USA's primary source for projector lamps

myprojectorlamps

MANUAL DEL FABRICANTE DEL PROYECTOR

Optoma

X402

¿Necesita una lámpara de repuesto para este proyector?

www.myprojectorlamps.eu/es/ | www.myprojectorlamps.com.mx

Manual original del fabricante, sin modificar, como cortesía de MyProjectorLamps.com.
Todas las marcas registradas pertenecen a sus respectivos propietarios.

La mayor web de lámparas para proyectores en España
myprojectorlamps

¿Es momento de reemplazar

la lámpara de su proyector?

La lámpara de repuesto para su Optoma X402 está disponible ahora



Lámpara para proyector Optoma X402

Número de parte: BL-FP260C / SP.70701GC01
Lámpara original con módulo, lista para instalar
Garantía de 180 días

Desde 124,04€

Escanee el código o visite la web

www.myprojectorlamps.eu/es/projector-lamps/Optoma/X402.html

El precio indicado era el vigente al crear la página. Consulte la web para ver el precio actual.

Índice

Índice 1
Avisos acerca del uso 2
- Información de seguridad 2
- Precauciones 3
- Advertencias relacionadas con la seguridad de los ojos 5
- Características del producto 5

Introducción 6
- Contenido del paquete 6
- Información general del producto 7
  - Equipo principal 7
  - Panel de control 8
  - Conexiones de entrada y salida 9
  - Mando a distancia 10

Instalación 11
- Conectar al proyector 11
  - Conectar con un equipo de sobremesa o portátil 11
  - Conectar una fuente de vídeo 12
- Conectar con los dispositivos de vídeo 3D 13
- Uso de las gafas 3D 15
- Encender y apagar el proyector 16
  - Encendido del proyector 16
  - Apagado del proyector 17
  - Indicador de advertencia 18
- Ajustar de la imagen proyectada 19
  - Ajustar la altura del proyector 19
  - Ajustar el zoom y el enfoque del proyector 20
  - Ajuste del tamaño de la imagen proyectada 20

Controles de usuario 22
- Panel de control y Mando a distancia 22
  - Panel de control 22
  - Mando a distancia 23
- Menús en pantalla (OSD) 30
  - Instrucciones de uso 30
  - Árbol de menús 31
  - IMAGEN 34
  - IMAGEN | AVANZADA 36
  - IMAGEN | AVANZADA | Señal (RGB) 38
  - PANTALLA 39
  - PANTALLA | Tres dimensiones 42
  - SETUP 43
  - SETUP | Configuraciones de audio 45
  - SETUP | Seguridad 46
  - SETUP | Red | LAN Settings 48
  - SETUP | Red | Control Settings 50
  - SETUP | AVANZADA 51
  - OPCIONES 52
  - OPCIONES | Config. Lámpara 55
  - OPCIONES | Ajustes remotos 57
  - OPCIONES | AVANZADA 58
  - OPCIONES | Configuración de filtro opcional 59

Apéndices 60
- Resolución de problemas 60
  - Problemas de imagen 60
  - Otros Problemas 62
  - Problemas del mando a distancia 62
  - Mensajes de iluminación con LED 63
  - Mensajes en pantalla 64
- Sustitución de la lámpara 65
- Instalar y limpiar el filtro para el polvo 67
- Modos de compatibilidad 68
- Comandos y lista de funciones del protocolo RS232 70
  - Asignaciones de contactos del RS232 70
  - Lista de funciones de protocolo RS232 71
- Instalación del montaje en el techo 75
- Sucursales internacionales de Optoma 76
- Regulaciones y avisos de seguridad 78
  - Aviso de la FCC 78
  - Declaración de conformidad para los países de la UE 79

Información de seguridad

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD. EN EL INTERIOR HAY COMPONENTES CON ALTO VOLTAJE. NO ABRA LA CARCASA. REMITA LAS REPARACIONES SÓLO AL PERSONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

Límites de emisión para dispositivos de Clase B

Este aparato digital de Clase B satisface todos los requisitos establecidos por las normas canadienses que regulan la fabricación de equipos generadores de interferencias.

Instrucciones de seguridad importantes

1. No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
2. No utilice el proyector cerca del agua o en entornos con mucho polvo. Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad.
3. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
4. Límpielo únicamente con un paño seco.
5. Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
6. No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
   - La unidad se ha dejado caer.
   - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
   - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
   - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
   - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.

   No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
7. No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
8. Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
9. La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio técnico cualificado.

Precauciones



Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.



- Cuando la lámpara alcance el fi nal de su ciclo de vida, el proyector no se volverá a encender hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección “Reemplazar la lámpara” en las páginas 65-66.

Advertencia-	No mire por la lente del proyector cuando la lámpara está encendida. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
Advertencia-	Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga el proyector a la lluvia ni a la humedad.
Advertencia-	No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
Advertencia-	Cuando reemplace la lámpara, espere a que la unidad se enfríe. Siga las instrucciones descritas en las páginas 65-66.
Advertencia-	Este proyector detectará la vida de la lámpara automáticamente. Asegúrese de cambiar la lámpara cuando aparezcan los mensajes de aviso.
Advertencia-	Reinicie la función “Restablecer Lámpara” del menú “OPCIONES|Config. Lámpara” después de reemplazar el módulo de la lámpara (consulte las páginas 55).
Advertencia-	Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
Advertencia-	No use la tapa de la lente mientras el proyector está en funcionamiento.
Advertencia-	Cuando se aproxime el fin del ciclo de vida de la lámpara, el mensaje “Se agotó la vida útil de la lámpara.” aparecerá en la pantalla. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible.

Avisos acerca del uso

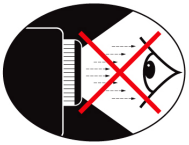
Debe:

- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.

No debe:

- Bloquear las ranuras y aberturas de ventilación de la unidad proporcionadas para la ventilación.
- Use detergentes, ceras o disolventes abrasivos para limpiar el equipo.
- Utilizar el producto bajo las siguientes condiciones:
  - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
    - Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 5°C y 40 °C.
    - Asegúrese de que la humedad relativa se encuentre entre 10% ~ 85%
  - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
  - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
  - Bajo luz solar directa.

Advertencias relacionadas con la seguridad de los ojos



- No mire al haz del proyector directamente en ningún momento. Dé la espalda al haz siempre que sea posible.
- Cuando el proyector se utilice en un aula, supervise a los alumnos cuando les pida que señalen algo en la pantalla para que lo hagan correctamente.
- Para minimizar la energía de la lámpara, haga uso de las cortinas de la sala con el fin de reducir los niveles de luz ambiente.

Características del producto

- Las características del producto pueden variar en función del modelo.

- Resolución nativa XGA (1024x768) / WXGA (1280x800)
- Compatible con HD (admite 720p y 1080p)
- Tecnología BrilliantColor™
- Bloqueo Kensington
- Control RS232
- Apagado rápido
- 3D completo (consulte la página 68)
- El fabricante configurará las características del producto según las condiciones prácticas.

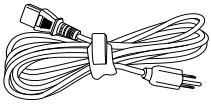
Contenido del paquete

Desempaquete e inspeccione el contenido de la caja para asegurarse de que contiene todos los componentes enumerados a continuación. Si llegara a faltar alguna pieza, póngase en contacto con atención al cliente de Optoma.

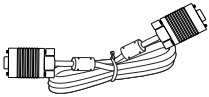
Accesorios estándar



Proyector



Cable de alimentación



Cable VGA



Mando a distancia

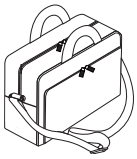


2 pilas AAA

- ☑ Manual del usuario en CD
- ☑ Tarjeta de garantía *2
- ☑ Tarjeta de inicio rápido

Documentación

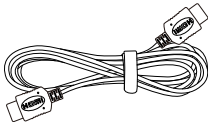
Accesorios opcionales *1



Maletín de transporte



Tapa de la lente



Cable HDMI

NOTE

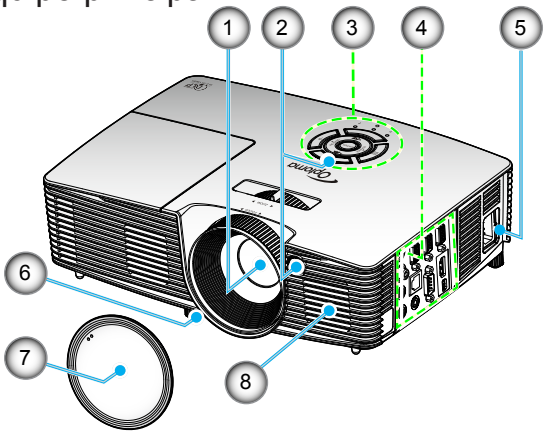
- *1 Los accesorios opcionales varían en función del modelo, de las especificaciones y de la región.
- *2 Visite www.optomaeurope.com para obtener más información sobre la garantía europea.

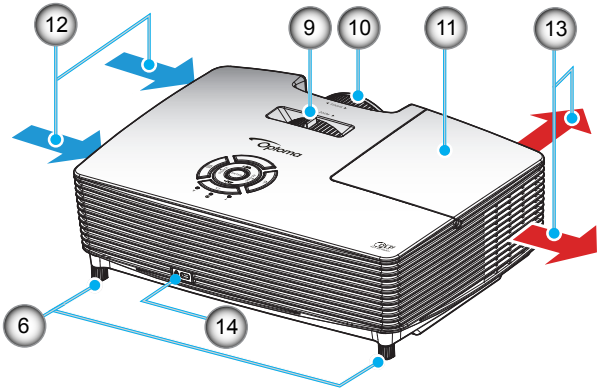
Advertencia:

- No todos los proyectores incluyen una tapa de lente. Por su propia seguridad, si el proyector cuenta con una tapa de lente, asegúrese de quitarla antes de encender el proyector.

Información general del producto

Equipo principal





NOTE

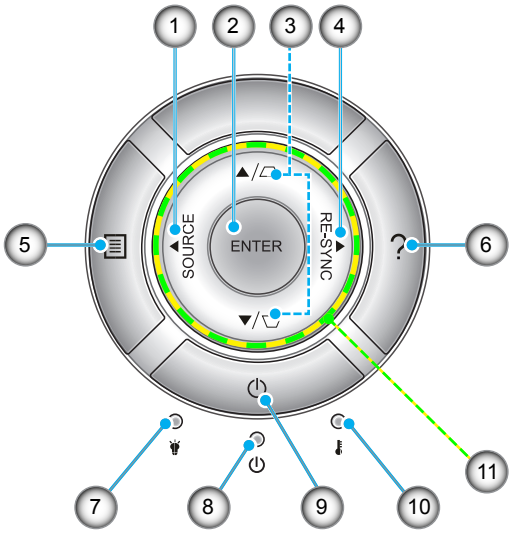
- No bloquee las rejillas de entrada/salida del proyector.
- (*) Accesorio opcional.

Advertencia:

- No todos los proyectores incluyen una tapa de lente. Por su propia seguridad, si el proyector cuenta con una tapa de lente, asegúrese de quitarla antes de encender el proyector.

