable box. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

Viewing a premium (scrambled) cable channel

Procedure

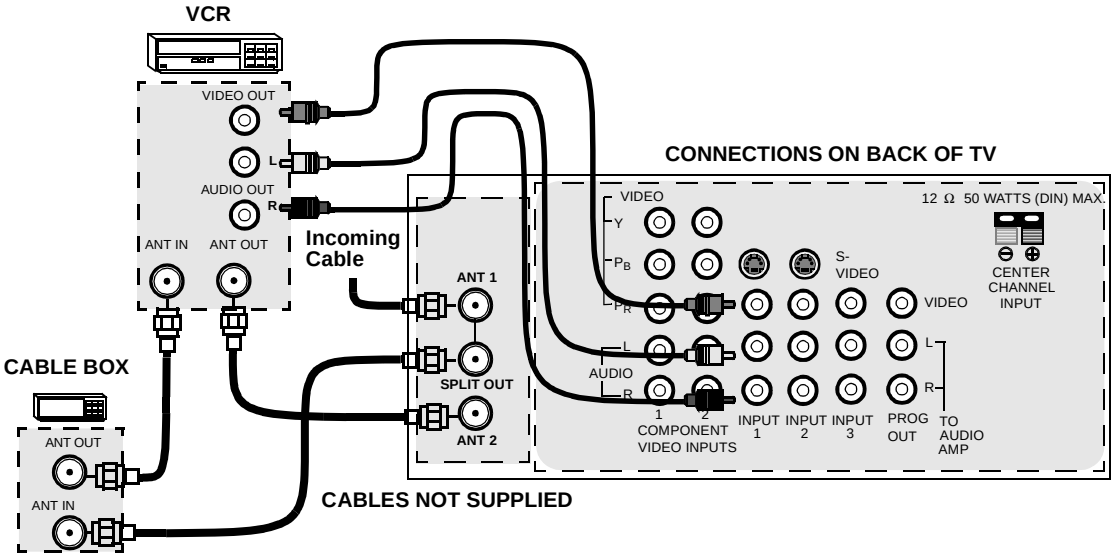
1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3.
3. Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

Note: *To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan.*

Optional Equipment Connections (Cont.)

VCR and Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to both a VCR and a cable box.



Note: *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR and cable box. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

Viewing a premium (scrambled) cable channel

Procedure

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3.
3. Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

Note: *To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan.*

Recording a premium (scrambled) cable channel

Procedure

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan.
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Turn the VCR ON.
4. Tune the VCR to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
5. Using your cable box, tune to the premium cable channel you want to record.
6. Begin recording.

Note: *To view a different channel while recording:*

- Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan.
- Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select TV mode.
- Tune the television to a television program (except another premium cable channel).

Optional Equipment Connections (Cont.)

Amplifier Connection (TO AUDIO AMP)

To listen through a separate stereo system, connect an external audio amplifier TO AUDIO AMP outputs on back of television.

Note: *TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.*

Audio Adjustments

1. Select SPEAKERS ON located in the on screen AUDIO menu .
2. Set amplifier volume to minimum.
3. Adjust PTV volume to desired level.
4. Adjust amplifier volume to match the PTV.
5. Select SPEAKERS OFF & VARIABLE AUDIO OUT from AUDIO menu to control speakers from the PTV or select FIXED AUDIO OUT to control speakers from the external amplifier.
6. Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled from the PTV, if you select VARIABLE AUDIO OUT mode.

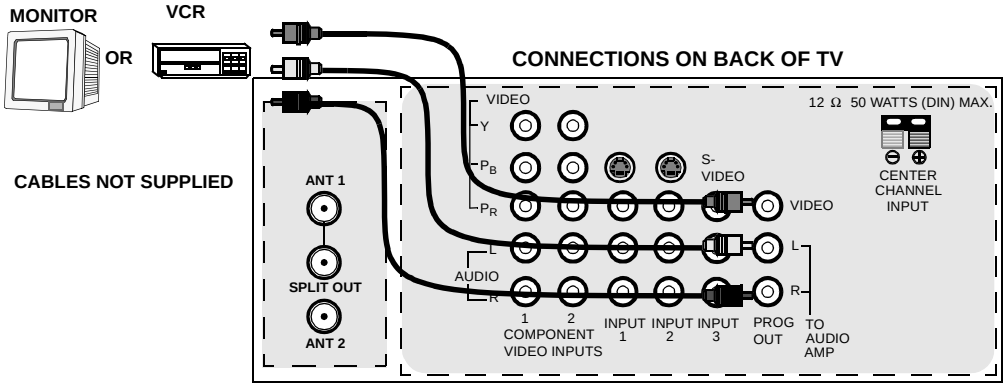
Program Out Connection (PROG. OUT)

To use the PTV audio and video with optional video equipment, use PROG. OUT and TO AUDIO AMP terminals on the back of the PTV.

Procedure

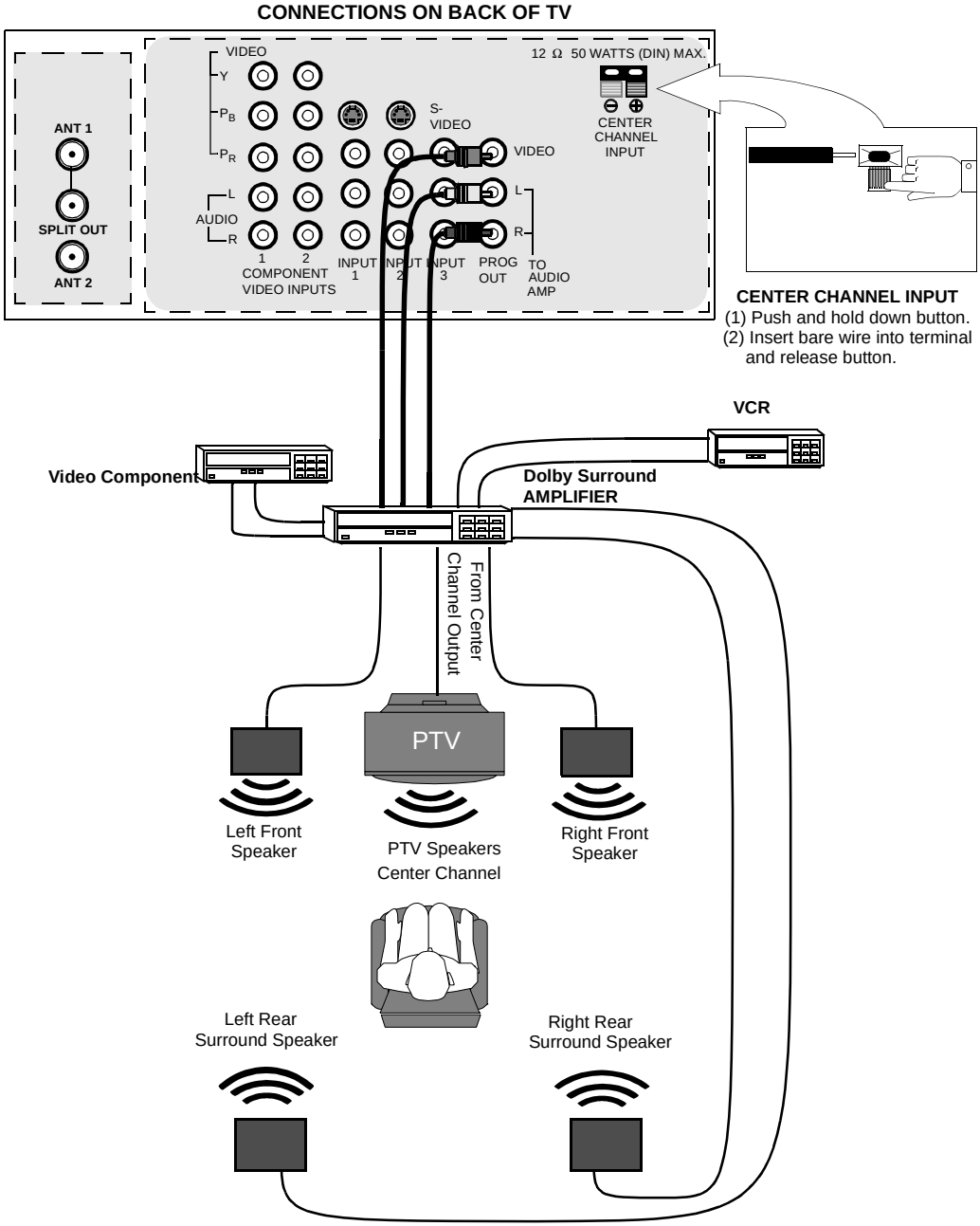
1. Connect optional video equipment to PROG. OUT video and TO AUDIO AMP R/L Audio terminals.
2. PROG OUT terminal display is the same as the on screen display.

See optional equipment manual for further instructions for recording or monitoring.



Dolby Center Channel Input Connection

Your PTV can be configured to use the PTV speakers as center channel speakers in Dolby* surround sound transmission. Connect a Dolby surround amplifier to CENTER CHANNEL INPUT on the back of the PTV as shown. DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT must be selected in the AUDIO Roller Guide™** menu under SPEAKERS.



*"Dolby" and "Pro-logic" are the trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.
**U.S. Patent Pending

Picture In Picture (PIP) Operation

This television includes a two tuner Picture In Picture (PIP) feature. This allows watching two (2) live broadcasts at the same time without or with an external video source (VCR).

Basic PIP Operation

Procedure

Press the **PIP** button on the remote control to display the *PIP* frame onscreen.

Note: *The audio is for the Main Picture only.*

1. Choose channels for the *PIP* frame by pressing the remote control **PIP CHANNEL** up/down buttons.
2. Choose channels for the *Main Picture* by pressing the remote control **CH** up/down buttons or by using the numeric keypad.

SWAP Button

The **SWAP** button switches the PIP and Main Picture source. Press the **RECALL** button for onscreen PIP and Main Picture source status.

PIP Operation with a Cable Box

Procedure

❒ To view premium (scrambled) cable channels through your cable box in the *Main Picture*:

Note: *Use this procedure if you want to watch premium cable channels in the Main Picture while viewing a television program or video in the PIP frame.*

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune television to Channel 3.
3. Press the **PIP** button on the remote control to display the *PIP* frame onscreen.

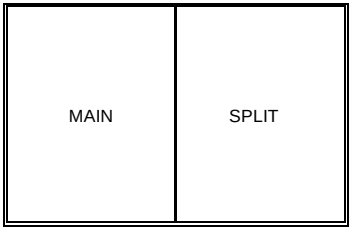
Note: *The audio is for the Main Picture only.*

4. Verify the cable box is ON.
5. Choose channels for the *Main Picture* by tuning the cable box.
6. Choose channels for the *PIP frame* by pressing the **TV** button on the remote control and using the **PIP CHANNEL** up/down buttons.

Note: *Swap is not available when using the cable box to tune channels. If your cable box has a video output, it can be connected to the television to allow you to use all PIP functions. See the equipment manual for more information. (Tune the PIP to the video input connected to the cable box).*

Split Screen Operation

This feature lets you watch two different channels side by side with or without an external video source. The audio is from the Main picture only (left side).



Basic SPLIT Operation

Procedure

Press the SPLIT/SIZE PLAY button on the remote control to display the *SPLIT* screen.

Note: *The audio is from the Main Picture only.*

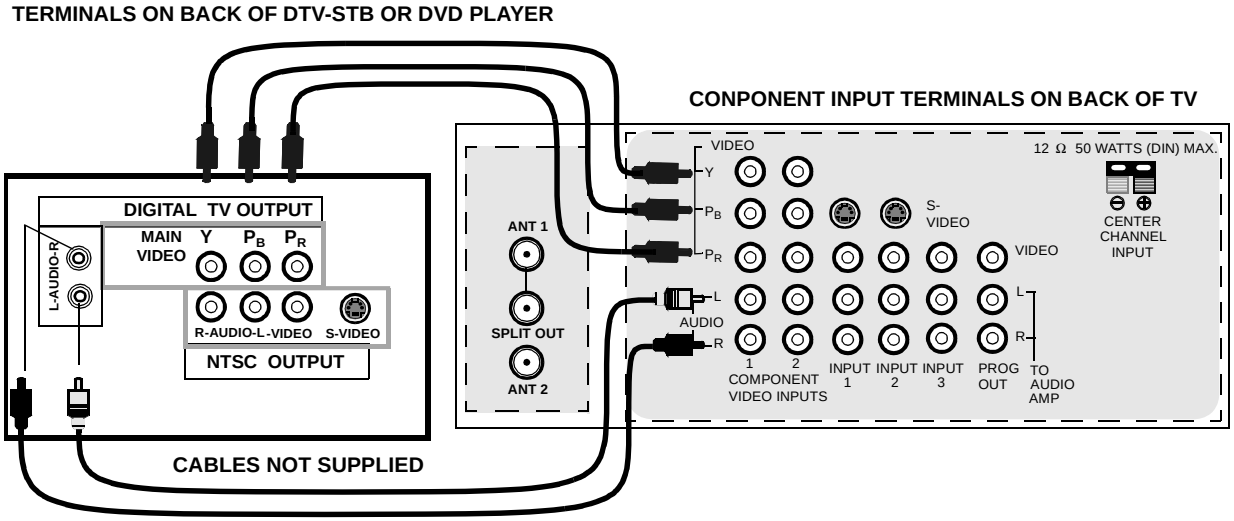
1. Choose channels for the *SPLIT Picture* by pressing the remote control **PIP CHANNEL** up/down buttons.
2. Choose channels for the *Main Picture* by pressing the remote control **CH** up/down buttons or by using the numeric keypad.
3. The SWAP button switches the SPLIT and MAIN Picture source. Press RECALL button for onscreen SPLIT and Main Picture source status.

Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or DVD Connection

This television is capable of displaying 1080i and 480p DTV signals when connected to a DTV Tuner set-top-box (STB). In order to view DTV programming, the STB must be connected to the component video inputs (Y, P_B, P_R) of the television. A DTV signal must be available in your area. Select the output of the STB to either 1080i or 480p.

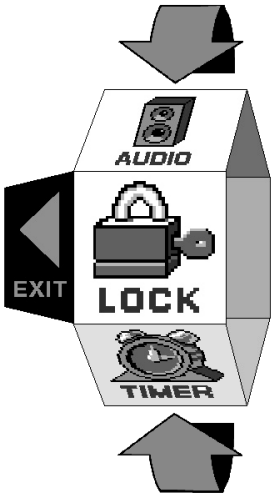
This television also utilizes a progressive scan doubler, which de-interlaces the NTSC signal and progressively scans the image. This allows you to sit very close to the TV and not see the thin black horizontal lines (venetian blind effect) associated with interlaced TV pictures.

Use this diagram to connect the Panasonic DTV-STB (Digital TV-Set-Top Box) or DVD to the back of your PTV.



Note: *There are 2 sets of three video inputs, Y, P_B, and P_R. Separate component color inputs provide luminance and color separation. Use the L (left) and R (right) audio inputs.*

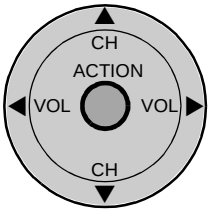
Roller Guide Menu Navigation



Procedure

1. Press the **ACTION** button on the Remote Control to display the Roller Guide Menu.
2. Press the **CH** up/down to rotate the Roller Guide to the desired feature.
3. Press the **ACTION** button to display main menus and submenus.
4. Press the **CH** up/down buttons to highlight desired main menu feature.
5. Press the **VOL** right button to enter submenus.
6. Press the **CH** up/down buttons to highlight desired submenu feature.
7. Press the **VOL** right/left button to select or adjust feature.
8. Press the **ACTION** button twice to return to the Roller Guide Menu.
9. To exit the Roller Guide Menu, press the **VOL** left button.

Remote ACTION / Navigation Button



Remote Control Guide

The **Remote Control Quick Reference Guide** is located within the package provided with this PTV.

Roller Guide Feature Chart

MENU	DESCRIPTION
SET UP	**SET UP**
LANGUAGES	❒ Select English, Spanish, or French menu.
PROG. CHAN (Program Channels)	❒ MODE - Select Cable or TV. See Installation section in manual. ❒ ANTENNA - Select ANT 1 or ANT 2. ❒ AUTO PROGRAM - Automatically program channels having a signal into memory. ❒ MANUAL PROGRAM - Manually add or delete channels from memory.
CC (Closed Captioning)	❒ CC ON MUTE - Activate C1-C4 for Closed Captioning display when the remote MUTE button is pressed. ❒ CC MODE - Select T1-T4 or C1-C4 for Closed Captioning, program guides and other information.
OTHER ADJ.	❒ AUTO POWER ON - Select SET to power up the TV at the same time as the Cable Box or other components or select OFF. ❒ CONVERGENCE 1 - Adjustment may be required when the PTV is moved because of the effects of the Earth's magnetic field on the projection tubes. ❒ CONVERGENCE 2 - Adjustment may be required after setting Convergence 1.
AUDIO	**AUDIO**
AUDIO ADJ. (Adjustments)	❒ MODE - Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is weak.) ❒ BASS - Increase or decrease the bass response. ❒ TREBLE - Increase or decrease the treble response. ❒ BALANCE - Emphasize the left/right speaker volume. ❒ NORMAL - Reset BASS, TREBLE and BALANCE to factory default.

Roller Guide Feature Chart (Cont.)

MENU	DESCRIPTION
OTHER ADJ. (Adjustments)	❒ AI SOUND - Automatically adjust volume to maintain a comfortable listening level. (AI sound is not available in VIDEO mode). ❒ BBE - Sound technology enhances speech intelligibility and restores the dynamic range of musical passages to provide outstanding natural sound.
SURROUND	❒ MODE - Enhances audio response when listening to stereo.
SPEAKERS	❒ ON - PTV speakers operate normally. ❒ OFF & VARIABLE AUDIO OUT - PTV speakers off - audio adjustable by PTV. ❒ OFF & FIXED AUDIO OUT - PTV speakers off — audio adjustable only by the external amplifier. ❒ DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT - PTV speakers provide center speakers for Dolby sound transmission available on video or laser disc. (See Installation section in manual.)
	TIMER
CLOCK SET	❒ Set the time and the day of the week. (Time will display onscreen after turning on the television, pressing the RECALL button or changing channels).
SLEEP	❒ Set timer to turn off PTV in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn timer off.
TIMER 1 **TIMER 2**	❒ Set one or both timers to automatically turn television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days. (Clock must be set to use Timer features).

Roller Guide Feature Chart (Cont.)

MENU	DESCRIPTION
	PICTURE
VIDEO ADJ1 (Adjustments)	❒ COLOR - Adjust desired color intensity. ❒ TINT - Adjust natural flesh tones. ❒ BRIGHTNESS - Adjust dark areas for crisp detail. ❒ PICTURE - Adjust white areas of picture. ❒ SHARPNESS - Adjust clarity of outline detail. ❒ NORMAL- Reset all picture adjustments to factory default settings.
VIDEO ADJ2 (Adjustments)	❒ COLOR TEMP NORMAL - Adjust white balance to COOL (blue), WARM (red) or NORMAL. ❒ NATURAL COLOR - Expands the color reproduction range resulting in vivid pictures with natural color gradation and highly delicate hues. ❒ VIDEO NR - Reduces noise in the channel, commonly called snow. Remains off when receiving strong signal. ❒ 3D Y/C FILTER - Minimize noise and cross color in the picture. ❒ ASPECT - Select 16:9 or 4:3 with 1080i input signal from STB.
OTHER ADJ (Adjustments)	❒ SCAN MODE - Select TV mode (frame doubling) for optimum detail and clarity. Select Game mode (line doubling) to optimize picture when playing complex, fast action video games. ❒ COLOR MATRIX - Select HD or SD to automatically adjust color parameters for HD (high definition and SD (standard definition) transmissions.

Roller Guide Feature Chart (Cont.)

MENU	DESCRIPTION
	CHANNELS
FAVORITES	❒ CHANNEL SCAN - Select FAV (16 favorites) or ALL channels to scan channels using the up/down CH buttons.
CAPTION	❒ PRESET CAPTION - Enter channel numbers for preset captions. ❒ MANUAL CAPTION - Enter channel numbers and captions manually. ❒ INPUT LABEL - Label video connections for onscreen display of optional equipment. ***Note:*** *This receiver has a video input skip feature, which will allow the user to skip Input modes when pressing TV/VIDEO button.*
	LOCK
MODE	❒ Lock All, Channels or Game with a secret code. ***Note:*** *For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the TV package.*
HOW LONG?	❒ Select the period of time (12, 24, 48 hours or ALWAYS) for your option to be locked.

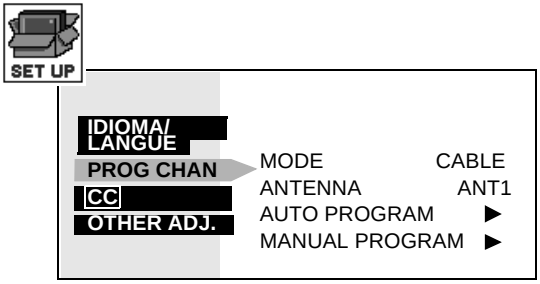
Special Features

SET UP

Prog Chan (Program Channels)

In SET UP menu under PROG CHAN select:

- ❒ MODE to select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- ❒ ANTENNA to select either ANT1 or ANT2.
- ❒ AUTO PROGRAM to automatically program all channels with a signal.
- ❒ MANUAL PROGRAM to manually add or delete channels.



CC (Closed Captioning)

This television contains a built-in decoder that displays CC (Closed Captioned) text across the screen (white or colored letters on black background). It allows the viewer to read the dialogue of a television program or other information. The program viewed must include Close Captioning for the feature to work.

CC Mode

- ❒ In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- ❒ Select CC MODE.
- ❒ Select OFF, C1, C2, T1, T2, C3, C4, T3 or T4:
  - OFF - When Closed Caption is not desired.
  - C1 - For video related information to be displayed, up to 4 lines onscreen at a time. (It does not block relevant parts of the picture). Text may be in any language.
  - C2 to C4 - For other modes of video related information.
  - T1 - For program guide and other information to be displayed, when available. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
  - T2 to T4 - For other modes of information. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
- ❒ Press ACTION to return to submenu options, and exit menus.

CC On Mute

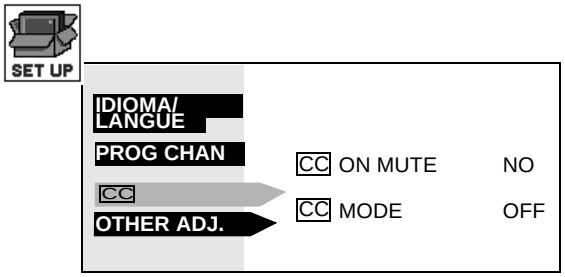
Activates the onscreen Closed Caption feature when the MUTE button on the remote control is pressed.

Note: *This feature only functions when the Closed Caption Mode is OFF. The program being viewed must be broadcast with Closed Captioning. (Refer to your local TV guide).*

- ❒ In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- ❒ Select NO, C1, C2, C3, or C4.
- ❒ Recommended set up for Closed Caption when using the MUTE button:
  - CC ON MUTE: C1
  - CC MODE: OFF
- ❒ Press ACTION to return to submenu options, and exit menus.

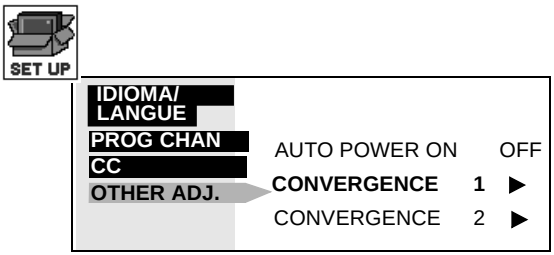
CC On Mute (cont.)

- ❒ Press the MUTE button to activate the Closed Caption feature.
- ❒ Press the MUTE button again to deactivate the feature.



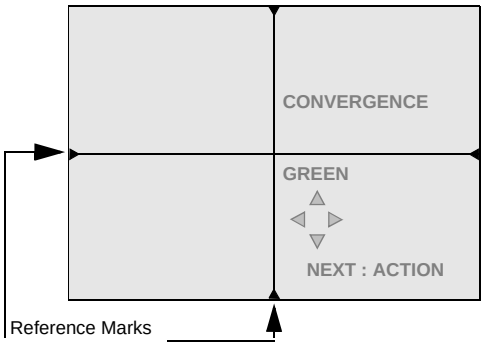
Convergence 1

In SET UP menu select CONVERGENCE under OTHER ADJ. only after moving the PTV to adjust for the effects of the earth's magnetic field on the projection tubes.

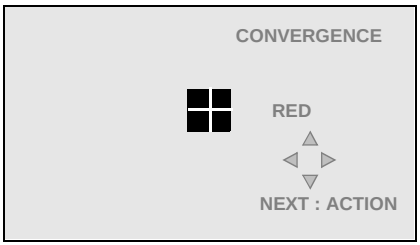


Note: *Convergence seldom needs adjusting except after moving the PTV.*

Use the navigation buttons to align the horizontal and vertical green lines on screen with the outside reference marks, as shown below. Press the **ACTION** button to move the RED CONVERGENCE screen.



Use the navigation buttons to align the red cross with the white cross pattern at the center of the screen. Press the **ACTION** button to continue to the blue convergence adjustment screen and repeat.



Convergence 1 (cont.)

Note: *To prevent picture tube damage do not leave test pattern on for an extended period of time.*

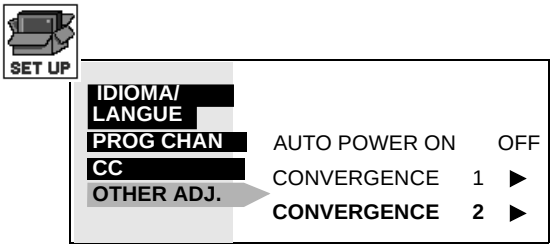
Convergence Adjustment

An adjusted cross pattern appears white with a minimum of color fringing.