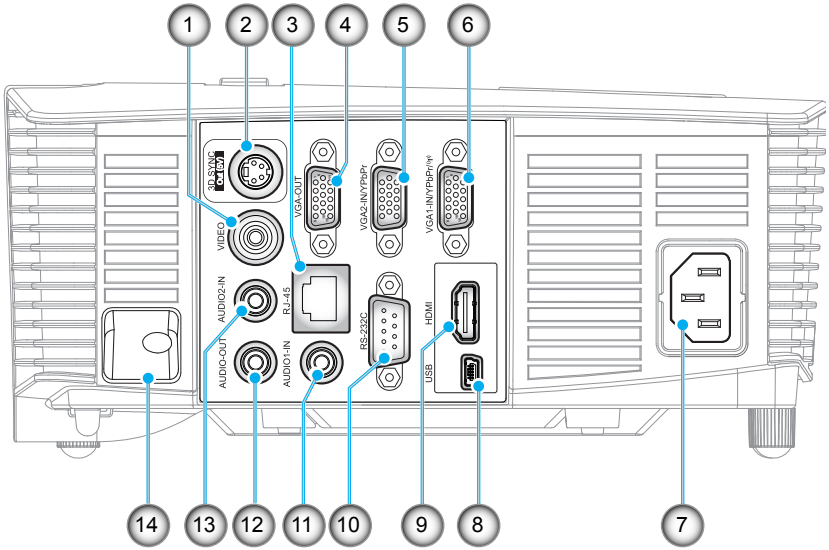
1. Objetivo
2. Receptor de infrarrojos (IR)
3. Panel de control
4. Conexiones de entrada y salida
5. Toma de suministro eléctrico
6. Pie de ajuste de inclinación
7. Tapa de la lente (*)
8. Altavoz
9. Control de zoom
10. Anillo de enfoque
11. Tapa de la lámpara
12. Ventilación (entrada)
13. Ventilación (salida)
14. Puerto de bloqueo Kensington™

Panel de control



1. SOURCE
2. Enter
3. Corrección de distorsión trapezoidal
4. Resincronización
5. Menu
6. Ayuda
7. LED de la lámpara
8. LED de encendido/espera
9. Encendido
10. LED de temperatura
11. Botones de selección de cuatro direcciones

Conexiones de entrada y salida



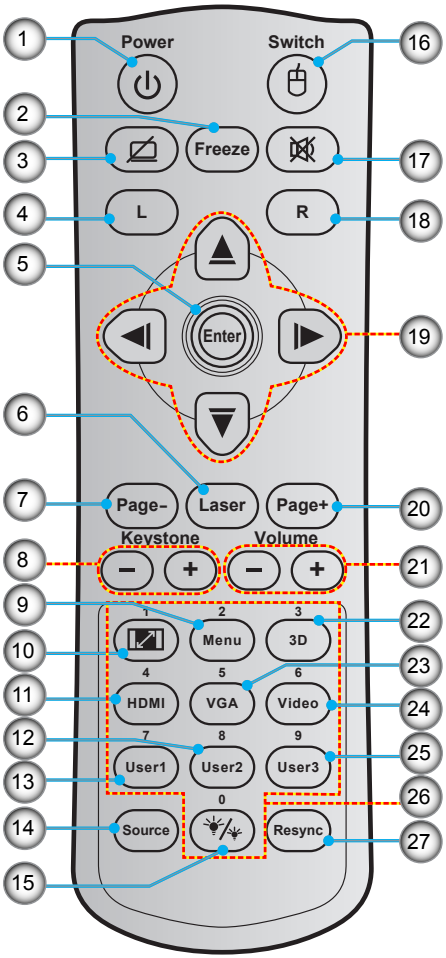
1. Conector de Vídeo
2. Conector de salida Sinc. 3D (5 V)
3. Conector RJ-45
4. Conector Salida VGA
5. Conector Entrada VGA2 / YPbPr
6. Conector Entrada VGA1 / YPbPr /
7. Toma de suministro eléctrico
8. Mini-conector USB-B (actualización de firmware)
9. Conector HDMI
10. Conector RS-232C
11. Conector Entrada de audio1
12. Conector Salida de audio
13. Conector Entrada de audio2
14. Barra de Seguridad

NOTE

- El ratón remoto necesita un mando a distancia especial.

Mando a distancia

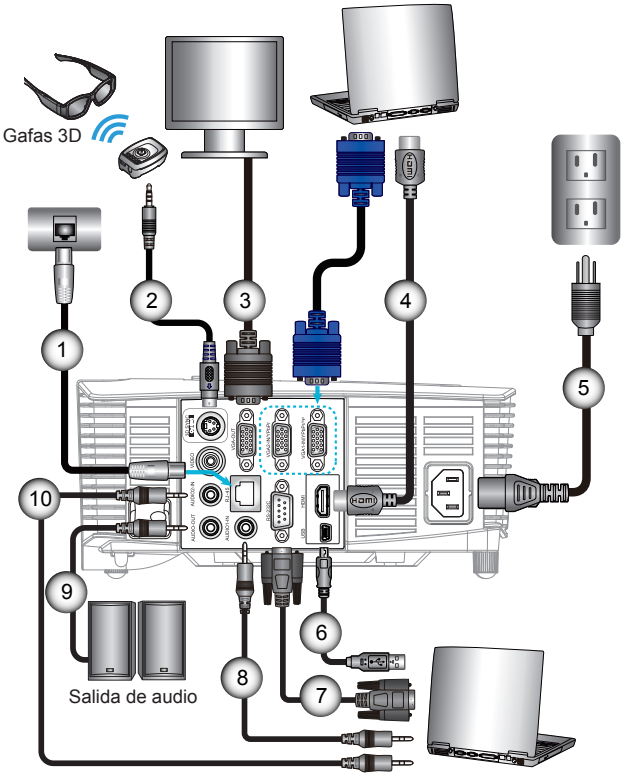
❖ Algunos botones puede que no funcionen para ciertos modelos que no admiten estas funciones.



1. Encendido/Apagado
2. Congelar
3. Pantalla en blanco / Silencio de audio
4. Clic con el botón izquierdo del ratón.
5. Enter
6. Láser
7. Página -
8. Corrección trapezoidal + / -
9. Menu
10. Relación de Aspecto
11. HDMI
12. Usuario 2
13. Usuario 1
14. Fuente
15. Modo Brillo
16. Activación/ desactivación del ratón
17. Silencio
18. Clic con el botón derecho del ratón
19. Botones de selección de cuatro direcciones
20. Página +
21. Volumen - / +
22. Activación/ desactivación del menú 3D
23. VGA
24. Vídeo
25. Usuario 3
26. Teclado numérico (0-9)
27. Resincronización

Conectar al proyector

Conectar con un equipo de sobremesa o portátil

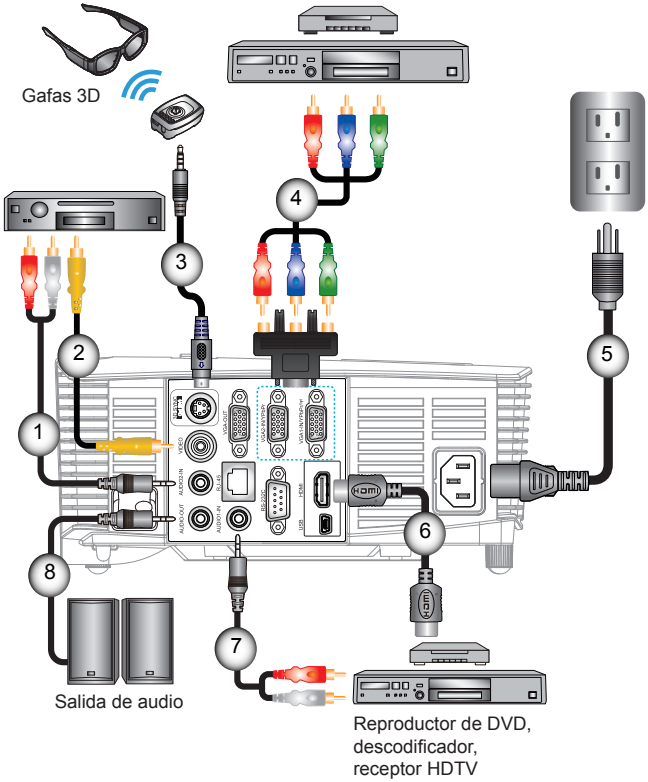


- Debido a la diferencia de aplicación en función del país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional

1.....Cable RJ-45
2.....*Cable transmisor 3D
3.....Cable VGA
4.....*Cable HDMI
5.....Cable de alimentación
6.....*Cable USB
7.....*Cable RS-232C
8.....*Cable de entrada de audio1
9.....*Cable de salida de audio
10.....*Cable de entrada de audio2

Conectar una fuente de vídeo

Reproductor DVD, reproductor Blu-ray, descodificador, receptor HDTV, videoconsola



- Debido a la diferencia de aplicación en función del país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional

1.....*Cable de entrada de audio2
2.....*Cable de vídeo
3.....*Cable transmisor 3D
4.....*Cable de componentes 3 RCA
5.....Cable de alimentación
6.....*Cable HDMI
7.....*Cable de entrada de audio1
8.....*Cable de salida de audio

Conectar con los dispositivos de vídeo 3D

Una vez conectados todos los dispositivos por medio de cables HDMI siguiendo las indicaciones del diagrama, encienda la fuente de vídeo 3D y el proyector 3D.

❖ La fuente de vídeo 3D debe encenderse antes que el proyector 3D.

Juegos para PlayStation® 3

- Asegúrese de haber actualizado la videoconsola a la versión de software más reciente.
- Acceda a los menús “Configuración” -> “Configuración de pantalla” -> “Salida de vídeo” -> “HDMI”. Seleccione la opción “Automatic” y siga las instrucciones que aparecerán en la pantalla.
- Inserte el disco del juego 3D. También puede descargar juegos (y actualizaciones para la conversión a 3D) a través de la red PlayStation®.
- Inicie el juego. Seleccione la opción “Jugar en 3D” en el menú del juego.

Reproductor de Blu-ray 3D™

- Asegúrese de que el reproductor sea compatible con discos Blu-ray™ 3D y de que la salida 3D esté habilitada.
- Inserte el disco Blu-ray™ 3D en el reproductor y pulse “Reproducir”.

❖ Si la señal de vídeo de entrada es de tipo 2D, pulse “3D Formato” y cámbielo a “Auto”.

❖ Si el “SBS” permanece activado, la señal de vídeo 2D no se reproducirá correctamente.

Televisión 3D (por ejemplo, SKY 3D y DirecTV)

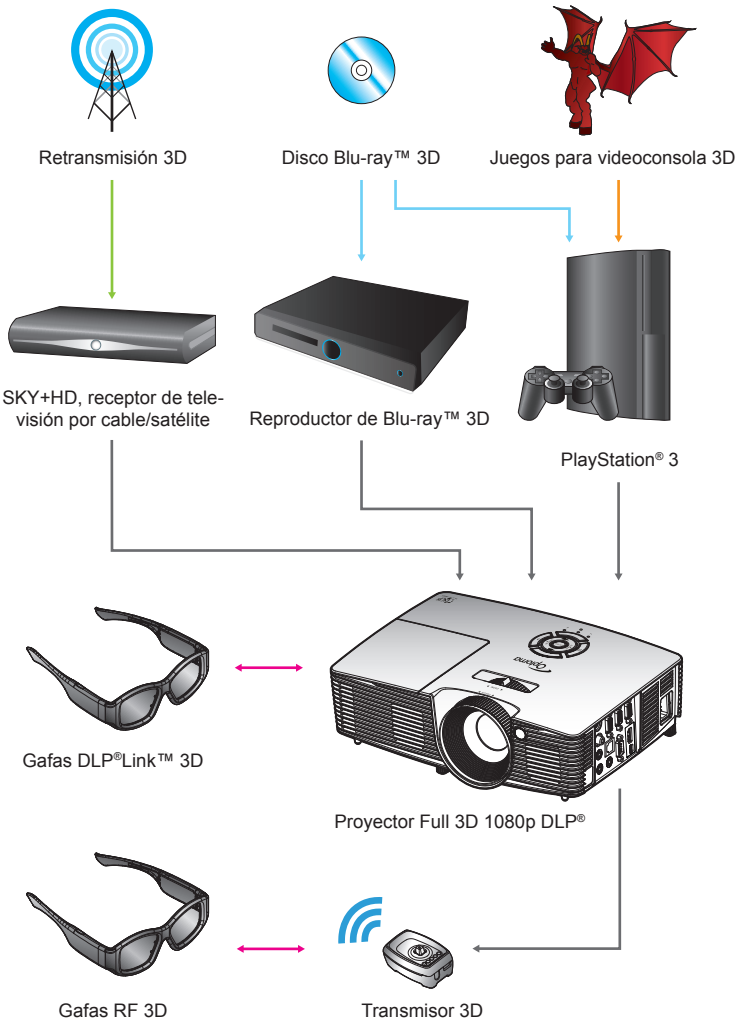
- Póngase en contacto con su proveedor de servicios de televisión para recibir en 3D alguno de los canales pertenecientes a su paquete de canales.
- Una vez habilitada la recepción, seleccione el canal 3D.
- Podrá ver dos imágenes, una junto a la otra.
- Cambie al “SBS” del proyector 3D. Encontrará dicha opción en la sección “PANTALLA” del menú OSD del proyector.

Dispositivo 3D (por ejemplo, un equipo DV/DC 3D) con salida de señal 2D “Side by Side” y resolución 1080i

- Conecte el dispositivo 3D y configúrelo para que envíe contenidos 3D a través de su salida 2D “Side by Side” al Proyector 3D.
  - Podrá ver dos imágenes, una junto a la otra.
- Cambie al “SBS” del proyector 3D. Encontrará dicha opción en la sección “PANTALLA” del menú OSD del proyector.

Si desea ver contenido 3D de un origen HDMI 1.4a (por ejemplo, Blu-ray 3D), sus gafas 3D deben estar siempre sincronizadas. Si desea ver contenido 3D de una fuente HDMI 1.3 (por ejemplo, retransmisión 3D utilizando el SBS), puede que tenga que utilizar la opción Inv. sincr. 3D del proyector para optimizar su experiencia en 3D. Encontrará dicha opción en la sección “PANTALLA ->Tres dimensiones” del menú OSD del proyector.

Instalación



Uso de las gafas 3D

- Si desea obtener información más detallada, consulte el manual de usuario de las gafas 3D.

1. ENCIENDA las gafas 3D.
2. Compruebe que el proyector esté recibiendo contenido en 3D y que la señal sea compatible con sus especificaciones.
3. Active el “Modo 3D” (Apagado/DLP-Link/VESA 3D; dependiendo del tipo de gafas que esté utilizando) del proyector 3D. Encontrará dicha opción en la sección “Pantalla” del menú OSD del proyector.
4. Encienda las gafas 3D y compruebe si puede visualizar imágenes 3D sin forzar la vista.
5. Si la imagen no se representa en 3D, compruebe si el dispositivo 3D está configurado correctamente para enviar imágenes 3D. Si se trata de una señal 2D “Side by Side” con resolución 1080i, active el “SBS” y repita los pasos 1 ~ 4.
6. Puede que tenga que utilizar la opción “Inv. sincr. 3D” del proyector para optimizar su experiencia en 3D. Encontrará dicha opción en la sección “PANTALLA” del menú OSD del proyector.
7. Para APAGAR las gafas 3D: Mantenga pulsado el botón “Encendido” hasta que el indicador LED se apague.
8. Si desea obtener más información, consulte la guía del usuario o el sitio web del fabricante de las gafas 3D.

Encender y apagar el proyector

Encendido del proyector

1. Retire la tapa de la lente. ❶
2. Conecte correctamente el cable de alimentación y el cable de señal. Cuando se conecte, el LED Encendido/Espera iluminará en rojo.
3. Encienda la lámpara presionando el botón "⏻" situado en la parte superior del proyector o en el mando a distancia. El LED Encendido/Espera ahora se iluminará en verde o azul. ❷

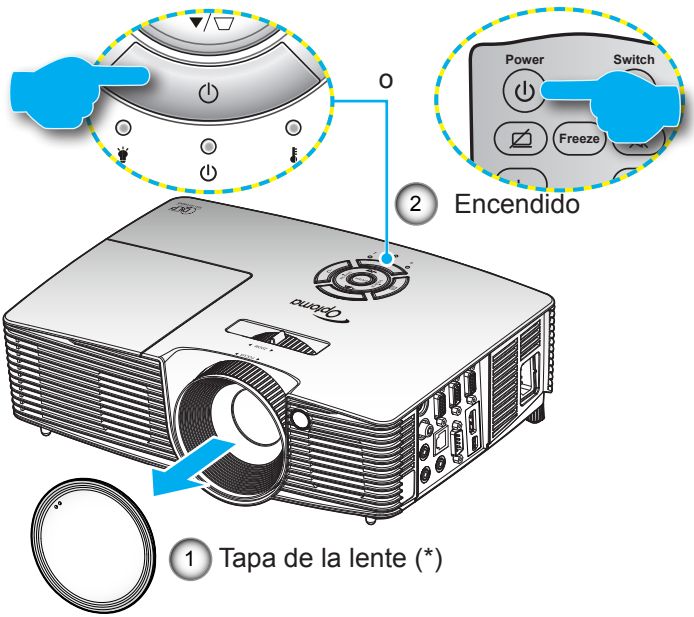
   La pantalla de inicio se mostrará al cabo de 10 segundos aproximadamente. La primera vez que utilice el proyector, se le pedirá que seleccione el idioma preferido y el modo de ahorro de energía.
4. Encienda y conecte la fuente que desee mostrar en la pantalla (equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc.). El proyector detectará la fuente automáticamente. En caso contrario, presione el botón de menú y vaya a "OPCIONES". Asegúrese de que la opción "Bloqueo de fuente" se ha establecido en "Apagado".

❖ Si conecta varias fuentes simultáneamente, presione el botón "SOURCE" del panel de control o los botones de fuente directos del mando a distancia para cambiar las entradas.

NOTE

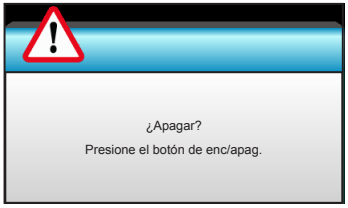
❖ Encienda el proyector primero y, a continuación, seleccione las fuentes de señal.
❖ (*) Accesorio opcional

⚠ Advertencia:
❖ No todos los proyectores incluyen una tapa de lente. Por su propia seguridad, si el proyector cuenta con una tapa de lente, asegúrese de quitarla antes de encender el proyector.



Apagado del proyector

1. Presione el botón "⏻" del mando a distancia o del panel de control para apagar el proyector. Se mostrará el siguiente mensaje en la pantalla.



   Vuelva a presionar el botón "⏻" para confirmar, de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón "⏻" por segunda vez, el proyector mostrará el temporizador de cuenta atrás y se apagará.

2. Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y el LED de Encendido/Espera parpadeará en color verde o azul. Cuando el LED de Encendido/Espera se ilumina permanentemente en color rojo, el proyector habrá entrado en el modo de espera.

   Si desea encender de nuevo el proyector, debe esperar que éste haya completado el ciclo de enfriamiento y haya entrado en el modo de espera. Cuando esté en el modo de espera, simplemente presione el botón "⏻" para reiniciar el monitor.

3. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica del proyector.

4. No encienda el proyector inmediatamente después de un procedimiento de apagado.

Indicador de advertencia

- Póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano si el proyector muestra algunos de estos síntomas. Consulte las páginas 76-77 para obtener más información.

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (consulte a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

- El indicador LED “LAMP” se ilumina en color rojo y el indicador “Encendido/Espera” parpadea en color rojo.
- El indicador LED “TEMP” se ilumina en color rojo y el indicador “Encendido/Espera” parpadea en color rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED “TEMP” parpadea de color rojo y el indicador “Encendido/Espera” parpadea en rojo.

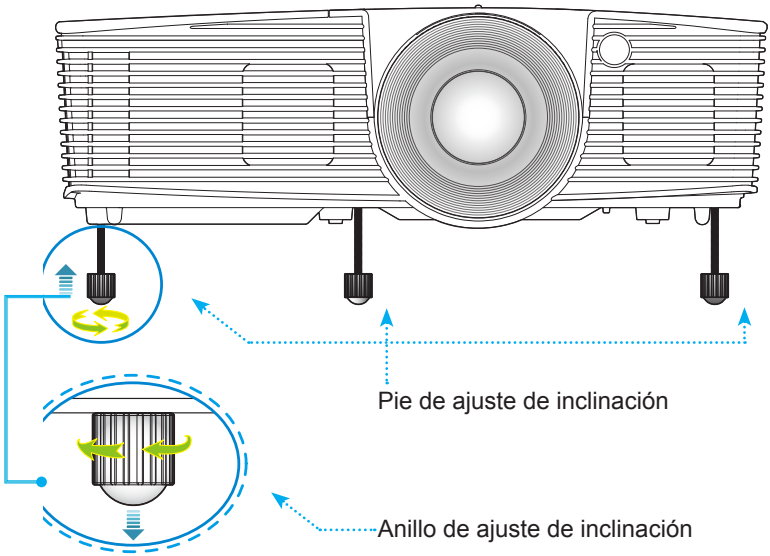
Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se ilumina de nuevo, póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano para obtener ayuda.

Ajustar de la imagen proyectada

Ajustar la altura del proyector

El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

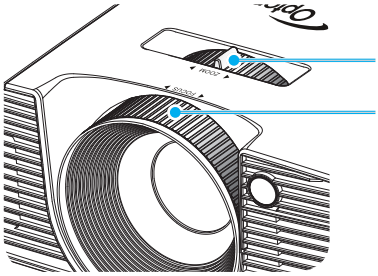
1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el anillo ajustable hacia la derecha para elevar el proyector o hacia la izquierda para bajarlo. Repita el proceso con el resto de los pies según sea necesario.



Ajustar el zoom y el enfoque del proyector

Puede girar el anillo de zoom para acercar o alejar la imagen. Para enfocar la imagen, gire el anillo de enfoque hasta que la imagen sea nítida.

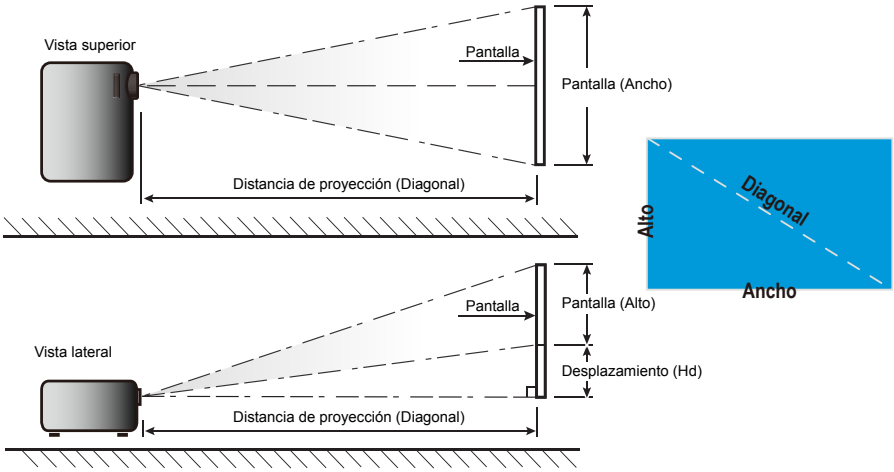
- Serie de proyección estándar (XGA): El proyector realizará el enfoque en distancias de 3,94 a 32,81 pies (1,2 a 10,0 metros).
- Serie de proyección estándar (WXGA): El proyector realizará el enfoque en distancias de 3,94 a 27,23 pies (1,2 a 8,3 metros).