Convergence 2

In SET UP menu select CONVERGENCE 2 under OTHER ADJ.

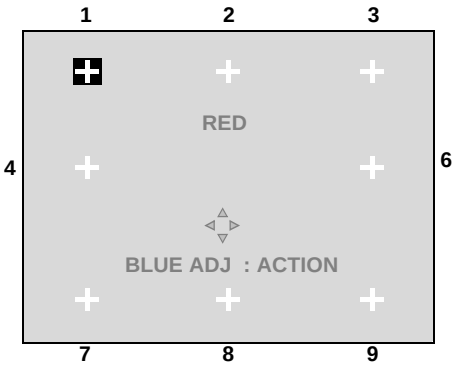
Note: *Only converge this after CONVERGENCE 1 is adjusted properly.*



Procedure

- ❒ Press the 1 through 9 keyboard buttons on the remote control to select the desired convergence point.
- ❒ Use the navigation buttons to align the RED cross with the white cross pattern.
- ❒ Press the **ACTION** button to continue to the BLUE convergence adjustment screen and repeat.

Note: *Remote Control must be in TV mode.*



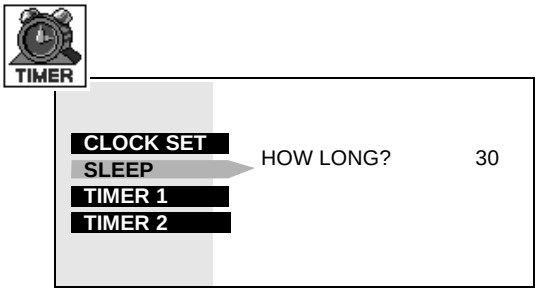
Convergence Adjustment

An adjusted cross pattern appears white with a minimum of color fringing.

TIMER

Sleep

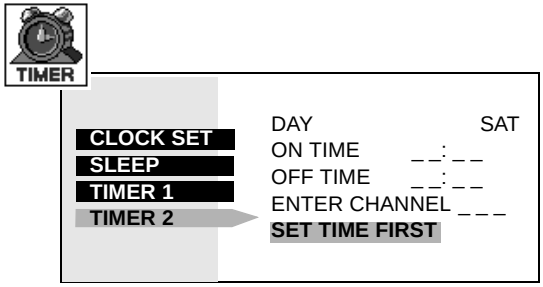
In TIMER menu, select SLEEP to turn PTV off in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn off timer.



Timer 1 and Timer 2

In TIMER menu, select one or both timers to turn the television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days.

Note: *TIME must be entered in CLOCK SET to operate TIMER features.*



Turn Off After 90 Minutes

The PTV automatically turns OFF after 90 minutes when turned on by the TIMER. If the OFF time is selected or if a key is pressed, the automatic OFF after 90 minutes will be cancelled.

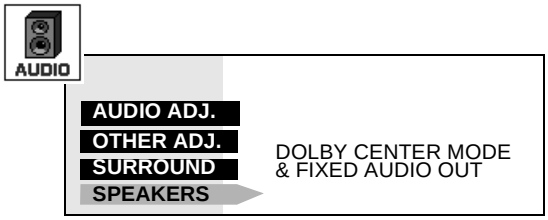
TIMER Activation

The TIMER is active when the PTV is OFF or ON. The PTV will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.

AUDIO

Dolby Center Mode & Fixed Audio Out

In AUDIO menu under SPEAKERS, select DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT to operate PTV speakers as center speakers for Dolby sound transmission. (See Installation section in the manual.)

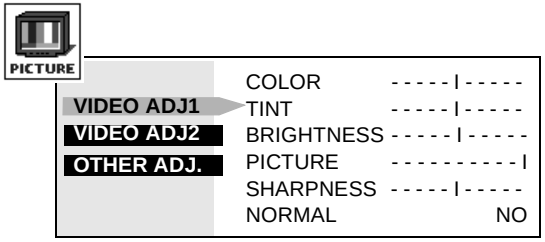


PICTURE

VIDEO ADJ1

In Picture menu under VIDEO ADJ1 select:

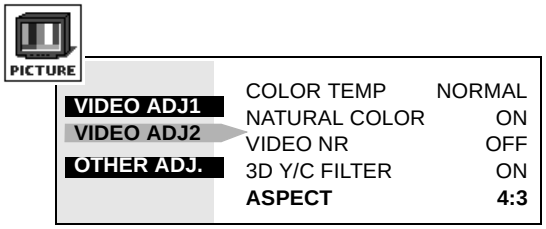
- ❒ COLOR - Adjust desired color intensity.
- ❒ TINT - Adjust natural flesh tones.
- ❒ BRIGHTNESS - Adjust dark areas for crisp detail.
- ❒ PICTURE - Adjust white areas of picture.
- ❒ SHARPNESS - Adjust clarity of outline detail.
- ❒ NORMAL - Reset all picture adjustments to factory default settings.



VIDEO ADJ2

In Picture menu under VIDEO ADJ2. select:

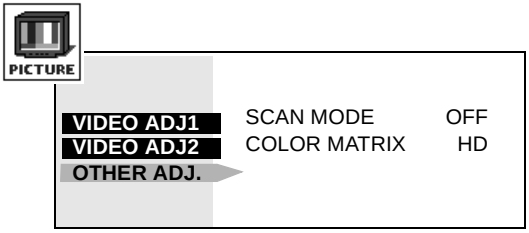
- ❒ COLOR TEMP (temperature) - To increase or decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences.
- ❒ NATURAL COLOR - To increase the color reproduction range with natural color gradation and highly delicate hues.
- ❒ VIDEO NR - Reduces noise in the channel, commonly called snow. Remains off when receiving strong signal.
- ❒ 3D Y/C FILTER - Minimizes noise and cross color in the picture.
- ❒ ASPECT - Select 16:9 or 4:3 with 1080i input signal from STB. Refer to SELECTABLE 16:9 MODE FEATURE CHART on page 24 for picture display parameters.



Other Adjustments

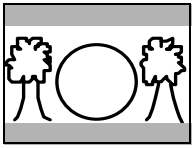
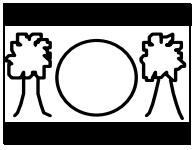
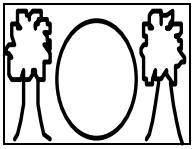
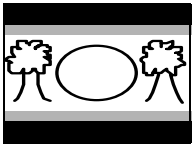
In Picture menu under OTHER ADJ. select:

- ❒ SCAN MODE Select TV mode (frame doubling) for optimum detail and clarity. Select Game mode (line doubling) to optimize picture when playing complex, fast action video games.
- ❒ COLOR MATRIX Select HD or SD to automatically adjust color parameters for HD (high definition) and SD (standard definition) transmissions.



Selectable 16:9 Mode Feature Chart

This feature is used to select the desired viewing format, only when 1080i input signal is coming from the STB. Refer to the chart below for possible viewing formats.

PANASONIC STB: MONITOR ASPECT SETTING	PTV: ASPECT SETTING	RESULT	IMAGE DISPLAYED ON SCREEN
4:3	4:3	**1080i SCAN FULL-SCREEN** LETTERBOX WITH GRAY BARS ***RECOMMENDED***	
16:9	16:9	**1080i SCAN IN IMAGE ONLY** LETTERBOX WITH BLACK BARS	
16:9	4:3	**FULL-SCREEN SCAN** IMAGE STRETCHED VERTICALLY	
4:3	16:9	**LETTERBOX SCAN ONLY** IMAGE AND GRAY BARS COMPRESSED ***NOT RECOMMENDED***	

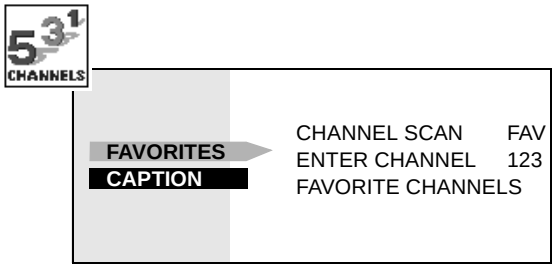
Note: *PTV defaults to 4:3 when the set is turned off. Select 16:9 in the PTV picture VIDEO ADJ2 menu to change the format back to letterbox with black bars.*

CHANNELS

Favorites

In CHANNELS menu under FAVORITES select:

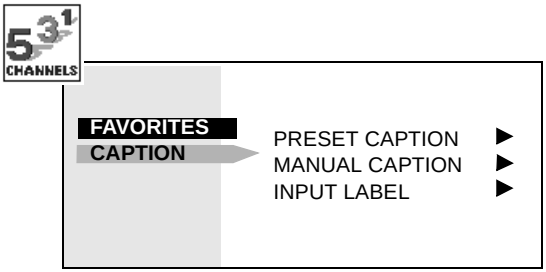
- ❒ CHANNEL SCAN FAV to enter up to 16 favorite channels.
- ❒ CHANNEL SCAN ALL to scan all channels when using the CH up/down buttons.



Caption

In CHANNELS menu under CAPTION select:

- ❒ PRESET CAPTION to enter channel numbers for popular PTV stations.
- ❒ MANUAL CAPTION to enter numbers and captions manually.
- ❒ INPUT LABEL to label video input connections for onscreen display.

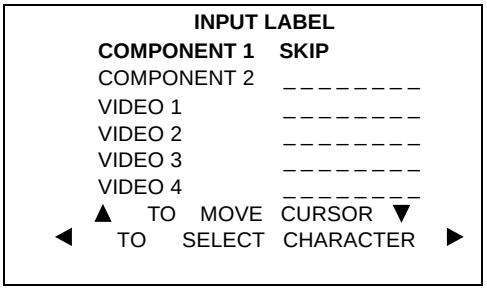


Video Input Skip

This receiver has a video input skip feature, which will allow the user to skip desired Input modes when pressing TV/VIDEO button.

- ❒ Select desired Video Input mode.
- ❒ Press the volume left button while the first character is highlighted to skip selected Video mode.

Note: *To delete skip feature, press the volume right button while the desired video input mode is highlighted.*



LOCK

MODE

To use LOCK options:

❒ ENTER CODE FIRST - Use the numeric keypad to enter a four-digit secret code. After entering your secret code for the first time, the onscreen display will change to CHANGE CODE.

Note: *Use a code that is easy to remember or record it in a safe place.*

In MODE submenu select:

❒ LOCK SET to choose:

- OFF - To turn lock function off.
- ALL - To lock all channels and video inputs.
- CHANNEL - To lock up to four channels of your choice.
- GAME - To lock channels 3, 4 and video inputs.

❒ BLOCK PROGRAMS★ - To use Block Programs Ratings.

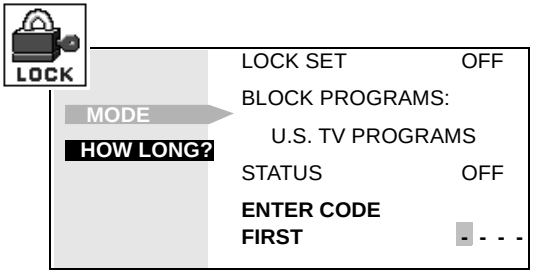
❒ CHANGE CODE - Use numeric keypad to change your four-digit secret code.

Note: *If in CHANGE CODE you enter a different code from the one used previously, the new code becomes the controlling code.*

Press the **ACTION** button to return to submenu, then select HOW LONG to choose the period of time you want your option to be locked (12, 24, 48 hours or ALWAYS).

Note: *Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected, and you forget your secret code, the television must be serviced by a qualified technician in order to clear the LOCK setup.*

Press the **ACTION** button to return to submenu, and to exit menus.



Note: *If GAME, CHANNEL or ALL is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message PG (Parent Guard) displays in the upper right corner of the television screen*

Unlock LOCK SET by reentering the same four-digit secret code and selecting OFF.

★For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the PTV package.

Troubleshooting Chart

Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

AUDIO	VIDEO	Solutions
Noisy Audio	Snowy Video	Adjust Antenna Location and Connection
Noisy Audio	Multiple Image	Adjust Antenna Location and Connection Check Antenna Lead-in Wire
Noisy Audio	Interference	Move PTV from Electrical Appliances, Lights, Vehicles, and Medical Equipment
No Audio	Normal Video	Increase Volume Check Mute Check PTV SPEAKERS on/off Change Channel
Noisy Audio	No Video with Snow	Set PTV or Cable Mode Properly Check Antenna Cables
No Audio	No Video / No PIP	Check Power Cord is Plugged into Active Outlet Adjust Brightness and Audio Controls Change Channel Check Cable Connections Program the Remote Control Again Check Second Video Source Operation
Normal Audio	No Color	Adjust Color Settings Change Channel
Wrong Audio	Normal Video	Check Audio Is Set To Stereo Or Mono, Not SAP
Normal Audio	Black Box on Screen	Change CC (Closed Captioning) from Text Mode
Normal Audio	Normal Video	Replace Remote Control Batteries
Intermittent Remote Control Operation		

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Matsushita
Electric Corporation of America
One Panasonic Way
Secaucus, New Jersey 07094
www.panasonic.com
(800) 222-4213

Panasonic de Mexico, S.A, de C.V.
Amores No. 1120
Col. Del Valle C.P. 03100
México, D.F.
Tel. (915 ó 015) 488-1000
Fax (915 ó 015) 575-6763, 575-6765

Panasonic Sales Company,
Division of Matsushita Electric
of Puerto Rico Inc. ("PSC")
Ave. 65 de Infantería, Km 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985
Tel. (787) 750-4300
Fax (787) 768-2910

WARNING

To move set, push from left side of set. Casters on right side do not pivot in all directions. Set can tip over if moved from right side, with risk of personal injury.

ADVERTENCIA

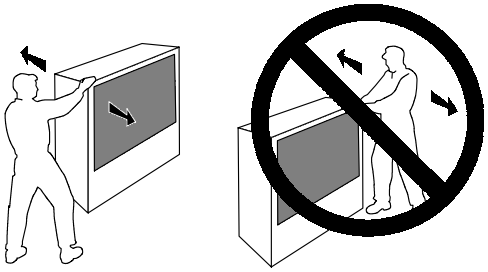
Para mover el conjunto, empuje desde el lado izquierdo de mismo. Los rolanas de la derecha no son pivotantes en todas las direcciones. El conjunto se puede tumbar si se lo mueve desde el lado derecho, corriendo así el riesgo de sufrir daños personales.

Mise en garde

Lors du déplacement du téléviseur, le pousser sur son côté gauche. Les roulettes du côté droit ne pouvant tourner dans toutes les directions, l'appareil pourrait tomber s'il est poussé de ce côté et causer ainsi de risques de blessure.

警告

移動本機時，請從本機左側推動。推車右側不能旋轉。如從右側移動，則機體可能傾倒並造成傷害。



ADVERTENCIA

RIESGO DE SACUDIDAS ELECTRICAS. NO ABRIR.

ADVERTENCIA: A fin de reducir el riesgo de sacudidas eléctricas, no deberán quitarse ni la cubierta ni la tapa posterior. No hay en el interior pieza alguna que el usuario tenga que reparar. Todo servicio habrá de brindarlo personal de reparación capacitado.

El propósito del relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de que existen piezas internas del producto que representan riesgo de que las personas reciban sacudidas eléctricas.

El propósito del signo de exclamación dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de que los documentos que acompañan al aparato incluyen importantes instrucciones de funcionamiento y reparación.

ADVERTENCIA: Con el objeto de prevenir el riesgo de incendio o de sacudida eléctrica, este aparato no deberá verse expuesto a la lluvia ni a la humedad.

Indice

Tabla de Caracteristicas 3
Felicidades 4
Registro del Usuario.....4
Cuidado y Limpieza.....4
Especificaciones.....4
Instalación 5
Ubicación de la Televisión.....5
Conexiones de Cable Opcional.....5
Cable de Suministro de Corriente Alterna.....5
Conexión de Cable / Antena 5
Conexiones de Equipo Opcional.....6
Conexión de la Videocasetera 6
Conexión del Decodificador de Cable.....7
Conexiones del Decodificador de Cable y Videocasetera 8
Conexión del Amplificador de Sonido (TO AUDIO AMP).....9
Conexión de Salida del Programa (PROG. OUT).....9
Conexión de Entrada del Canal Central Dolby.....10
Operación de la Imagen en la Imagen (IDI) 11
Operación Básica de IDI 11
Operación de IDI con un Decodificador de Cable.....11
Operación de la pantalla Split 12
Conexión del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) o DVD 13
Menú de la Guía Giratoria® Navegación 14
Guía del Control Remoto 14
Tabla de Características de la Guía Giratoria 15
Funciones Especiales 19
Programacíon de Canales.....19
CC Subtítulos.....19
CC Modo.....19
CC En Mudo 19
Convergencia 1 20
Convergencia 2 21
Cronómetro - Apagado.....22
Cronómetro 1 y Cronómetro 2.....22
Audio 23
Imagen 23
Tabla de Caracteristicas Para el Modo 16:9 Seleccionable...24
Canales - Favoritos/Títulos 25
Funcion Para Cancelar Entradas De Video 25
Bloqueo 26
Cuadro de Localización de Fallas 27

Lea estas instrucciones completamente antes de operar la T.V.
El contenido está sujeto a cambios sin previo aviso u obligación.

Derechos reservados 2001 por Matsushita Electric Corporation of America. Todos los derechos reservados. La copia y distribución sin autorización es violación de la ley.

Tabla de Caracteristicas

	MODELOS	PT-51HX41	PT-56HX41	PT-61HX41
	CARACTERÍSTICAS			
CARACTERÍSTICAS ESPECIALES	LENGUAJE DEL MENÚ ENG/ESP/FRAN	❒	❒	❒
	2 SINTONIZADOR SPLIT	❒	❒	❒
	SALTO DE ENTRADA DE VIDEO	❒	❒	❒
	SUBTITULACION	❒	❒	❒
	CAPACIDAD DEL V-CHIP	❒	❒	❒
	VELOCIDAD DEL BARRIDO DIGITAL	1080i, 480p	1080i, 480p	1080i, 480p
	DOBLADOR DE LINEAS NTSC	480p	480p	480p
	VIDEO NORM	❒	❒	❒
AUDIO	AUDIO NORM	❒	❒	❒
	ESTEREO	❒	❒	❒
	SONIDO IA	❒	❒	❒
	BAJOS/BALANCE/AGUDOS	❒	❒	❒
	ENVOLVENTE	❒	❒	❒
CONECTORES DE A/V	ENTRADA DE CANAL CENTRAL DOLBY	❒	❒	❒
	SALIDA DE PROGRAMA A/V	❒	❒	❒
	ENTRADA A/V (POSTERIOR/DELANTERA)	4 (3/1)	4 (3/1)	4 (3/1)
	SALIDAS DE AUDIO	❒	❒	❒
	ENTRADA S-VHS	2/1	2/1	2/1
	ENTRADA DE VIDEO COMPUESTO	2	2	2

INFORMACIÓN IMPORTANTE ACERCA DEL USO DE VIDEO JUEGOS, COMPUTADORAS, U OTROS TIPOS DE IMÁGENES FIJAS.

ADVERTENCIA: El marcado o retención de imágen en los tubos de proyección como resultado del uso de una imágen fija no es un defecto de operación y como tal no está cubierto por la garantía.

El sistema de proyección de video esta diseñado para desplegar imágenes en movimiento constante en la pantalla. El uso constante de imágenes fijas tal como peliculas en formato letterbox en pantallas estándar (con barras arriba y abajo de la imágen), peliculas estándar no expandidas (4:3) en TV's de pantalla ancha (con barras laterales visibles a cada lado de la imágen), barras de reporte de la bolsa mercantil (barra con información en movimiento en la parte inferior de la pantalla), patrores de video juegos, marcadores deportivos fijos, logos de estación televisora, patrones de internet u otros patrones de tipo computadora deben limitarse.

El useo extendido de material de imágen fija puede causar daño permanente a los tubos de proyección, el cual se presenta como 'imágen fantasma" visible en la imágen normal. Este tipo de desgaste irreversible de los tubos de proyección puede limitarse mediante los siguientes pasos:

- Limite el tiempo de uso de material de imágen fija a no más del 15% del tiempo de uso total a la semana.
- Apague la unidad cuando no se este usando.

Felicidades

Su nueva Televisión de Proyección (PTV) se caracteriza por utilzar lo último en tecnología en calidad de imagen y sonido, cuenta con conexiones completas de Audio y Video para su Sistema de Teatro en Casa. Su PTV esta diseñada para brindarle muchos años de entretenimiento, fué sintonizada y comprobada en su totalidad en la fábrica para su mejor desempeño.

Registro del Usuario

El modelo y el número de serie de este producto se localizan en la parte posterior de este PTV. Deberá anotar el modelo y el número de serie en los espacios que se proveen a continuación y consérvelos permanentemente como comprobación de su compra. Esto le ayudará a identificarlo en caso de robo ó pérdida. Los consumidores en los Estados Unidos de América pueden registrar su producto en la siguiente dirección electrónica:
www.prodreg.com/panasonic.

Número de Modelo	
Número de Serie	

Cuidado y Limpieza

Pantalla de Proyección (Apague el PTV)

La pantalla de proyección es un sistema de lentes de alta precisión el cual contiene una pantalla protectora. La pantalla protectora es completamente lavable, con las siguientes precauciones:

- ❒ Use una solución de jabón o limpiador de vidrios y un paño limpio.
  - NO UTILICE LIMPIADORES ABRASIVOS.
  - No use detergente para lavar ropa ó jabón para lavaplatos automático.
  - No use alcohol, amonia, o productos derivados del petróleo.
- ❒ Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
  - Prevenga que la solución se derrame al interior del receptor.
- ❒ Evite golpear o rayar la pantalla.

Gabinete y Control Remoto

- ❒ Para gabinetes y control remoto use un paño humedecido con agua o una solución detergente suave. Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
- ❒ No use benceno, diluyentes u otros productos a base de petróleo.

Especificaciones

Fuente de Potencia **PT-51HX41 (4,2A)** **PT-56HX41 (4,2A)** **PT-56HX41 (4,2A)**	120Vca, 60Hz
Capacidad de Canales - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-113
Terminales de Entrada de Video	1Vp-p, 75 Ohmios,Terminal tipo fonográfico
Terminales de Entrada de Audio	500mV rms 47Kilo Ohmios
Terminales de Salida de Video	1Vp-p, 75 Ohmios,Terminal tipo fonográfico
Terminales de Salida de Audio	0-2,0V rms 4,7Kilo Ohmios
Componente Entrada de Vídeo	75 Ohmios,Terminal tipo fonográfico
Terminal de Entrada S-Video	Conectores S-Video (Y-C)

Las especificacines están sujetas a cambios sin previo aviso ni obligación alguna.

Instalación

Ubicación de la Televisión

Esta unidad puede ser utilizada como un centro de entretenimiento. Consulte a su distribuidor para obtener opciones disponibles.

- ❒ Evite el exceso de luz del sol u otras luces brillantes, incluyendo reflejos.
- ❒ Mantenga alejada la unidad del exceso de calor o humedad. Ventilación inadecuada puede causar fallas en componentes internos.
- ❒ Iluminación fluorecente puede reducir el rango de transmisión del Control Remoto.
- ❒ Evite el equipo magnético, incluyendo motores, ventiladores ó bocinas externas.

Conexiones de Cable Opcional

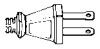
Cables blindados de Audio y Video deben usarse entre los componentes.

Para mejores resultados:

- ❒ Use cable coaxial blindado de 75-ohmios.
- ❒ Use los conectores de entrada y salida apropiados, iguales a los de su componente.
- ❒ Evite el uso de cables largos para minimizar interferencia.

Cable de Suministro de Corriente Alterna

PRECAUCION: PARA PREVENIR UNA DESCARGA ELECTRICA, BUSQUE LA HOJA ANCHA DEL ENCHUFE E INSERTELA POR COMPLETO EN LA RENDIJA ANCHA CORRESPONDIENTE DE LA TOMA DE CORRIENTE ALTERNA. NO USE ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTACULO U OTRA TOMA DE CORRIENTE SALVO QUE LA HOJA SE PUEDA INSERTAR POR COMPLETO PARA PREVENIR LA EXPOSICION DE LA HOJA.



Enchufe polarizado

PROTEJA EL CABLE DE AC DE SER PISADO, ENRROLLADO, PLEGADO, TROZADO O PERFORADO, PARTICULARMENTE EN LOS CONECTORES Y EN LOS PUNTOS DONDE SALEN DEL APARATO.

Conexión de Cable / Antena

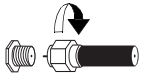
Para una recepción adecuada se requiere una conexion de cable o de antena.

Cable de entrada de la Compañía de Cable

Conexión del Cable

Conecte el cable suministrado por su compañía local de cable.

Nota: *Se puede requerir de un decodificador de cable para una recepción adecuada. Verifique con su compañía de cable local sobre los requisitos de compatibilidad.*

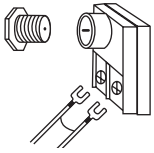


75 Ohmios VHF/UHF en la parte posterior de la PTV

Conexión de Antena

- Para una recepción adecuada de canales VHF/UHF se requiere de una antena externa. Para la mejor recepción, se recomienda una antena en el exterior.
- Conecte el cable de la antena a la conexión ANT1 en la parte posterior de la televisión. Seleccione la modalidad de TV y ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.