Ajuste del tamaño de la imagen proyectada

- Tamaño de la imagen de proyección (XGA) de 30,8” a 307,6” (0,78 a 7,81 metros).

  Tamaño de la imagen de proyección (WXGA) de 36,3” a 301,0” (0,92 a 7,65 metros).



Proyección estándar (XGA)

Longitud diagonal (pulgadas) de la pantalla 16:9	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (Hd)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	wide	tele	wide	tele	(m)	(pulgadas)
30,0	0,61	0,46	24,00	18,00	0,98	1,17	3,2	3,84	0,07	2,70
40,0	0,81	0,61	32,00	24,00	1,30	1,56	4,27	5,12	0,09	3,60
60,0	1,22	0,91	48,00	36,00	1,95	2,34	6,40	7,68	0,14	5,40
70,0	1,42	1,07	56,00	42,00	2,28	2,73	7,47	8,96	0,16	6,30
80,0	1,63	1,22	64,00	48,00	2,60	3,12	8,53	10,24	0,18	7,20
90,0	1,83	1,37	72,00	54,00	2,93	3,51	9,60	11,52	0,21	8,10
100,0	2,03	1,52	80,00	60,00	3,25	3,90	10,67	12,80	0,23	9,00
120,0	2,44	1,83	96,00	72,00	3,90	4,68	12,80	15,36	0,27	10,80
150,0	3,05	2,29	120,00	90,00	4,88	5,85	16,00	19,20	0,34	13,50
180,0	3,66	2,74	144,00	108,00	5,85	7,02	19,20	23,04	0,41	16,20
250,0	5,08	3,81	200,00	150,00	8,13	9,75	26,67	32,00	0,57	22,50
300,0	6,10	4,57	240,00	180,00	9,75	11,70	32,00	38,40	0,69	27,00
307,0	6,24	4,68	245,60	184,20	9,98	11,98	32,75	39,30	0,70	27,63

❖ El usuario debe considerar que esta tabla es una mera referencia.

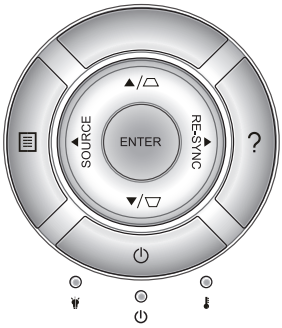
Proyección estándar (WXGA)

Longitud diagonal (pulgadas) de la pantalla 16:9	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (Hd)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	wide	tele	wide	tele	(m)	(pulgadas)
30,0	0,65	0,40	25,44	15,90	0,83	0,99	2,71	3,26	0,05	1,97
40,0	0,86	0,54	33,92	21,20	1,10	1,32	3,62	4,34	0,07	2,63
60,0	1,29	0,81	50,88	31,80	1,65	1,99	5,43	6,51	0,10	3,94
70,0	1,51	0,94	59,36	37,10	1,93	2,32	6,33	7,60	0,12	4,60
80,0	1,72	1,08	67,84	42,40	2,21	2,65	7,24	8,68	0,13	5,26
90,0	1,94	1,21	76,32	47,70	2,48	2,98	8,14	9,77	0,15	5,91
100,0	2,15	1,35	84,80	53,00	2,76	3,31	9,05	10,85	0,17	6,57
120,0	2,58	1,62	101,76	63,60	3,31	3,97	10,85	13,03	0,20	7,89
150,0	3,23	2,02	127,20	79,50	4,14	4,96	13,57	16,28	0,25	9,86
180,0	3,88	2,42	152,64	95,40	4,96	5,96	16,28	19,54	0,30	11,83
250,0	5,38	3,37	212,00	132,50	6,89	8,27	22,61	27,14	0,42	16,43
300,0	6,46	4,04	254,40	159,00	8,27	9,93	27,14	32,56	0,50	19,72

❖ El usuario debe considerar que esta tabla es una mera referencia.

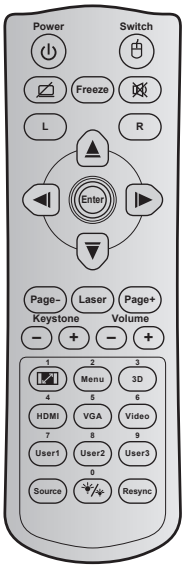
Panel de control y Mando a distancia

Panel de control



Utilizar el panel de control		
ENCENDIDO	⏻	Consulte la sección “Encender y apagar el proyector” en las páginas 16-17.
RESYNC	RE-SYNC	Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
ENTER	ENTER	Permite confirmar la opción seleccionada.
SOURCE	SOURCE	Presione el botón “SOURCE” para seleccionar una señal de entrada.
Menu	☰	Presione “Menu” para mostrar el menú en pantalla OSD. Para salir del Menu OSD, vuelva a presionar “Menu”.
Ayuda	?	Menú Ayuda (solo disponible cuando el menú OSD no se muestra).
Botones de selección de cuatro direcciones		Utilice ▲ ▼ ◀ ▶ para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Corrección trapezoidal	▽ / △	Use ▽ △ para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector. (±40 grados)
LED de la lámpara		Indica el estado de la lámpara del proyector.
LED de temperatura		Indica el estado de la temperatura del proyector.
LED de encendido/ espera		Indica el estado del proyector.

Mando a distancia





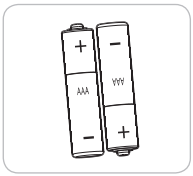
Utilizar el mando a distancia		
Encendido	⏻	Presionar para encender y apagar el proyector.
Cambiar	🖱	Presionar para activar y desactivar el ratón USB.
Pantalla en blanco / Silencio de audio		Presionar para ocultar o mostrar la imagen de la pantalla y desactivar o activar el audio.
Congelar		Presionar para congelar la imagen del proyector.
Silencio		Presionar para desactivar y activar momentáneamente el audio.
Clic con el botón izquierdo del ratón.	L	Se utiliza como clic con el botón izquierdo del ratón.
Clic con el botón derecho del ratón	R	Se utiliza como clic con el botón derecho del ratón.
Botones de selección de cuatro direcciones		Utilice ▲ ▼ ◀ ▶ para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Enter		Permite confirmar la opción seleccionada.
Página -		Presionar para avanzar página.
Láser		Se utiliza como puntero láser.
Página +		Presionar para retroceder página.
Corrección trapezoidal	− +	Presionar para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Volumen	− +	Presionar para subir o bajar el volumen.

Controles de usuario



Utilizar el mando a distancia

Relación de aspecto / 1		▸Presione este botón para cambiar la relación de aspecto de una imagen mostrada. ▸Se utiliza como número “1” del teclado numérico.
Menu / 2		▸Presionar para mostrar los menús de visualización en pantalla del proyector o salir de los mismos. ▸Se utiliza como número “2” del teclado numérico.
3D / 3		▸Presionar para seleccionar manualmente un modo 3D que coincida con el contenido 3D. ▸Se utiliza como número “3” del teclado numérico.
HDMI / 4		▸Presionar para elegir la fuente HDMI. ▸Se utiliza como número “4” del teclado numérico.
VGA / 5		▸Presionar para elegir la fuente VGA. ▸Se utiliza como número “5” del teclado numérico.
Vídeo / 6		▸Presionar para elegir la fuente de vídeo compuesto. ▸Se utiliza como número “6” del teclado numérico.
Usuario1 / 7; Usuario2 / 8; Usuario3 / 9		▸Botones definidos por el usuario. Consulte la página 56 para obtener información sobre la configuración. ▸Se utilizan como los números “7”, “8” y “9” del teclado numérico respectivamente.
Fuente		Presionar para seleccionar una señal de entrada.
Modo Brillo / 0		▸Presionar para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste. ▸Se utiliza como número “0” del teclado numérico.
Resincronización		Presionar para sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.







Instalar las pilas

Con el mando a distancia se suministran dos pilas del tipo AAA.

Cambie dichas pilas solamente por otras iguales o equivalentes recomendadas por el fabricante.

PRECAUCIÓN

El uso inadecuado de las pilas puede provocar fugas de sustancias químicas o explosiones. Asegúrese de seguir las instrucciones que se indican a continuación.

No mezcle pilas de diferentes tipos. Las pilas de tipo diferente tienen distintas características.

No mezcle pilas usadas y nuevas. Si mezcla pilas usadas y nuevas puede reducir la autonomía de estas últimas o provocar fugar de sustancias químicas en las primeras.

Quite las pilas tan pronto como se gasten. Las sustancias químicas que se fugan de las pilas que entren en contacto con la piel pueden provocar sarpullidos. Si detecta alguna fuga de sustancia química, límpiela completamente con un paño.

Las pilas proporcionadas con este producto pueden tener una esperanza de vida más corta debido a las condiciones de almacenamiento.

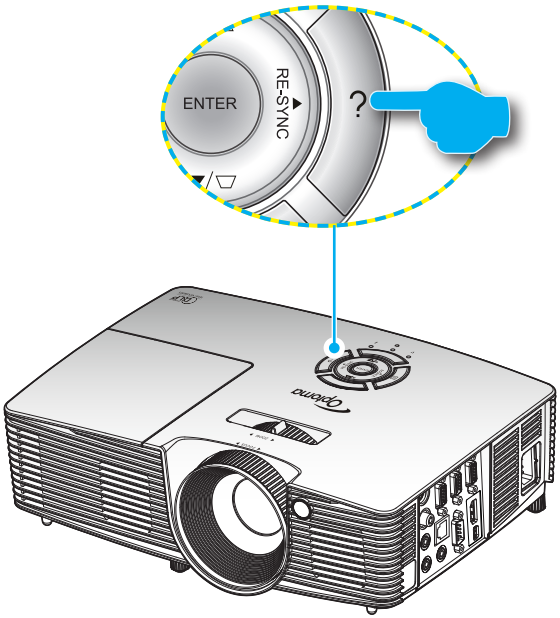
Si no va a utilizar el mando a distancia durante un prolongado período de tiempo, quite las pilas del mismo.

Cuando se deshaga de las pilas, debe hacerlo conforme a las leyes del área o país correspondiente.

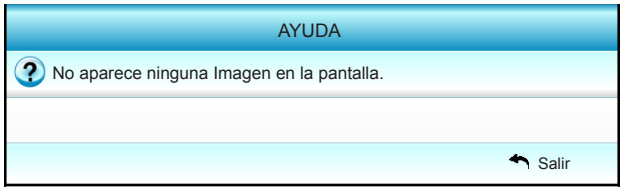
Utilizar el botón AYUDA

La función AYUDA garantiza una instalación y un funcionamiento sencillos.

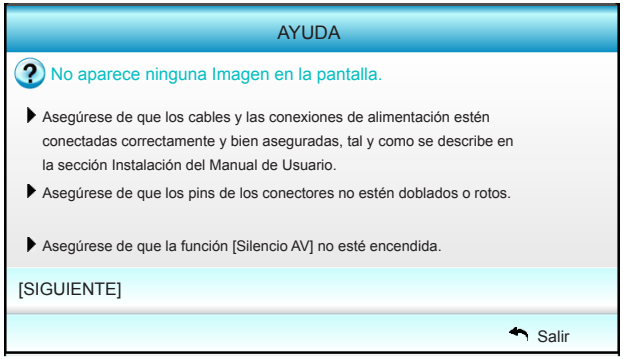
- Presione el botón “?” del panel de control para abrir el menú AYUDA.