Cable de Entrada de una Antena de Casa



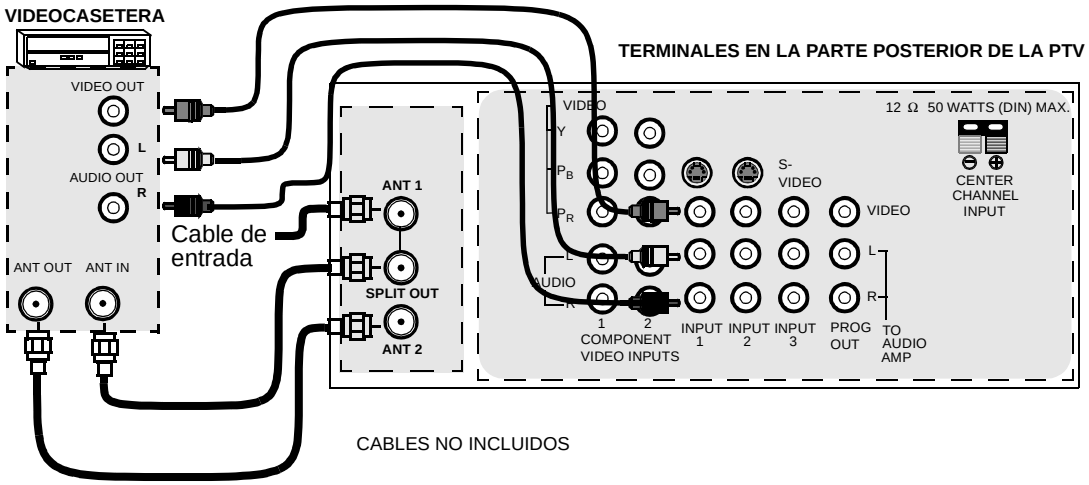
Cable Predispuesto

La Modalidad de Cable está predispuesta de fábrica. Usuarios de Antena deberán cambiar a la modalidad de PTV y seleccionar ANT1 en el Menú de Setup bajo PROG CNLS.

Conexiones de Equipo Opcional

Conexión de la Videocasetera

Siga este diagrama cuando conecte su televisión solamente a una videocasetera.



Nota: *El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar la videocasetera. Vea Programación del Control Remoto en la* ***Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto****.*

Viendo un programa de televisión

Procedimiento

1. Seleccione ANT1 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
2. Sintonize la televisión al programa de televisión que desea ver.

Viendo un vídeo

Procedimiento

❒ Opción A

1. Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
2. Presione el botón de **TV/VIDEO** en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
3. Comience el vídeo.

❒ Opción B

1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
2. Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
3. Comience el vídeo.

Grabando un programa de televisión

Procedimiento

❒ Opción A (Grabando y viendo el mismo programa)

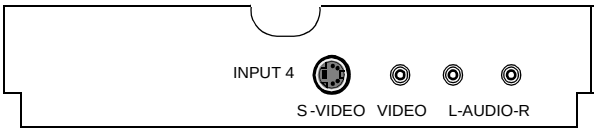
1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
2. Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
3. Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
4. Comience a grabar.

❒ Opción B (Grabando un programa mientras se ve otro programa)

1. Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
2. Presione el botón de **TV/VIDEO** en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
3. Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
4. Comience a grabar.
5. Presione el botón de **TV/VIDEO** en el control remoto para regresar a la modalidad de PTV.
6. Sintonize su televisión al programa de televisión que desea ver.

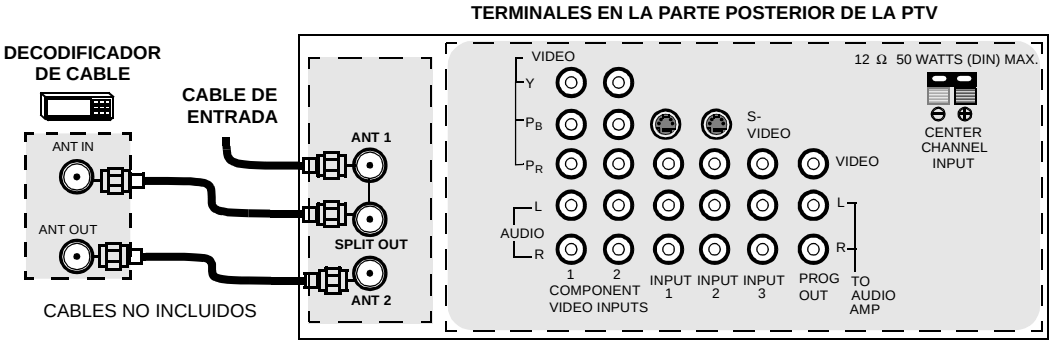
Conexiones de Equipo Opcional (cont.)

Abra la puerta del panel frontal de la PTV para usar estas conexiones para su equipo opcional (videocámara, VCR u otros componentes de vídeo). Seleccione el modo de entrada video 4 presionanado el botón TV/VIDEO.



Conexión del Decodificador de Cable

Siga este diagrama cuando conecte su televisión solamente a un decodificador de cable.



Nota: *El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar el decodificador de cable. Vea Programación del Control Remoto en la* ***Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto****.*

Viendo un Canal de Cable Premium (codificado)

Procedimiento

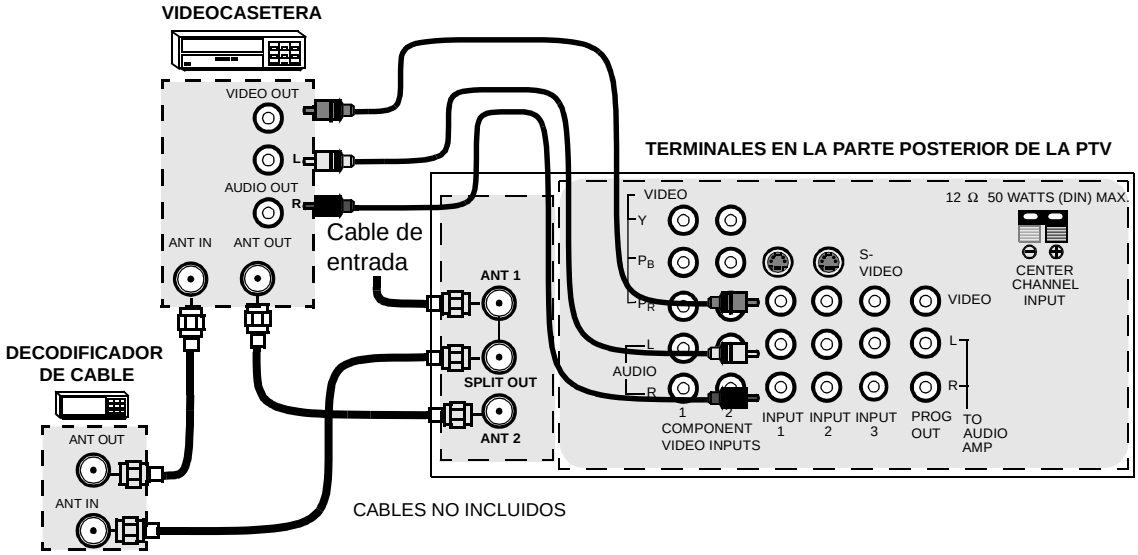
1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de Canales).
2. Sintonize la televisión al canal 3.
3. Usando el decodificador de cable, sintonize el canal de cable premium que desea ver.

Nota: *Para usar funciones especiales tales como Canales Favoritos y Títulos de Canal (vea la sección de Funciones Especiales para más información), ANT1 debe estar seleccionada en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.*

Conexiones de Equipo Opcional (Cont.)

Conexiones del Decodificador de Cable y Videocastera

Siga este diagrama cuando conecte su televisión tanto a una videocasetera como a un decodificador de cable.



Nota: *El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar la videocasetera y decodificador de cable (caja de cable). Vea Programación del Control Remoto en la* ***Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto****.*

Viendo un canal de cable premium (codificado)

Procedimiento

1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
2. Sintonize la televisión al canal 3.
3. Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea ver.

Nota: *Para usar la funciones especiales tales como Canales Favoritos y Títulos de canal (vea la sección de Funciones Especiales para más información), ANT1 debe estar seleccionada en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.*

Grabando un canal de cable premium (codificado)

Procedimiento

1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
2. Presione el botón **TV/VIDEO** en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc) que está conectada con su videocasetera.
3. Encienda la videocasetera.
4. Sintonize la videocasetera al canal 3 o 4, dependiendo de su televisión.
5. Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea grabar.
6. Comienze a grabar.

Nota: *Para ver un canal diferente mientras graba:*

- Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
- Presione el botón ***TV/VIDEO*** en el control remoto para seleccionar la modalidad de televisión.
- Sintonize la televisión a un programa de televisión (excepto otro canal de cable premium).

Conexiones de Equipo Opcional (Cont.)

Conexión del Amplificador de Sonido (TO AUDIO AMP)

Conecte a la entrada de audio de un amplificador externo para escuchar el sonido en sistema estéreo.

Nota: *Las terminales TO AUDIO AMP no pueden ser usadas directamente para bocinas externas.*

Ajustes de Sonido (Audio)

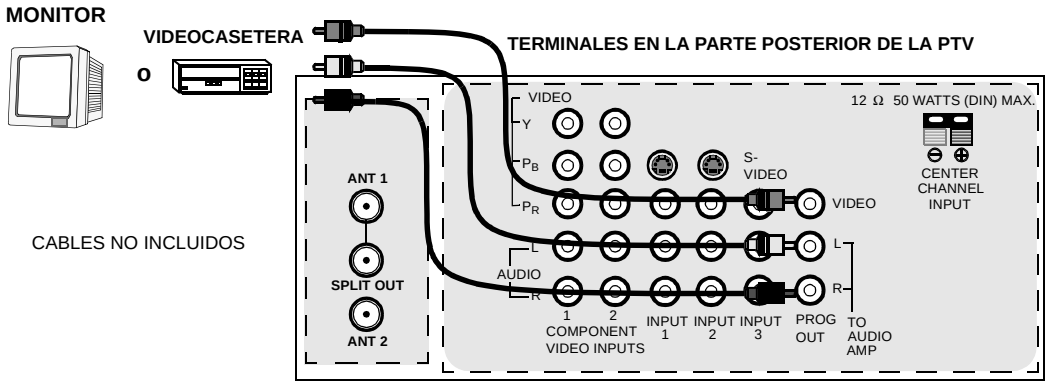
1. Seleccione ALTAVOCES SI en el menú de SONIDO (AUDIO).
2. Ajuste el volumen del AMP (amplificador) al mínimo.
3. Ajuste el volumen de la Televisión al nivel deseado.
4. Ajuste el volumen del AMP hasta igualar el de la Televisión.
5. Seleccione OFF & VAO (parlantes apagados y salida variable de audio) en el menú AUDIO para controlar Altavoces o bocinos de la PTV o bien seleccione FAO (salida fija de audio) para controlar Altavoces o bocinas del amplificador externo.
6. El Volumen, el silencio, los bajos, los altos y el balance ahora son controlados por medio de la Televisión.

Conexión de Salida del Programa (PROG. OUT)

Para visualizar en la Televisión el Video y el Audio con equipo opcional de vídeo conéctese a las terminales PROG.OUT en la parte posterior de la Televisión.

Procedimiento

1. Conecte el equipo opcional de video a las terminales PROG OUT y TO AUDIO AMP R/L.
2. El desplegado de terminal PROG. OUT es el mismo que el desplegado en pantalla.
3. Véase el manual de equipo opcional para instrucciones acerca del grabado y monitoreo.

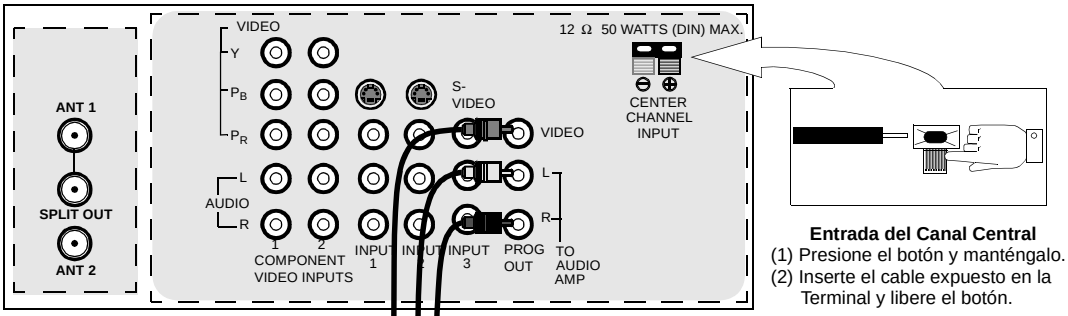


Conexión de Entrada del Canal Central Dolby

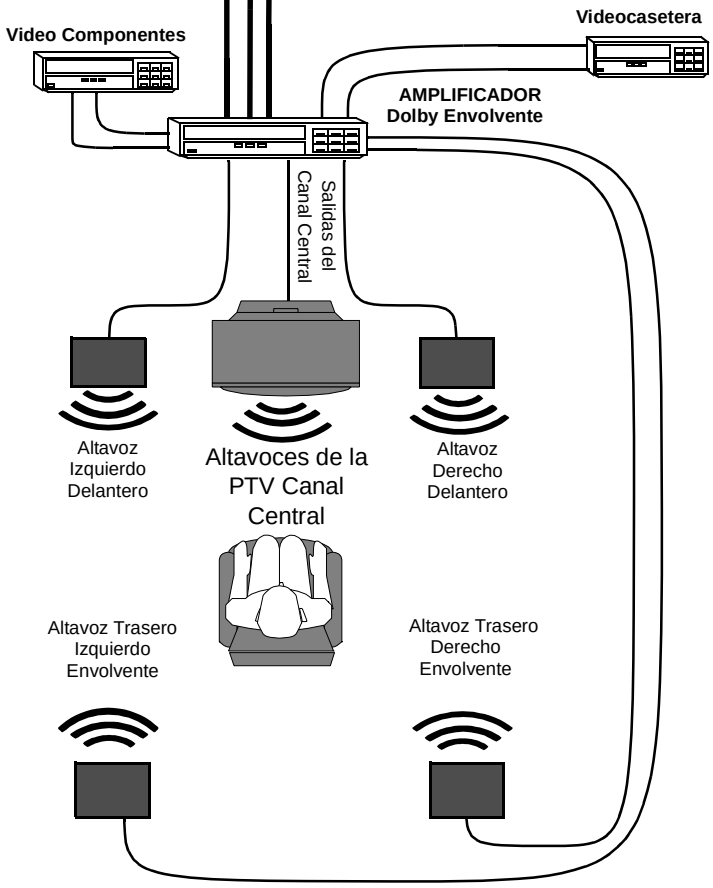
Su Televisión puede ser configurada para usar las bocinas de la Televisión como bocinas del Canal Central en la transmisión del Sonido Envolvente Dolby*. Conecte un Amplificador Envolvente Dolby a la entrada del canal central (CENTER CHANNEL INPUT) en la parte posterior de la Televisión como se muestra. En el menú de AUDIO (SONIDO) de la Guía Giratoria (MR)* escoja en ALTAVOCES la Modalidad de DOLBY CENTRAL Y SALIDA DE AUDIO FIJA.

TERMINALES EN LA PARTE POSTERIOR DE LA TELEVISION

*** Patente en Trámite E.U.A.**



Entrada del Canal Central
(1) Presione el botón y manténgalo.
(2) Inserte el cable expuesto en la Terminal y libere el botón.



*"Dolby" y "Pro-logic" son las marcas registradas de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Operación de Imagen en Imagen (IDI)

Esta televisión incluye la característica de Imagen en Imagen con un sintonizador dual. Esto le permite ver dos (2) transmisiones en vivo al mismo tiempo con o sin una fuente de vídeo externa tal como videocasetera, decodificador de cable, etc.

Operación Básica de IDI

Procedimiento

Presione el botón **PIP** en el control remoto para desplegar el recuadro *IDI* en pantalla.

Nota: *El Audio es sólo de la Imagen Principal.*

1. Escoja canales para el recuadro *IDI* presionando el botón **PIP CHANNEL** (Canales de IDI) arriba/abajo en el control remoto.
2. Escoja canales para la *Imagen Principal* presionando los botones **CH** (Canal) arriba/abajo o usando el teclado numérico.

Botón SWAP

*El botón **SWAP** (CAMBIO) intercambia la fuente de las imágenes IDI y la Principal. Presione el botón **RECALL** (LLAMADA) para obtener el estado de la fuente de IDI e Imagen Principal en pantalla.*

Operación de IDI con un Decodificador de Cable

Procedimiento

❒ Para ver canales de cable premium a través del decodificador de cable en la *Imagen Principal*:

Nota: *Use este procedimiento si desea ver canales de cable premium en la Imagen Principal mientras ve un programa de televisión o vídeo en el recuadro de IDI.*

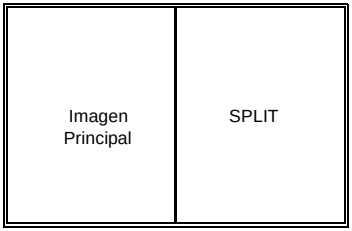
1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
2. Sintonize la televisión al canal 3.
3. Presione el botón **PIP** en el control remoto para desplegar el recuadro de *IDI* en pantalla.

   Nota: *El Audio es sólo de la Imagen Principal.*
4. Verifique que su decodificador de cable esté Encendido.
5. Escoja canales para la *Imagen Principal* sintonizando su decodificador de cable.
6. Escoja canales para el recuadro de *IDI* presionando el botón **TV** en el control remoto y usando los botones **PIP CHANNEL** arriba/abajo.

Nota: *La función de SWAP no está disponible cuando se usa el decodificador de cable para sintonizar canales. Si su decodificador de cable tiene salida de vídeo puede ser conectada a la televisión, para permitirle usar todas las funciones de IDI. (Sintonize el IDI a la entrada de vídeo conectada a su decodificador de cable).*

Operación de la pantalla Split

Esta función permite ver 2 canales diferentes, uno al lado del otro, con o sin una fuente de video externa. El audio es de la imagen principal unicamente (lado izquierdo).



Operación Básica del Split

Procedimiento

Presione el boton SPLIT/SIZE PLAY en el control remoto para desplegar el recuadro SPLIT en pantalla.

Nota: *El Audio es sólo de la Imagen Principal.*

1. Escoja canales para el recuadro *SPLIT* presionando los botones **PIP CHANNEL** (Canales de IDI) arriba/abajo en el control remoto.
2. Escoja canales para la *Imagen Principal* presionando los botones **CH** (Canal) arriba/abajo en el control remoto o usando el teclado numérico.
3. El botón SWAP (cambio) intercambia la fuente de las imágenes SPLIT y la Principal. Presione el botón RECALL para que aparezca en pantalla el estado de la fuente de las imágenes SPLIT y la Principal.

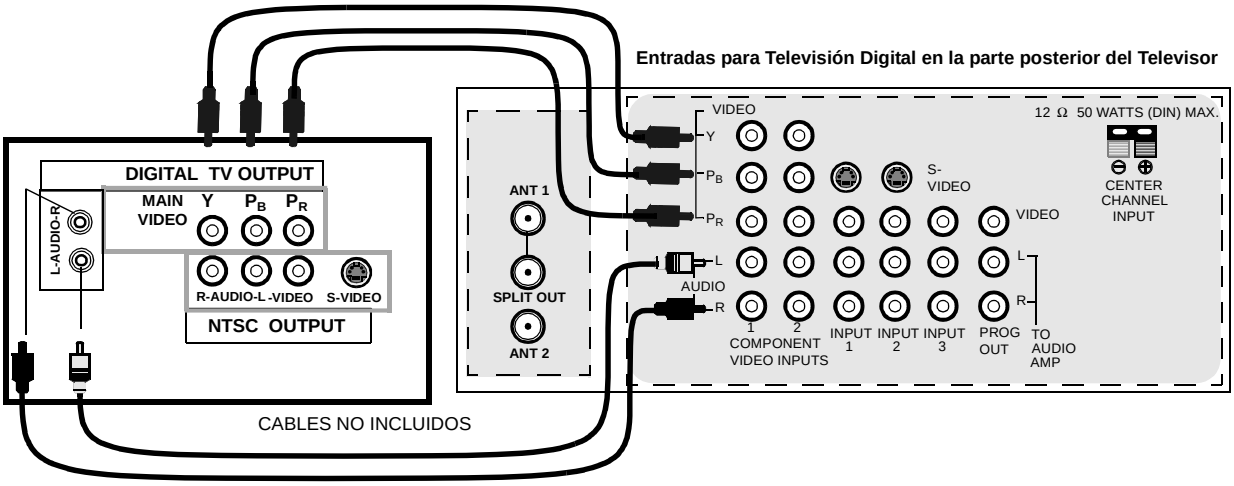
Conexión del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) ó DVD

Esta televisión tiene la capacidad de proyectar imágenes en formato 1080i y 480p Televisión Digital (DTV) utilizando un receptor-decodificador (STB). Para ver programación de Televisión Digital, el STB debe estar conectado a los entradas de video compuesto (Y, P_B, P_R) de la televisión. Debe haber una señal de DTV disponible en su área. Seleccione el formato del STB a 1080i ó 480p.

Esta TV utiliza un doblador de barrido progresivo, el cual barre la imágen de formato NTSC de manera progresiva. Esto le permite no ver las delgadas líneas negras (efcto de persiana) que va relacionado con la imágenes entrelazadas.

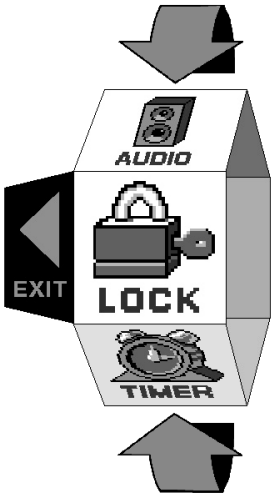
Utilice este diagrama para conectar el decodificador de Televisión Digital Panasonic (DTV-STB) ó DVD a su Televisor.

Entradas para Televisión Digital en la parte posterior del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) ó DVD.



Nota: *El televisor tiene dos grupos de entradas de video compuesto, cada grupo tiene tres entradas: Y, P_B y P_R. Los entradas separadas para las señales compuestas de color, proveen una mejor separación de luminancia y color.*

Menu de la Guía Giratoria Navegación.

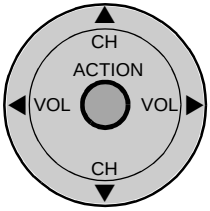


Menú de la Guía Giratoria

Procedimiento

1. Pulse el botón **ACTION** (Acción) el control remoto para visualizar el Menú de la Guía Giratoria.
2. Pulse el botón **CH** arriba/abajo para girar la Menú de el Guía Giratoria hasta llegar a la función deseada.
3. Pulse el botón **ACTION** para visualizar los menús principales y submenú.
4. Pulse los botones arriba/abajo de **CH** para resaltar la función deseada del menú principal.
5. Pulse el botón de la derecha del **VOL** para entrar los submenús.
6. Pulse los botones arriba/abajo de **CH** para resaltar la función de los submenú.
7. Pulse el botón de la derecha o izquierda del **VOL** para seleccionar o ajustar una función.
8. Pulse dos veces el botón **ACTION** para regresar al Menú de la Guía Giratoria.
9. Para salir del Menú de la Guía Giratoria, pulse el botón izquierdo **VOL**.

ACTION (Acción) Remota / Boton de Navegación



Guía del Control Remoto

La ***Guía de Referencia Rápida del Control Remoto*** se incluye con en el empaque de esta televisión.

Tabla de Menus de la Guía Giratoria

MENU	DESCRIPCIÓN
SET UP	**AJUSTE**
IDIOMA/ LANGUE	❒ Seleccione menús de Inglés, Español, o Francés.
PROG CNLS (Programación de Canales)	❒ MODO - Seleccione Cable o Televisión. Vea la sección de Instalación en su manual. ❒ ANTENA - Seleccione ANT 1 o ANT 2. ❒ PROGRAM AUTO - Programación automática de los canales con señal en la memoria. ❒ PROGRAM MANUAL - Manualmente incluye o anula canales en memoria.
CC (Closed Captioned - Subtítulos)	❒ CC EN MUDO - Seleccione C1, hasta C4 para visualizar Subtítulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) del control remoto es presionado. ❒ MODALIDAD CC - Seleccione T1 hasta T4 ó C1 hasta C4 para información transmitida, si está disponible, en un cuadro grande negro.
OTROS AJ (Otros Ajustes)	❒ AUTOENCENDIDO - Seleccione SET (AJUSTE) para encender la televisión al mismo tiempo que la Caja del Cable u otros componentes, ó seleccione OFF. ❒ CONVERGENCIA 1 - Ajustes pueden ser requeridos cuando su PTV es movida, por el efecto de los campos magnéticos de la tierra en los tubos de proyección. ❒ CONVERGENCIA 2 - Ajuste puede ser requerido después de ajustar Convergencia 1.
AUDIO	**SONIDO**
AJ. AUDIO (Ajustes de Sonido)	❒ MODO - Seleccione ESTEREO, SAP (Programa Secundario De Sonido) ó MONO (use MONO cuando la señal de estéreo es débil). ❒ BAJOS - Aumenta o disminuye la respuesta de los bajos. ❒ ALTOS - Aumenta o disminuye la respuesta de los altos. ❒ BALANCE - Enfatiza el volumen del altavoz DERECHO / IZQUIERDO. ❒ NORMAL - Reajusta BAJOS, ALTOS y BALANCE a los niveles prefijados de fábrica.