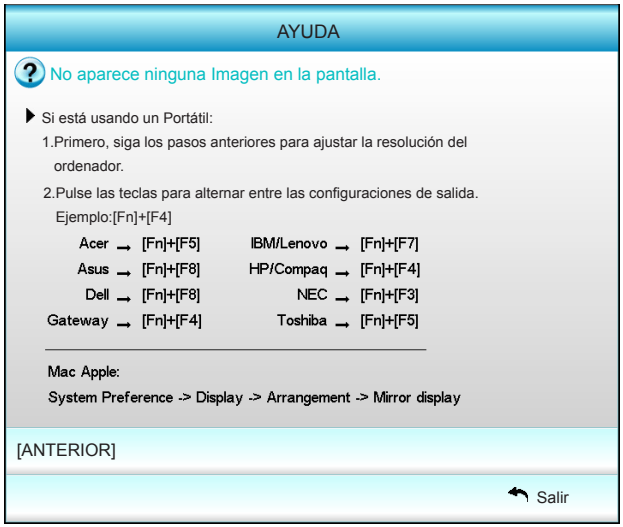


- El botón del menú Ayuda funciona únicamente cuando no se detecta ninguna fuente de entrada.

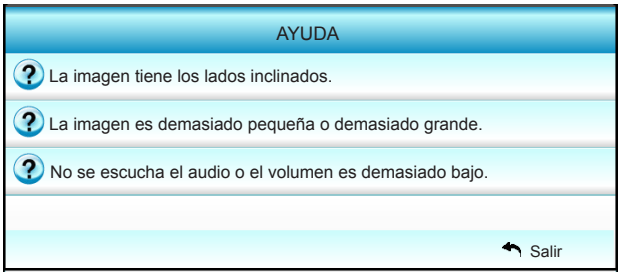


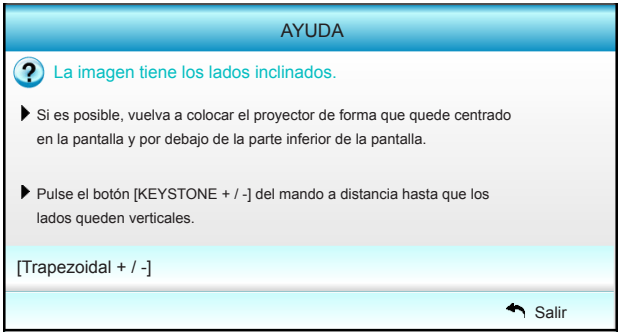
❖ Consulte la sección “Resolución de problemas” en las páginas 60-62 para obtener más información.

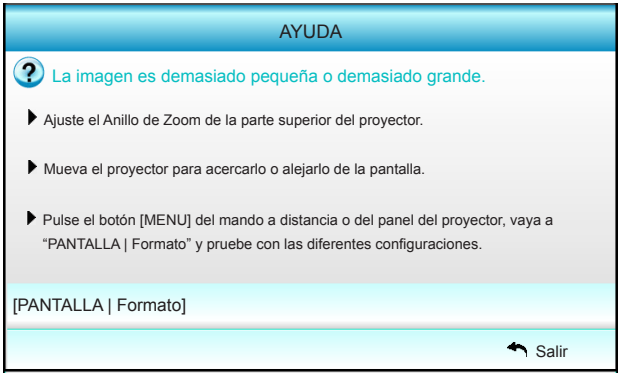


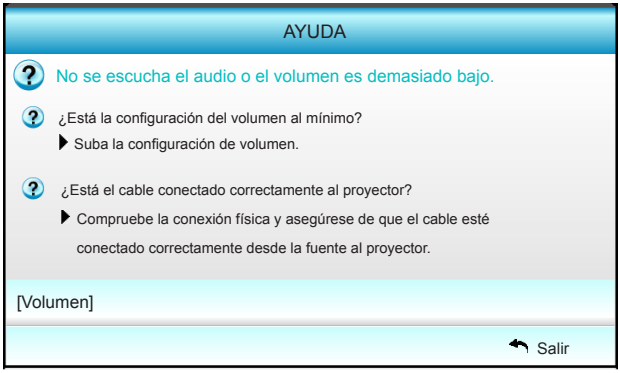


- Si se detecta una fuente de entrada y se presiona el botón Ayuda, aparecerán las siguientes páginas para ayudarle a diagnosticar cualquier problema.







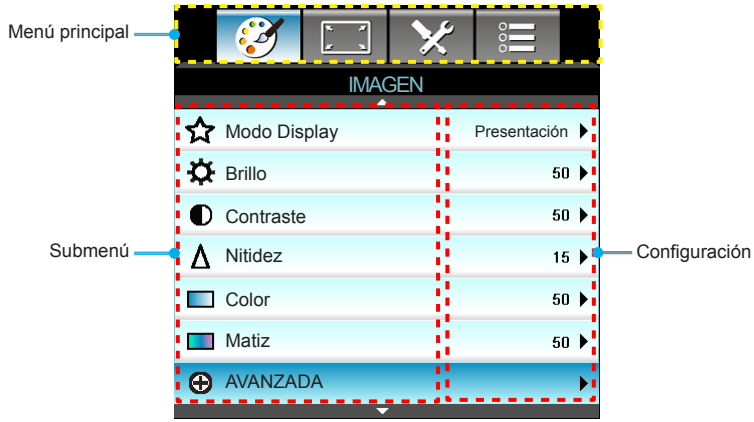

AYUDA
No se escucha el audio o el volumen es demasiado bajo.
¿Está la configuración del volumen al mínimo?
Suba la configuración de volumen.
¿Está el cable conectado correctamente al proyector?
Compruebe la conexión física y asegúrese de que el cable esté conectado correctamente desde la fuente al proyector.
[Volumen]
Salir

Menús en pantalla (OSD)

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

Instrucciones de uso

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón “Menu” del mando a distancia o del mando a distancia del proyector.
2 Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ◀ ▶ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, presione el botón ▼ o “Enter” para entrar en el submenú.
3. Utilice los botones ▲ ▼ para seleccionar la opción que desea del submenú y, a continuación, presione ▶ o “Enter” para ver más opciones. Ajuste las opciones con los botones ◀ ▶ .
4. Seleccione la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione el botón “Enter” o “Menu” para confirmar y la pantalla volverá al menú principal de inmediato.
6. Para salir, vuelva a presionar “Menu”. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



Árbol de menús

Menú principal	Submenú		Configuración	
IMAGEN	Modo Display			Presentación / Brillo / Modo película / sRGB / Pizarra / DICOM SIM. / Usuario / Tres dimensiones
	Brillo			-50~+50
	Contraste			-50~+50
	Nitidez			1~15
	Color			-50~+50
	Matiz			-50~+50
	AVANZADA	Gamma		Película / Vídeo / Gráficos / Estándar / Pizarra / DICOM SIM.
		BrilliantColor™		1 a 10
		Temp.de Color		Caliente / Medio / Frío
		Config color	Rojo / Verde / Azul / Cián / Magenta / Amarillo	Tono / Saturación / Ganancia [-50~50]
			Blanco	Rojo / Verde / Azul [-50~50]
			Restablecer	Sí / No
		Espacio de color		Sin entrada HDMI Auto / RGB / YUV
				Entrada HDMI: Auto / RGB(0~255) / RGB(16~235) / YUV
		Señal	Automatic	Encendido / Apagado
			Fase (VGA)	
			Frecuencia (VGA)	
			Posición H. (VGA)	
			Posición Vertical (VGA)	
			Salir	
		Salir		
	Restablecer			Sí / No
PAN-TALLA	Formato		XGA: 4:3, 16:9, Nativa, Auto / WXGA: 4:3, 16:9, o 16:10, LBX, Nativa, Auto	
	Máscara de Borde			0~10
	Zoom			-5~25
	Desplazamien-to imagen	H	Derecha / Izquierda (icono en el centro)	-100~+100
		V	Arriba / Abajo (icono en el centro)	-100~+100
	Trapezoidal V			-40~+40
	Tres dimensiones	Modo 3D	Apagado / DLP-Link / VESA 3D	
		3D Formato	Auto / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential	
		3D -> 2D	Tres dimensiones / L / R	
		Inv. sincr. 3D	Encendido / Apagado	
		Salir		
	Salir			
SETUP	Idioma		English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Русский / Suomi / ελληνικά / Magyar / Čeština / عربي / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / فارسی / Tiếng Việt / Română / Bahasa Indonesia	

Menú principal	Submenú		Configuración	
	Proyección			
	Localización menú			
	Tipo de Pantalla			16:10 / 16:9 (WXGA)
	Configuraciones de audio	Altavoz interno		Encendido / Apagado
		Silencio		Encendido / Apagado
		Volumen		Audio (0~10)
		Entrada de Audio		Por defecto / Audio 1 / Audio 2
		Salida de Audio (Stanby)		Encendido / Apagado
		Salir		
	Seguridad	Seguridad		Encendido / Apagado
		Temporiz. Seg.		Mes (0~12 /)
				Día (0~30 /)
				Hora (0~24 /)
				Salir
		Cambiar Contraseña		
		Salir		
	ID de Proyector			00~99
	Red	LAN Settings	Estado de red	Connected / Disconnected (solo lectura)
			DHCP	Encendido / Apagado
			Dirección IP	
			Máscara de Subred	
			Puerta de Enlace	
			DNS	
			MAC Address	Solo lectura
			Salir	
		Control Settings	Crestron	Encendido / Apagado (puerto: 41794)
			Extron	Encendido / Apagado (puerto: 2023)
			PJ Link	Encendido / Apagado (puerto: 4352)
			AMX Device Discovery	Encendido / Apagado (puerto: 1023)
			Telnet	Encendido / Apagado (puerto: 23)
			HTTP	Encendido / Apagado (puerto: 80)
			Aplicar	Sí / No
	AVANZADA	Logotipo	Por defecto / Neutro	
		Captura de Logotipo		
		Subtítulos	Apagado / CC1 / CC2	
		Inalámbrico	Encendido / Apagado	
		Salir		
	Salir			
OP-CIONES	Fuente de entrada		VGA1 / VGA2 / Vídeo / HDMI	
	Bloqueo de fuente		Encendido / Apagado	

Menú principal	Submenú		Configuración	
	Gran altitud		Encendido / Apagado	
	Información Oculta		Encendido / Apagado	Mensajes de advertencia y apagado no ocultos
	Bloqueo teclado		Encendido / Apagado	
	Patrón de prueba		Ninguno / Rejilla / Patrón Blanco	
	Función IR		Encendido / Apagado / Superior / Frente	
	Color de fondo		Negro / Rojo / Azul / Verde / Blanco	
	Config. Lámpara	Duración Lámpara		0~ 9999
		Aviso de lámpara	Encendido / Apagado	
		Modo de lámpara	Brillo / Eco. / Dynamic / Eco+	
		Restablecer Lámpara	Sí / No	
		Salir		
	Ajustes remotos	Usuario1	VGA2 / LAN / Brillo / Contraste / Sleep Timer	
		Usuario2	VGA2 / LAN / Brillo / Contraste / Sleep Timer	
		Usuario3	VGA2 / LAN / Brillo / Contraste / Sleep Timer	
	AVANZADA	Encendido Directo	Encendido / Apagado	
		Apagado Automático (min)		0-180 [Un paso: 5 minutos]
		Modo ahorro de energía		0-990 [Un paso: 30 minutos]
		Quick Resume	Encendido / Apagado	
		Modo de Energía (Standby)	Activo / Eco.	
	Configuración de filtro opcional	Filter Usage Hours		Solo lectura [intervalo 0~9999]
		Optional Filter Installed		Sí / No
		Filter Reminder		Apagado / 300 hr / 500 hr / 800 hr / 1000 hr
		Filter Reset		Sí / No
		Salir		
	Restablecer		Sí / No	
	Salir			

IMAGEN



Modo Display

Hay muchas preconfiguraciones de fábrica optimizadas para varios tipos de imágenes.