Tabla de Menus de la Guía Giratoria

MENU	DESCRIPCIÓN
OTROS AJ (Otros Ajustes)	❒ AI SONIDO - Automáticamente ajusta el volumen, para mantener confortable el nivel a escuchar. ❒ BBE - La tecnologia de sonido BBE mejora el entendimiento de los discursos y restaura el rango dinámico de pasajes musicales para proveer un sonido natural sobresaliente.
ENVOLVENTE	❒ MODO - Use la función de sonido ambiental para mejorar la respuesta auditiva cuando se escucha una transmisión en estéreo.
ALTAVOCES	❒ SI - Altavoces de la PTV funcionan normalmente ❒ APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO VARIABLE - Altavoces de la PTV están apagados, el sonido va de acuerdo al de la Televisíon. ❒ APAGADAS SALIDA DE AUDIO FIJA - Altavoces de la PTV están apagados, el sonido se ajusta sólo con amplificador externo. ❒ MODALIDAD DOLBY CENTRAL Y SALIDA DE AUDIO FIJA - Altavoces de centro proporcionan transmisión de sonido Dolby para discos de video ó láser (veáse la instalación en el manual).
TIMER	**CRONOMETRO**
AJUSTE DE RELOJ	❒ Cuando se ajusta, TIME (HORA) aparecerá en pantalla después de presionar el botón de POWER (ENC/APAG), el botón RECALL (LLAMADA), o al cambiar canales .
APAGADO **(Apagado Automático)**	❒ Programe la PTV para que automáticamentese apague en 30, 60, ó 90 minutos. Seleccione NO para apagar el cronómetro.
CRONOM 1 **CRONOM 2** **(Cronómetros)**	❒ Programe dos cronómetros para que enciendan y apaguen automáticamente a la Televisión en la hora, canal y días seleccionados (El reloj debe de estar ajustado a tiempo para poder hacer uso del cronómetro).

Tabla de Menus de la Guía Giratoria

MENU	DESCRIPCIÓN
	IMAGEN
AJ. IMAGEN 1 (Ajustes)	❒ COLOR - Ajusta la intensidad del color deseada. ❒ TINTE - Ajusta los tonos naturales de la piel. ❒ BRILLO - Ajusta las áreas oscuras para detalles más nítidos. ❒ CONTRASTE - Ajusta las áreas blancas de la imagen. ❒ NITIDEZ- Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la silueta. ❒ NORMAL- Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica.
AJ. IMAGEN 2 (Ajustes)	❒ TEMP COLOR - Ajusta la preferencia de color AZUL, ROJO, o NORMAL ❒ COLOR NATURAL - Esta función expande el rango de reproducción del color, lo que resulta en imagenes mas vivas con una graduación de colores mas natural y tonos mas delicados. ❒ REDUC DE RUIDO - Reduce el ruido de canal normalmente llamado “nieve”. Permanecerá apagado cvando reciba un canal con señal fuerte y estable. ❒ 3D Y/C FILTRO - Minimiza el ruido y cruce de color en la imagen. ❒ FORMATO - Seleccione 16:9 ó 4:3 con señal de entrada 1080i del STB.
OTROS AJ. (Otros Ajustes)	❒ MODO ESCANEO - Para seleccionar el modo de TV o GAME y si es necesario realizar adjustes a la imagen cuando cambia del modo para video juegos al modo normal de TV. ❒ MATRIZ DE COLOR - Seleccione HD or SD para ajuste automático de los parámetros de color para transmiciones de HD (alta definición) y SD (definición estándar).

Tabla de Menus de la Guía Giratoria

MENU	DESCRIPCIÓN
	CANALES
FAVORITOS	❒ EXPLORA CAN - Seleccione FAV (16 favoritos) o TODOS para explorar canales, usando los botones CH arriba/abajo.
TITULOS	❒ PREFIJADO - Asigne los números de canal para los títulos/siglas prefijados. ❒ MANUAL - Introdusca los números de los canales y sus títulos/siglas manualmente. ❒ PONGA TITULO (SIGLAS) - Ponga título a las entradas de video desplegadas en pantalla y conexiones opcionales de equipo.
	BLOQUEO
MODO	❒ Active el bloqueo en Todos, Canales o Juego con un código secreto. ***Nota:*** *Para más información acerca de programas vea el manual V-CHIP Guía de los Padres incluido en el paquete de la televisión.*
TIEMPO	❒ Seleccione la duración del bloqueo. (12, 24, 48 horas o SIEMPRE).

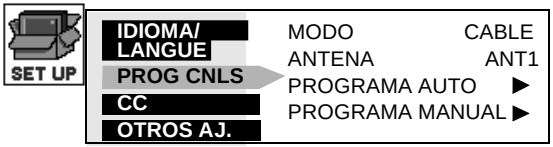
Funciones Especiales

Ajuste

PROG CNLS (Programación de Canales)

En el menú de SETUP bajo PROG CNLS seleccione:

- ❒ MODE para seleccionar la modalidad de PTV (antena) o CABLE dependiendo de la fuente de la señal
- ❒ ANTENA para seleccionar ANT 1 ó ANT 2.
- ❒ PROGRAMA AUTO para programar automáticamente todos los canales con señal.
- ❒ PROGRAMA MANUAL para manualmente incluir o borrar canales.



CC (Subtítulos)

Esta televisión contiene un decodificador integrado que despliega subtítulos (texto en letras blancas o de colores sobre un fondo negro) en pantalla. Permite al usario leer el diálogo de un programa de televisión u otra información. El programa visto debe incluir la modalidad de subtítulos para que esta función opere.

Modo CC

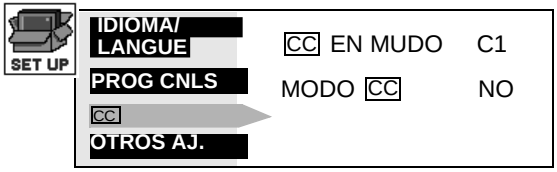
- ❒ En el menú de SET UP, (Ajuste), seleccione CC (Subtítulos).
- ❒ Seleccione MODO CC.
- ❒ Seleccione NO, C1, C2, T1, T2, C3, C4, T3 ó T4:
  - NO - Cuando no se desea la modalidad de subtítulos.
  - C1 - Para que la información relacionada con el vídeo sea desplegada en hasta 4 líneas en pantalla a la vez. (No bloquea partes relevantes de la imagen). El texto puede ser en cualquier idioma.
  - C2 a C4 - Otras modalidades de información relacionada con el vídeo.
  - T1 - Para que la guía de la programación o cualquier otra información sea desplegada en pantalla, cuando sea disponible. (Bloquea una gran porción de la imagen en la pantalla de la televisión).
  - T2 a T4 - Para otras modalidades de información. (Bloquea una gran porción de la imagen en la pantalla de la televisión).
- ❒ Presione ACTION para regresar a las opciones de los submenús y para salir de los menús.

CC En Mudo

Activa la modalidad de subtítulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) en el control remoto es presionado. Para desactivar presione nuevamente el botón MUTE (MUDO).

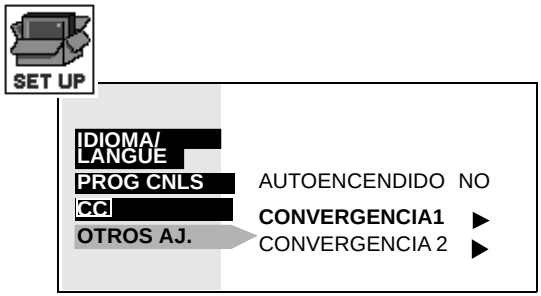
Nota: *Esta función opera solamente cuando la modalidad de subtítulos está apagada (NO). El programa visto debe ser transmitido con la modalidad de subtítulos. (Consulte su guía de televisión local).*

- ❒ En el menú de SET UP, seleccione CC.
- ❒ Seleccione CC EN MUDO.
- ❒ Seleccione NO, C1, C2, C3 ó C4.
- ❒ Ajuste recomendado para la modalidad de subtítulos cuando se usa el botón MUTE (Mudo):
  - CC EN MUDO: C1
  - MODO CC: NO
- ❒ Presione ACTION para regresar a las opciones de los submenús, y salir de los menús.
- ❒ Presione el botón MUTE (MUDO) para activar la característica de Subtítulos.
- ❒ Presione el botón MUTE (MUDO) nuevamente para desactivar la característica.



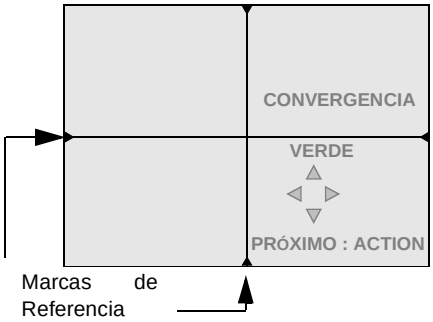
Convergencia 2

En el menú de SET UP, (Ajuste) seleccione CONVERGENCIA únicamente después de mover el PTV para ajustar los efectos de campo magnético de la tierra en los tubos de proyección.

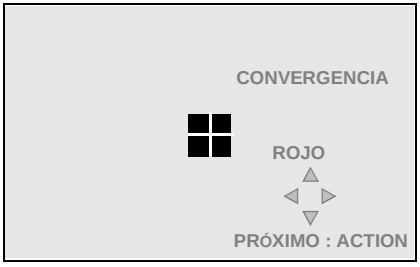


Nota: *La necesidad de ajustar CONVERGENCIA es ocasional, sólo cuando se mueve el PTV.*

Use los botones de navegación para alinear las líneas verdes horizontales y verticales en la pantalla con las marcas de referencia de afuera, como se muestra abajo. Presione el botón de ACTION para moverse hacia la pantalla RED CONVERGENCIA (Convergencia Roja).



Use los botones de navegación para alinear la cruz roja con el patrón de la cruz blanca al centro de la pantalla. Presione **ACTION** para continuar con el ajuste en la pantalla de la convergencia AZUL y repítalo.



Nota: *PARA PREVENIR DAÑO AL TUBO DE LA IMAGEN, NO DEJE ENCENDIDO EL PATRON DE PRUEBA POR UN PERIODO DE TIEMPO PROLONGADO.*

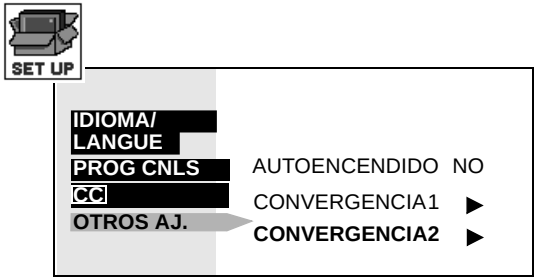
Convergencia

Un patrón cruzado aparecerá en blanco con un mínimo de borde de color cuando se termine de ajustar.

Convergencia 2

En el menu de SET UP bajo la opción OTHER ADJ. seleccione CONVERGENCIA 2.

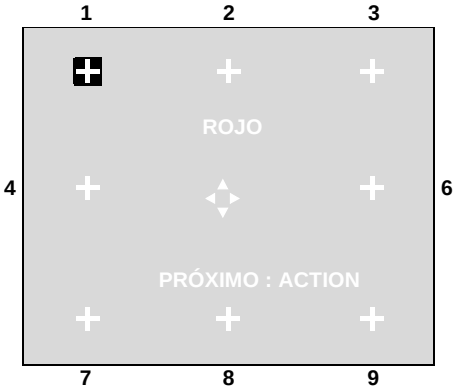
Nota: Realice este ajuste solamente después de que CONVERGENCIA 1 a sido ajustada correctamente.



Procedimiento

- ❒ Presione los botones del 1 al 9 en el control remoto para seleccionar el punto de convergencia deseado.
- ❒ Use los botones de navegación para alinear la cruz ROJA con el patrón blanco.
- ❒ Presione el botón de **ACTION** para pasar al ajuste de covergencia AZUL y repita el paso anterior.

Nota: El control remoto debe estar en modo de TV.



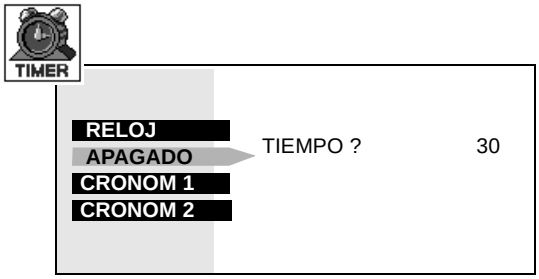
Convergencia

Un patrón cruzado aparecerá en blanco con un mínimo de borde de color cuando se termine de ajustar.

CRONOMETRO

Apagado

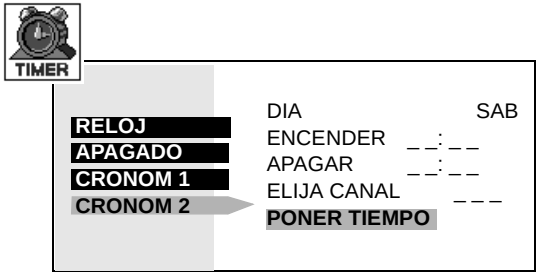
En el menú de TIMER, seleccione APAGADO para poder apagar la Televisión en 30, 60 ó 90 minutos. Seleccione NO para desactivar el CRONOMETRO.



CRONOM 1 y CRONOM 2

En el menú de TIMER seleccione dos cronómetros, CRONOM 1 y CRONOM 2, para encender o apagar la Televisión a la hora seleccionada de un canal seleccionado, en los días seleccionados.

Nota: *La HORA debe anotarse en el menú de RELOJ para que las funciones del CRONOMETRO funcionen.*



Apagado después de 90 minutos

La Televisión se apaga automáticamente después de 90 minutos cuando se encendió con el CRONÓMETRO. Si se selecciona APAGAR o si se presiona una tecla, el apagado automático de 90 minutos se cancela.

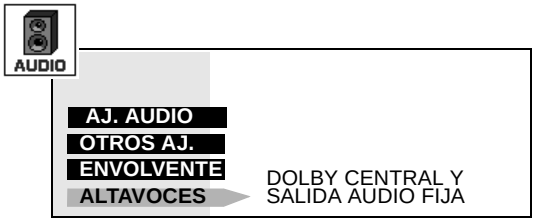
Activación del CRONÓMETRO

El CRONOMETRO está activo cuando la Televisión está apagada o encendida. La Televisión cambiará al canal seleccionado a la hora seleccionada según se anotó en el CRONOMETRO.

AUDIO

Modalidad Dolby Central y Salida Fija de Audio

En el menú de AUDIO en ALTAVOCES seleccione DOLBY CENTRAL Y SALIDA FIJA para poder hacer operar los ALTAVOCES de la Televisión como altavoces centrales para transmisión de sonido DOLBY (vea la sección de instalación en el manual).

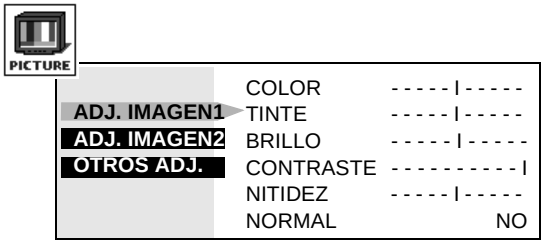


IMAGEN

AJ. IMAGEN1

En el menú de PICTURE (Imagen) bajo AJ. IMAGEN1 seleccione:

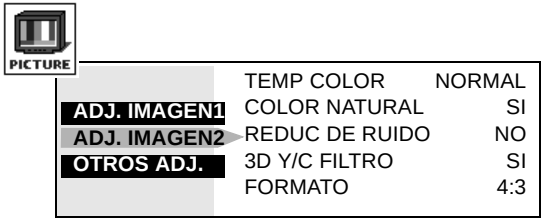
- ❒ COLOR - Ajusta la intensidad del color deseada.
- ❒ TINTE - Ajusta los tonos naturales de la piel.
- ❒ BRILLO - Ajusta las áreas oscuras para detalles más nítidos.
- ❒ CONTRASTE - Ajusta las áreas blancas de la imagen.
- ❒ NITIDEZ- Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la silueta.
- ❒ NORMAL- Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica.



AJ. IMAGEN2

En el menú de PICTURE (Imagen) bajo AJ. IMAGEN2 seleccione:

- ❒ TEMP COLOR (temperatura) para aumentar o disminuir el rojo y el azul para acomodarse a las preferencias personales.
- ❒ COLOR NATURAL - Esta función expande el rango de reproducción del color, lo que resulta en imagenes mas vivas con una graduación de colores mas natural y tonos mas delicados.
- ❒ REDUC DE RUIDO - Reduce el ruido de canal normalmente llamado “nieve”. Permanecerá apagado cvando reciba un canal con señal fuerte y estable.
- ❒ 3D Y/C FILTRO - Para minimizar el ruido o el cruce de color en la imagen.
- ❒ FORMATO - Seleccione 16:9 ó 4:3 con señal de entrada 1080i del STB. Ver la TABLA DE CARACTERISTICAS PARA EL MODO 16:9 SELECCIONABLE en la página 24 para los parámetros de despliegue de imágen.



Otros Ajustes

En el menú de PICTURE (Imagen) bajo ATROS ADJ. seleccione:

- ❒ MODO DE ESCANEO - para seleccionar el modo de TV o GAME y si es necesario realizar ajustes a la imagen cuando cambia del modo para video juegos al modo normal de TV.
- ❒ MATRIZ DE COLOR - Seleccione HD or SD para ajuste automático de los parámetros de color para transmiciones de HD (alta definición) y SD (definición estándar).

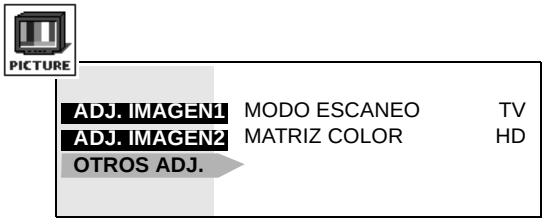


TABLA DE CARACTERISTICAS PARA EL MODO 16:9 SELECCIONABLE

Esta función es utilizada para seleccionar el formato de imágen descado solo cuando la señal recibida del STB es 1080i. Ver en la siguiente tabla los formatos disponibles.

PANASONIC STB: Aspecto del monitor seleccionado	PTV: Aspecto seleccionado	Resultado	Imágen desplegada en pantalla
4:3	4:3	**ESCANEO 1080i TODA LA PANTALLA** LETTERBOX CON BARRAS GRISES. ***RECOMENDADO***	
16:9	16:9	**ESCANEO 1080I IMÁGEN SOLAMENTE** LETTERBOX CON BARRAS NEGRAS.	
16:9	4:3	**ESCANEO DE TODA LA PANTALLA** IMÁGEN ALARGADA VERTICALMENTE.	
4:3	16:9	**ESCANEO LETTERBOX SOLAMENTE** IMÁGEN Y BARRAS GRISES COMPRIMIDAS. ***NO RECOMENDADO***	

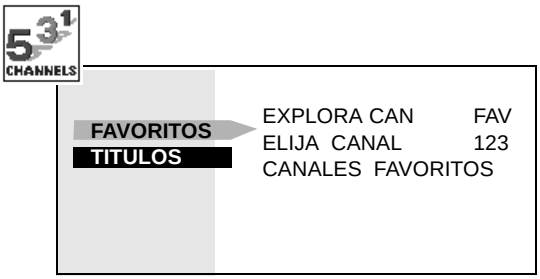
Nota: *La PTV regresa a modo 4:3 por default cuando el set es apagado. Seleccione 16:9 en el menú de IMAGEN AJ. IMAGEN2 para cambiar el formato a letterbox con barras negras.*

CANALES

Favoritos

En el menú de CHANNELS (Canales) bajo FAVORITOS seleccione:

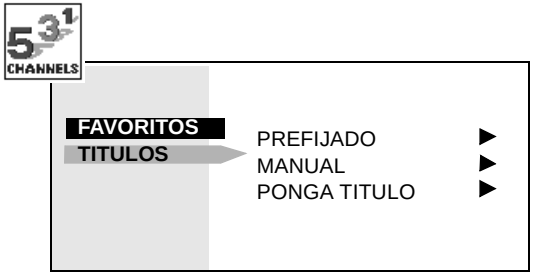
- ❒ EXPLORA CAN FAV para introducir hasta 16 canales favoritos.
- ❒ TODOS para explorar todos los canales cuando se usan los botones CH (Canal) arriba/abajo.



Título

En el menú de CHANNELS bajo TITULO seleccione:

- ❒ PREFIJADO para asignar el número de canal para las estaciones populares de televisión prefijadas.
- ❒ MANUAL para introducir los números y títulos manualmente.
- ❒ PONGA TITULO para clasificar las conexiones de entrada de vídeo que se visualizan en la pantalla.

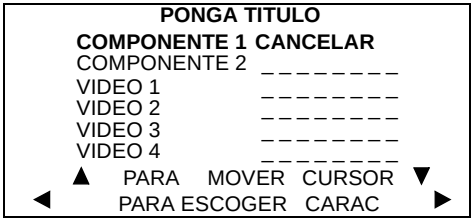


Funcion Para Cancelar Entradas De Video

Este televisor tiene una función que permite evitar la visualización de alguna de las entradas de video cuando presione TV/VIDEO en el control remoto.

- ❒ Seleccione la entrada de video que quiera bloquear (VIDEO1, VIDEO2 o VIDEO3).
- ❒ Para activar la función de Cancelar, presione el botón de volumen menos con el cursor en el primer caracter.

Note: *Para desactivar la función, presione el botón de volumen mas, con el cursor en el primer caracter.*



BLOQUEO

MODO

Para usar las opciones de BLOQUEO:

❒ ELIJA CODIGO - Use el teclado numérico para introducir un código secreto de cuatro dígitos. Después de introducir su código por primera vez, el mensaje en pantalla cambia a CAMBIAR CODIGO.

Nota: *Use un código que sea fácil de recordar y escríbalo en un lugar seguro.*

En el submenú de MODO seleccione:

❒ BLOQUEO para seleccionar:
- NO - Para apagar la función de bloqueo.
- TODOS - Para bloquear todos los canales y entradas de vídeo.
- CANAL - Para bloquear hasta cuatro canales de su elección.
- JUEGO - Para bloquear los canales 3, 4 y las entradas de vídeo.

❒ PROGRAMAS★ - Para usar clasificaciones en programas y vídeos.

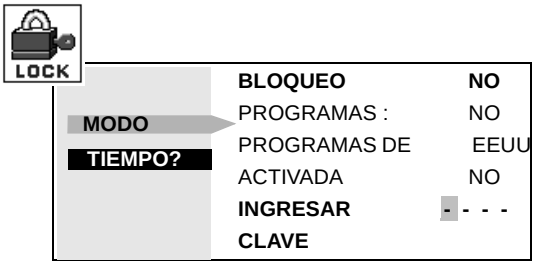
❒ CAMBIAR CODIGO - Para cambiar su código secreto de cuatro dígitos.

Nota: *Si en la opción de CAMBIAR CÓDIGO se introduce un código diferente al usado previamente, el código nuevo se convierte en el código controlador.*

Presione el botón ACTION (ACCION) para regresar al submenú, seleccione TIEMPO para seleccionar la duración del bloqueo (12, 24, 48 horas o SIEMPRE).

Nota: *Sea cuidadoso al seleccionar SIEMPRE. Si siempre está seleccionado, y usted olvida su código secreto la televisión deberá ser atendida por un técnico calificado para limpiar el ajuste del bloqueo.*

Presione el botón ACTION (ACCION) para regresar a los submenús, y salir de los menús.



Nota: *Si JUEGO, CANAL o TODO está seleccionado, y si una de las entradas de vídeo o de los canales bloqueados es seleccionado, el mensaje PG (Protección de los Padres) se mostrará en la esquina superior derecha de la pantalla de la televisión.*

Desactive BLOQUEO al introducir nuevamente su código secreto de cuatro dígitos y seleccionando BLOQUEO NO.

★Para más información acerca de programas vea el manual V-CHIP Guía de los Padres incluido en el paquete de la televisión.

Cuadro de Localización de Fallas

Antes de solicitar servicio, establezca los síntomas y lleve a cabo las siguientes posibles soluciones.

SONIDO	IMAGEN	Soluciones
Sonido Ruidoso	Imagen Moteada	Ajuste la Ubicación y / o Conexión de la Antena
Sonido Ruidoso	Imagen Múltiple	Ajuste la Ubicación y la Conexión de la Antena Verifique el Cable de Entrada de la Antena
Sonido Ruidoso	Interferencia	Aleje la PTV de los Aparatos Electrodomésticos, Luces, Vehículos y Equipo Médico
Sin Sonido	Imagen Normal	Aumente el Volumen Revise Mute (MUDO) Revise en el Menú de Audio: ALTAVOCES SI Cambie el Canal
Sonido Ruidoso	Sin Imagen	Ajuste apropiadamente la modalidad de PTV o del Cable Verifique los Cables de la Antena
Sin Sonido	Sin Imagen/sin IDI	Verifique que el Cable de Corriente este Enchufado a una toma de Corriente Activa Ajuste los Controles de Brillo y Audio Cambie el Canal Verifique las Conexiones del Cable Programe otra vez el Control Remoto Verifique la Operación de la Segunda Fuente de Video
Sonido Normal	Sin Color	Ajuste el Color Cambie el Canal
Sonido Erróneo	Imagen Normal	Verifique en el menú de AUDIO que el Ajuste se encuentre en Estéreo o Mono, no en SPA
Sonido Normal	Caja Negra en Pantalla	Cambie CC (Subtítulos) de la Modalidad de Texto
Sonido Normal	Imagen Normal	Reemplace las Pilas del Control Remoto
Operación Intermitente del Control Remoto		

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Matsushita
Electric Corporation of America
One Panasonic Way
Secaucus, New Jersey 07094
www.panasonic.com
(800) 222-4213

Panasonic de Mexico, S.A, de C.V.
Amores No. 1120
Col. Del Valle C.P. 03100
México, D.F.
Tel. (915 ó 015) 488-1000
Fax (915 ó 015) 575-6763, 575-6765

Panasonic Sales Company,
Division of Matsushita Electric
of Puerto Rico Inc. (“PSC”)
Ave. 65 de Infantería, Km 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985
Tel. (787) 750-4300
Fax (787) 768-2910