- Presentación: este modo es adecuado para realizar presentaciones enfrente del público con conexión al equipo.
- Brillo: color y brillo máximo desde la entrada de PC.
- Modo película: este modo es adecuado para ver vídeo.
- sRGB: color preciso estandarizado.
- Pizarra: este color se debe seleccionar para lograr una configuración de color óptima cuando se proyecta en una pizarra (verde).
- DICOM SIM.: este modo puede proyectar una imagen médica monocromo, como por ejemplo una radiografía de rayos X, MRI, etc.
- Usuario: permite memorizar la configuración del usuario.
- Tres dimensiones: para experimentar el efecto 3D, necesita lo siguiente: tener gafas 3D, asegurarse de que su PC o dispositivo portátil tiene una tarjeta gráfica con búfer cuádruple para salida de señal de 120 Hz y tener un reproductor 3D instalado.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

- Presione ◀ para oscurecer la imagen.
- Presione ▶ para iluminar la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

- Presione ◀ para disminuir el contraste.
- Presione ▶ para aumentar el contraste.

Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

- Presione ◀ para disminuir la nitidez.
- Presione ▶ para aumentar la nitidez.

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

- Presione ◀ para disminuir la cantidad de saturación de la imagen.
- Presione ▶ para aumentar la cantidad de saturación de la imagen.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

- Presione el botón ◀ para aumentar la cantidad de verde en la imagen.
- Presione el botón ▶ para aumentar la cantidad de rojo en la imagen.

Restablecer

Elija “Sí” para volver a las configuraciones predeterminadas de fábrica para “IMAGEN”.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

IMAGEN | AVANZADA



Gamma

Esto le permite configurar el tipo de curva gamma. Después de realizar la confi guración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- Película: para cine en casa.
- Vídeo: para fuente de vídeo o TV.
- Gráficos: para fuente de PC o de foto.
- Estándar: para configuración estandarizada.
- Pizarra: este color se debe seleccionar para lograr una configuración de color óptima cuando se proyecta en una pizarra (verde).
- DICOM SIM.: este modo puede proyectar una imagen médica monocromo, como por ejemplo una radiografía de rayos X, MRI, etc.

BrilliantColor™

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen. El rango está comprendido entre “1” y “10”. Si prefiere una imagen todavía más mejorada, ajuste la configuración hacia el máximo. Para una imagen más suave y natural, ajuste hacia la configuración mínima.

Temp.de Color

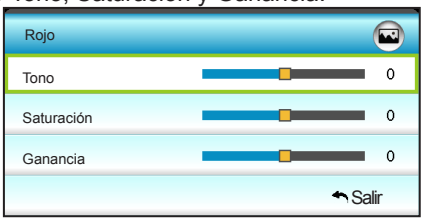
Seleccione una de las siguientes opciones para la temperatura de color: Caliente, Medio y Frío.

Config color

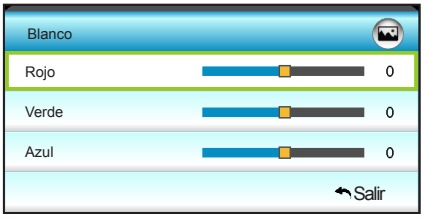
Presione el botón ▶ en el siguiente menú y, a continuación, utilice ▲ o ▼ o ◀ o ▶ para seleccionar una opción.



- Rojo/Verde/Azul/Cián/Magenta/Amarillo: utilice ◀ o ▶ para seleccionar Tono, Saturación y Ganancia.



- Blanco: utilice ◀ o ▶ para seleccionar los colores Rojo, Verde y Azul.



- Restablecer: elija "Restablecer" para volver a las configuraciones predeterminadas de fábrica para los ajustes de color.

Espacio de color

Seleccione un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes:

- Sin entrada HDMI: Auto, RGB o YUV.
- Entrada HDMI: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) o YUV.

Salir

Elija "Salir" para salir del menú.

IMAGEN | AVANZADA | Señal (RGB)



- “Señal” solamente es compatible con la señal Analógica VGA (RGB).
- Si la opción “Señal” está establecida como automática, los elementos Fase y Frecuencia se atenúan y, si la opción “Señal” no está establecida como automática, dichos elementos se mostrarán para que el usuario los pueda ajustar manualmente y se guardarán después en la configuración para la próxima vez que el proyector se apague y se vuelva a encender.

Automatic

Permite seleccionar automáticamente la señal. Si utiliza esta función, los elementos Fase y Frecuencia se atenúan y, si la opción Señal no está establecida como automática, dichos elementos se mostrarán para que el usuario los pueda ajustar manualmente y se guardarán después en la configuración para la próxima vez que el proyector se apague y se vuelva a encender.

Fase

Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

Frecuencia

Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función sólo si la imagen parece tener un parpadeo vertical.

Posición H.

- Presione ◀ para mover la imagen hacia la izquierda.
- Presione ▶ para mover la imagen a la derecha.

Posición Vertical

- Presione ◀ para mover la imagen abajo.
- Presione ▶ para mover la imagen arriba.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

PANTALLA



Formato

Puede utilizar esta función para establecer el tipo de relación de aspecto.

XGA

- 4:3: este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- Nativa: este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- Auto: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Fuente	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4:3	Escala a 1024 x 768			
16:9	Escala a 1024 x 576			
Nativa	No se aplicará ninguna escala; la resolución depende de la fuente de entrada para mostrarse después.			
Auto	▸ Si la fuente es 4:3, su tamaño se ajustará automáticamente a 1024 x 768. ▸ Si la fuente es 16:9, su tamaño se ajustará automáticamente a 1024 x 576. ▸ Si la fuente es 15:9, su tamaño se ajustará automáticamente a 1024 x 614. ▸ Si la fuente es 16:10, su tamaño se ajustará automáticamente a 1024 x 640.			

WXGA

- 4:3: este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- 16:10: este formato es para fuentes de entrada de 16:10, como portátiles panorámicos.
- LBX: este formato se utiliza para fuentes de formato de cine (LTB) que no son 16x9 y para los usuarios que utilizan lentes 16x9 externas para conseguir una relación de aspecto de 2,35:1 a resolución completa.
- Nativa: este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- Auto: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Información detallada sobre el modo LBX:

1. Algunos DVD con el formato LBX no se ven mejorados para televisores 16x9. En esta situación, la imagen presentará un aspecto imperfecto cuando se muestra en el modo 16:9. Si se le presenta este caso, pruebe a utilizar el modo 4:3 para ver el DVD. Si el contenido no es 4:3, aparecerán barras de color negro alrededor de la imagen en una pantalla 16:9. Para este tipo de contenido, puede utilizar el modo LBX para rellenar la imagen en la pantalla de formato 16:9.
2. Si utiliza una lente anamórfica externa, el modo LBX también le permitirá ver contenido 2,35:1 (incluidos DVD Anamórficos y fuentes de película HDTV) que admita anchura anamórfica mejorada para visualización 16x9 en una imagen 2,35:1 panorámica. En este caso, no aparecerán barras de color negro. Se utilizan completamente la potencia de la lámpara y la resolución vertical.

<table>
<tr><th>Pantalla 16:9</th><th>480i/p</th><th>576i/p</th><th>1080i/p</th><th>720p</th><th>PC</th></tr>
<tr><td>4:3</td><td colspan="5">Escala a 960 x 720</td></tr>
<tr><td>16:9</td><td colspan="5">Escala a 1280 x 720</td></tr>
<tr><td>LBX</td><td colspan="5">Se aplica escala a 1280 x 960, para obtener la imagen 1280 x 720 central mostrada la pantalla.</td></tr>
<tr><td>Nativa</td><td colspan="2">1:1 asignación centrada</td><td>Visualización de asignación 1:1 1280 × 720</td><td>1280 x 720 centrada</td><td>1:1 asignación centrada</td></tr>
<tr><td>Auto</td><td colspan="5">▸ Si selecciona este formato, el tipo de pantalla se establecerá automáticamente en 16:9 (1280 x 720).
▸ Si la fuente es 4:3, su tamaño se ajustará automáticamente a 960 x 720.
▸ Si la fuente es 16:9, su tamaño se ajustará automáticamente a 1280 x 720.
▸ Si la fuente es 15:9, su tamaño se ajustará automáticamente a 1200 x 720.
▸ Si la fuente es 16:10, su tamaño se ajustará automáticamente a 1152 x 720.</td></tr>
</table>

Pantalla 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Escala a 1066 x 800				
16:10	Escala a 1280 x 800				
LBX	Se aplica escala a 1280 x 960, para obtener la imagen 1280 x 800 central mostrada la pantalla.				
Nativa	1:1 asignación centrada		Visualización de asignación 1:1 1280 × 800	1280 x 720 centrada	1:1 asignación centrada
Auto	▸ La fuente de entrada se ajustará al área de visualización 1280x800 y mantendrá su relación de aspecto original. ▸ Si la fuente es 4:3, el cambio automático de tamaño a 1066 x 800 ▸ Si la fuente es 16:9, el cambio automático de tamaño a 1280 x 720 ▸ Si la fuente es 15:9, el cambio automático de tamaño a 1280 x 768 ▸ Si la fuente es 16:10, el cambio automático de tamaño a 1280 x 800				

❖ Cada E/S posee una configuración diferente de “Máscara de Borde”.

❖ “Máscara de Borde” y “Zoom” no funcionan a la vez.

Máscara de Borde

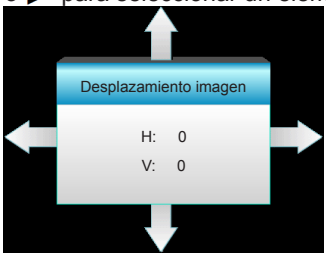
Aplique la función Máscara de Borde a la imagen para eliminar el ruido de codificación de vídeo en los bordes de la fuente de vídeo.

Zoom

- Presione el botón ◀ para reducir el tamaño de una imagen.
- Presione el botón ▶ para ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

Desplazamiento imagen

Presione el botón ▶ en el siguiente menú y, a continuación, utilice ▲ o ▼, ◀ o ▶ para seleccionar un elemento.



- H: presione ◀ ▶ para desplazar horizontalmente la posición de la imagen proyectada.
- V: presione los botones ▲ ▼ para desplazar verticalmente la posición de la imagen proyectada.

Trapezoidal V

Presione ◀ o ▶ para ajustar la distorsión de la imagen verticalmente y conseguir una imagen más cuadrada.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

PANTALLA | Tres dimensiones



Modo 3D

- Apagado: seleccione “Apagado” para desactivar el modo 3D.
- DLP-Link: seleccione “DLP-Link” para utilizar ajustes optimizados para Gafas 3D DLP Link. (consulte la página 15).
- VESA 3D: seleccione “VESA 3D” para utilizar el ajuste optimizado para Gafas 3D VESA. (consulte la página 15).

3D -> 2D

- Tres dimensiones: muestra la señal 3D.
- L (izquierdo): muestra el fotograma izquierdo del contenido 3D.
- R (derecho): muestra el fotograma derecho del contenido 3D.

3D Formato

- Auto: cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se selecciona automáticamente.
- SBS: muestra la señal 3D en formato “lado con lado”.
- Top and Bottom: muestra la señal 3D en el formato “Top and Bottom”.
- Frame Sequential: muestra la señal 3D en el formato “Frame Sequential”.

Inv. sincr. 3D

- Presione la opción “Encendido” para invertir el contenido de los fotogramas izquierdo y derecho.
- Presione la opción “Apagado” para obtener el contenido del fotograma predeterminado.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

NOTE

- La opción 3D Formato solo es compatible con la opción 3D Sincronismo en la página 69.
- “3D Formato” solo es compatible con la opción Sincronismo 3D no HDMI 1.4a.

SETUP



Idioma

Puede mostrar el menú OSD multilingüe. Presione ▶ en el submenú y, a continuación, utilice el botón ▲, ▼, ◀ o ▶ para seleccionar su idioma preferido. Presione “Enter” para finalizar la selección.



Proyección

-  Frontal-Escritorio

  Se trata de la selección predeterminada. La imagen se proyecta en línea recta en la pantalla.

-  Posterior-Escritorio

  Con esta opción la imagen aparecerá invertida.

-  Frontal-Techo

  Con esta opción la imagen aparecerá al revés.

-  Posterior-Techo

  Con esta opción la imagen aparecerá invertida y al revés.



❖ Posterior-Escritorio y Posterior-Techo se utilizan con una pantalla traslúcida.

Localización menú

Escoja la localización de menús en la pantalla.

Tipo de Pantalla

Elija el tipo de pantalla que desee 16:10 o 16:9.



❖ “Tipo de Pantalla” es solo para WXGA.

ID de ProyectorD

A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través de RS232.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

SETUP | Configuraciones de audio



❖ La función “Silencio” afecta tanto al volumen de los altavoces interno y externo.

Altavoz interno

Seleccione “Encendido” o “Apagado” para encender o apagar el altavoz interno.

Silencio

- Elija “Encendido” para activar el silencio.
- Elija “Apagado” para desactivar el silencio.

Volumen

- Presione ◀ para disminuir el volumen.
- Presione ▶ para aumentar el volumen.

Entrada de Audio

La configuración de audio predeterminada se encuentra en el panel posterior del proyector. Utilice esta opción para reasignar cualquiera de las entradas de audio (1 o 2) a la fuente de imagen actual. Cada entrada de audio se puede asignar a más de una fuente de vídeo.

- Por defecto.
- Audio 1: VGA 1 y VGA 2.
- Audio 2: vídeo.

Salida de Audio (Stanby)

Seleccione “Encendido” o “Apagado” para activar o desactivar la salida de audio.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

SETUP | Seguridad

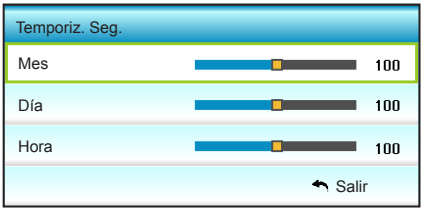


Seguridad

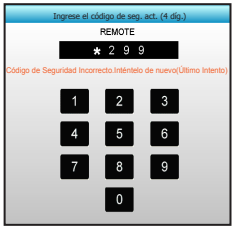
- Encendido: elija “Encendido” para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
- Apagado: elija “Apagado” para encender el proyector sin la verificación de la contraseña.

Temporiz. Seg.

Se puede seleccionar la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector puede ser utilizado. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.



❖ El valor predeterminado de la contraseña es “1234” (primera vez).



Cambiar Contraseña

- Primera vez:

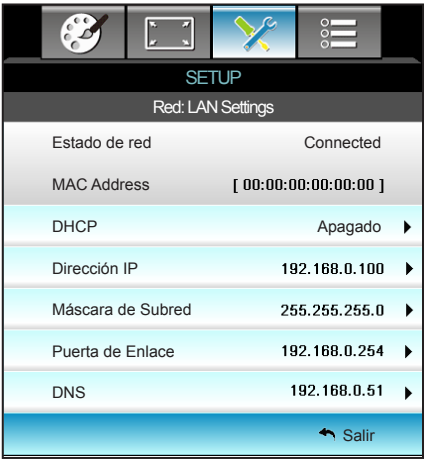
1. Presione “Enter” para establecer la contraseña.
2. La contraseña tiene que tener 4 dígitos.
3. Utilice los botones numéricos del mando a distancia o del teclado numérico para especificar la nueva contraseña y, a continuación, presione el botón “Enter” para confirmar la contraseña.

- Cambiar Contraseña:
  (Si su mando a distancia no dispone de un teclado numérico, utilice las flechas arriba/abajo para cambiar cada dígito de la contraseña y, a continuación, presione el botón aceptar para confirmar)

1. Presione “Enter” para introducir la antigua contraseña.
2. Utilice los botones numéricos o el teclado numérico en pantalla para especificar la contraseña actual y, a continuación, presione “Enter” para confirmar la operación.
3. Introduzca la nueva contraseña (de 4 dígitos de longitud) usando los botones numéricos del mando a distancia. Luego presione “Enter” para confirmar.
4. Introduzca otra vez la nueva contraseña y presione “Enter” para confirmar.

- Si introduce la contraseña incorrecta 3 veces, el proyector se apagará automáticamente.
- Si ha olvidado la contraseña, póngase en contacto con la oficina local para obtener ayuda.

SETUP | Red | LAN Settings



Estado de red

Permite mostrar el estado de la conexión de la red (solo lectura).

MAC Address

Permite mostrar la dirección MAC (solo lectura).

DHCP

- Encendido: el proyector obtendrá una dirección IP automáticamente a partir de la red.
- Apagado: permite asignar la dirección IP, la máscara de subred, la puerta de enlace y la configuración DNS manualmente.

Al salir del menú OSD los valores especificados se aplicarán automáticamente.

Dirección IP

Permite mostrar la dirección IP.

Máscara de Subred

Permite mostrar el número de máscara de subred.

Puerta de Enlace

Permite mostrar la puerta de enlace predeterminada de la red conectada al proyector.

DNS

Permite mostrar el número DNS.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector

1. Establezca la opción DHCP en “Encendido” en el proyector para permitir que el servidor DHCP asigne una dirección IP automáticamente.
2. Abra el explorador Web en su PC y escriba la dirección IP del proyector (**Red: LAN Settings > Dirección IP**).
3. Escriba el nombre de uso la contraseña y haga clic en “**Iniciar sesión**”.
   La interfaz Web de configuración del proyector se abrirá.

❖ Tanto el nombre de usuario como la contraseña predeterminados es “**admin**”.

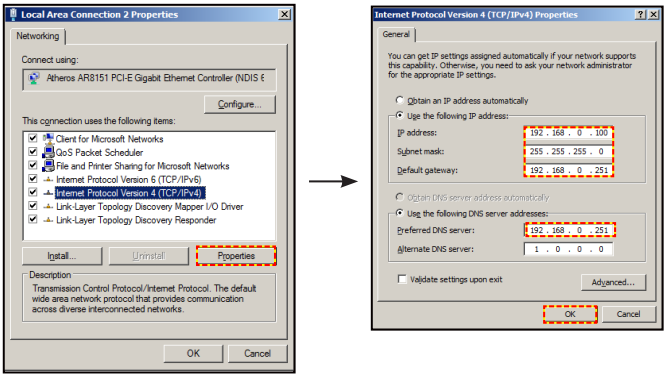
Realizar una conexión directa desde el equipo al proyector*

Paso 1: Establezca la opción DHCP en “Apagado” en el proyector.

Paso 2: Configure las opciones Dirección IP, Máscara de Subred, Puerta de Enlace y DNS en el proyector (**Red: LAN Settings**).

Dirección IP	192.168.0.100
Máscara de Subred	255.255.255.0
Puerta de Enlace	192.168.0.254
DNS	192.168.0.51

Paso 3: En su PC, abra la página Centro de redes y recursos compartidos y asigne exactamente los mismos parámetros establecidos en el proyector a su PC. Haga clic en **Aceptar** para guardar los parámetros.



Paso 4: Abra el explorador Web en su PC y, en el campo de dirección URL, escriba la dirección IP asignada en el paso 3. A continuación, presione el botón “**Enter**”.

❖ *Los pasos de esta sección se basan en el sistema operativo Windows7.

SETUP | Red | Control Settings



Crestron

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 41794). Para obtener más información, visite http://www.crestron.com &
www.crestron.com/getroomview.

Extron

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 2023).

PJ Link

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 4352).

AMX Device Discovery

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 1023).

Telnet

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 23).

HTTP

Utilice esta función para seleccionar la función de red (puerto: 80).

Aplicar

Presione ▶ y, a continuación, elija “Sí” para aplicar la selección.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

SETUP | AVANZADA



❖ Para realizar una captura de logotipo correcta, asegúrese de que la imagen que aparece en pantalla no supere la resolución nativa del proyector. (1080p: 1920 x 1080).

Logotipo

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- Por defecto: la pantalla de inicio predeterminada.
- Neutro: la opción Logotipo no se muestra en pantalla de inicio.

Captura de Logotipo

Presione ▶ para capturar inmediatamente la imagen que se muestra actualmente en la pantalla.

Subtítulos

Los subtítulos es una versión del sonido de programa u otra información mostrada en la pantalla. Si la señal de entrada contiene subtítulos, puede activar la función y ver los canales. Presione ◀ o ▶ para seleccionar Apagado, CCI o CC2.

Inalámbrico

Seleccione “Encendido” u “Apagado” para encender o apagar la función inalámbrica.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

OPCIONES



Fuente de entrada

Utilice esta opción para habilitar y deshabilitar fuentes de entrada. Presione ▶ para entrar en el submenú y seleccionar las fuentes necesarias. Presione “Enter” para finalizar la selección. El proyector solo buscará las entradas que estén habilitadas.

Bloqueo de fuente

- Encendido: el proyector solamente buscará en la conexión de entrada actual.
- Apagado: el proyector buscará otras señales si la señal de entrada actual se pierde.

Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Información Oculta

- Encendido: elija “Encendido” para ocultar los mensajes de información.
- Apagado: elija “Apagado” para mostrar el mensaje de “búsqueda”.

Bloqueo teclado

Cuando la función de bloqueo es “Encendido”, el panel de control se bloqueará pero el proyector podrá seguir siendo utilizado a través del mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá reutilizar el panel de control.

Patrón de prueba

Muestra un patrón de prueba. Las opciones son Rejilla, Patrón Blanco y Ninguno.

Función IR

- Todos: elija “Todos”, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia desde el receptor de infrarrojos frontal o superior.
- Frente: elija “Frente”, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia desde el receptor de infrarrojos frontal.
- Superior: elija “Superior”, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia desde el receptor de infrarrojos superior.
- Apagado: elija “Apagado”, el proyector no se puede utilizar con el mando a distancia desde el receptor de infrarrojos frontal o superior. Si selecciona “Apagado”, podrá utilizar los botones del panel de control.

NOTE

- “Frente” y “Superior” no se pueden seleccionar en el modo de espera.
- El modo IR se puede cambiar a “NVIDIA 3D Vision” una vez implementado y verificado por NVIDIA.

OPCIONES



Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color “Negro”, “Rojo”, “Azul”, “Verde” o “Blanco”, cuando no exista ninguna señal disponible.

Restablecer

Elija “Sí” para devolver los parámetros de pantalla a las opciones por defecto de fábrica en todos los menús.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

OPCIONES | Config. Lámpara



- Cuando la temperatura ambiente supere los 40 °C en funcionamiento, el proyector conmutará al modo Eco. automáticamente.
- "Modo de lámpara" se puede establecer independientemente para 2D y 3D.
- La potencia de la lámpara del modo dinámico se puede ajustar dinámicamente entre 100% y 30%.

Duración Lámpara

Muestra el tiempo de proyección.

Aviso de lámpara

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio de la lámpara.

El mensaje aparecerá 30 horas antes del momento en el que se recomienda cambiar la lámpara.

Modo de lámpara

- Brillo: elija "Brillo" para aumentar el brillo.
- Eco.: elija "Eco." para atenuar la lámpara del proyector que permitirá reducir el consumo de energía y extender la vida útil de la lámpara.
- Dynamic: elija "Dynamic" Para disminuir la potencia de la lámpara basándose en el nivel de brillo del contenido y ajustar el consumo de energía entre el 100% y el 30% dinámicamente. La vida útil de la lámpara se prolongará.
- Eco+: cuando el modo Eco+ está activado, el nivel de brillo del contenido se detecta automáticamente para reducir considerablemente el consumo energético de la lámpara (hasta un 70%) durante los periodos de inactividad.

Restablecer Lámpara

Permite reiniciar el contador de horas de la lámpara después de reemplazarla por una nueva.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

Comportamiento de la lámpara según el modo y función:

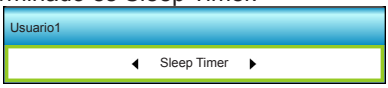
Modo Brillo	Brillo	Eco.	Dynamic
Patrón Blanco	100%	80%	100%
Intervalo de atenuación	n /a	n /a	100%~30%
Patrón de negro	100%	80%	30% (atenuación adicional)
Silencio AV	30% (atenuación adicional)	30% (atenuación adicional)	30% (atenuación adicional)
Quick Resume	30% (atenuación adicional)	30% (atenuación adicional)	30% (atenuación adicional)

OPCIONES | Ajustes remotos



Usuario1

El valor predeterminado es Sleep Timer.



Presione el botón ▶ en el siguiente menú y, a continuación, utilice ◀ o ▶ para seleccionar el elemento “VGA2”, “LAN”, “Brillo”, “Contraste” o “Sleep Timer”.

Usuario2

El valor predeterminado es VGA2.



Presione el botón ▶ en el siguiente menú y, a continuación, utilice ◀ o ▶ para seleccionar el elemento “VGA2”, “LAN”, “Brillo”, “Contraste” o “Sleep Timer”.

Usuario3

El valor predeterminado es LAN.



Presione el botón ▶ en el siguiente menú y, a continuación, utilice ◀ o ▶ para seleccionar el elemento “VGA2”, “LAN”, “Brillo”, “Contraste” o “Sleep Timer”.

OPCIONES | AVANZADA



Encendido Directo

Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón “⏻” del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás. (en minutos)

Modo ahorro de energía

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás. (en minutos)

Quick Resume

- Encendido: si el proyector se apaga sin querer, esta función permite que el proyector se vuelva encender al momento, si se ha seleccionado en un periodo de 100 segundos.
- Apagado: el ventilador comenzará a refrigerar el sistema al cabo de 10 segundos cuando el usuario apague el proyector.

Modo de Energía(Standby)

- Eco.: elija “Eco.” para ahorrar todavía más energía que 0,5 W.
- Activo: sin el encendido de señal activado, elija “Activo” para volver a la espera de red. El puerto de salida VGA se habilitará y el consumo de energía será <6,0 W.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

NOTE

- El valor del temporizador de apagado se restablecerá en cero tras el apagado del proyector.
- El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás. El valor predeterminado es 20 minutos.

OPCIONES | Configuración de filtro opcional



❖ “Filter Usage Hours / Filter Reminder / Filter Reset” solo aparecerá cuando “Optional Filter Installed” sea “Sí”.

Filter Usage Hours

Muestra el tiempo de filtro.

Optional Filter Installed

- Sí: se muestra el mensaje de advertencia tras 500 horas de uso.
- No: se desactiva el mensaje de advertencia.

Filter Reminder

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio del filtro. (Configuraciones predeterminadas de fábrica: 500 horas)

Filter Reset

Restablezca el contador del filtro de polvo tras reemplazar o limpiar el filtro de polvo.

Salir

Elija “Salir” para salir del menú.

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas de imagen

No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables y conexiones de alimentación estén bien conectados, tal y como se describe en la sección “Instalación”.
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Compruebe si la lámpara de proyección está bien instalada. Consulte la sección “Reemplazar la lámpara”.
- Asegúrese de que ha quitado la tapa de la lente y de que el proyector esté encendido.
- Asegúrese de que la función [Silencio AV] no esté activada.

La imagen está desenfocada

- Asegúrese de que la tapa de la lente está quitada.
- Ajuste la lente del proyector con el anillo de enfoque.
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (consulte las páginas 20-21)

La pantalla se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16: 9 en el lado del proyector.
- proyector. Si reproduce el título de DVD en formato LBX, cambie el formato a LBX en el menú OSD del proyector.
- Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Si la proyección sigue mostrándose alargada, deberá ajustar la relación de aspecto siguiendo estos pasos:
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande.

- Ajuste el control de zoom situado en la parte superior del proyector.
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione “Menu” en el panel del proyector, vaya a “PANTALLA-->Formato”. Pruebe las distintas opciones.

La imagen tiene los lados inclinados:

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.
- Seleccione “PANTALLA-->Trapezoidal V” en el menú OSD para realizar un ajuste.

La imagen está invertida

- Seleccione “SETUP-->Proyección” en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

La imagen se muestra desenfocada y duplicada

- Presione el botón “3D Formato” y cámbielo a “Apagado” para evitar que una imagen 2D convencional sufra desenfoque y duplicación.

Se muestran dos imágenes en formato “Side by Side”

- Presione el botón “3D Formato” y cámbielo a “SBS” para una señal de entrada 2D HDMI 1.3 “Side by Side” y resolución 1080i.

La imagen no se representa en 3D

- Compruebe si la batería de las gafas 3D se ha agotado.
- Compruebe si las gafas 3D se encuentran encendidas.
- Cuando la señal de entrada es 2D HDMI 1.3 (con división “Side by Side” y resolución 1080i), pulse el botón “3D Formato” y cambie a “SBS”.

Otros Problemas

El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

La lámpara se apaga o emite un sonido de explosión

- Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga el proceso indicado en la sección “Reemplazar la lámpara”.

Problemas del mando a distancia

Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±15°, tanto horizontal como verticalmente, de los receptores IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 6 metros (20 pies) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

Mensajes de iluminación con LED

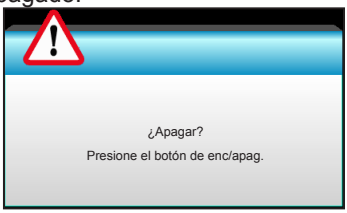
Mensaje	LED de encendido	LED de temperatura	LED de lámpara
	(Rojo/Verde/Azul)	(Rojo)	(Rojo)
En reposo (cable de alimentación de entrada)	Rojo	○	○
Encendido (Calentamiento)	Verde/azul intermitente	○	○
Iluminación de la lámpara	Verde/azul	○	○
Apagado (Refrigeración)	Verde/azul intermitente. Rojo (el ventilador de refrigeración se ha apagado)	○	○
Quick Resume (100 s)	Verde/azul intermitente	○	○
Error (Exceso de temperatura)	Rojo intermitente	☼	○
Error (fallo de Ventilador)	Rojo intermitente	Intermitente	
Error (fallo de la lámpara)	Rojo intermitente		☼

NOTE

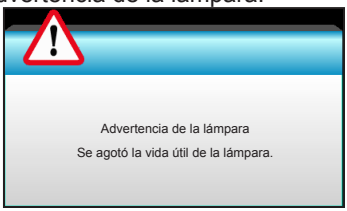
❖ Luz permanente ⇨ ☼
No hay luz ⇨ ○

Mensajes en pantalla

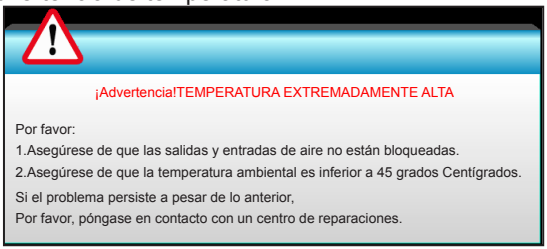
❖ Apagado:



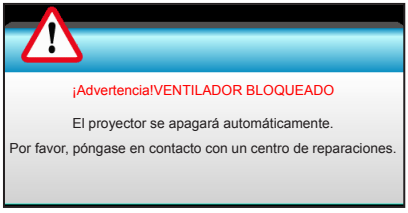
❖ Advertencia de la lámpara:



❖ Advertencia de temperatura:



❖ Fallo del ventilador:

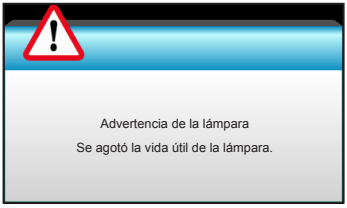


❖ Imagen fuera de rango:



Sustitución de la lámpara

El proyector detectará automáticamente la vida de la lámpara. Cuando la vida de la lámpara se aproxime a su final, aparecerá un mensaje de advertencia.



Cuando aparezca este mensaje, póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible. Asegúrese de que el proyector se ha enfriado durante al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara.

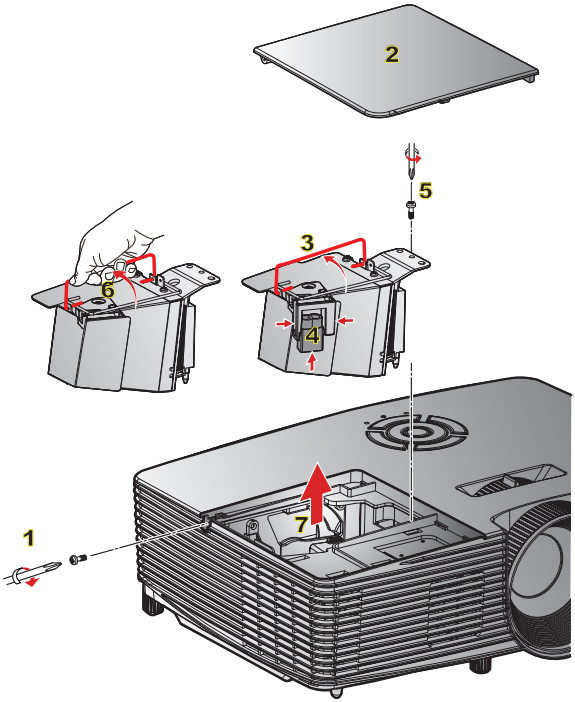


Advertencia: si se realiza el montaje en el techo, tenga cuidado cuando abra el panel de acceso a la lámpara. Se recomienda utilizar gafas de seguridad si se realiza el cambio de la lámpara cuando el proyector se encuentra montado en el techo. “Se debe tener cuidado de evitar que cualquier parte suelta se caiga desde el proyector”.

Advertencia: ¡La temperatura del compartimiento es muy elevada! ¡Deje que se enfríe antes de cambiar la lámpara!

Advertencia: para reducir el riesgo de daños personales, no deje caer el módulo de la lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se deja caer, puede hacerse añicos y provocar daños personales.

- El tornillo de la tapa de la lámpara y la propia lámpara no se puede quitar.
- El proyector no se puede encender si la tapa de la lámpara no se ha vuelto a colocar en el proyector.
- No toque el área de cristal de la lámpara. La grasa de las manos puede destrozar la lámpara. Utilice un paño seco para limpiar el módulo de la lámpara si toca la lámpara sin querer.



Procedimiento para reemplazar la lámpara:

1. Desconecte la alimentación del proyector presionando el botón "⏻" del mando a distancia o del panel de control de dicho proyector.
2. Deje que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.
3. Desconecte el cable de alimentación.
4. Desatornille el tornillo de la tapa. 1
5. Levante la tapa y quítela. 2
6. Levante el asa de la lámpara. 3
7. Presione en ambos lados y, a continuación, levante y retire el cable de la lámpara. 4
8. Desatornille el tornillo del módulo de la tapa. 5
9. Levante el asa de la lámpara 6 y extraiga el módulo de esta lentamente y con cuidado. 7

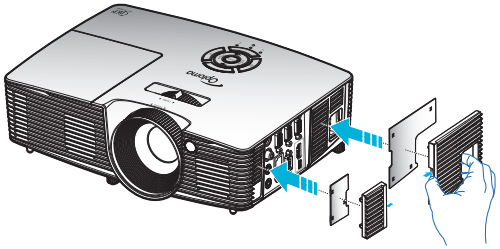
Para volver a colocar el módulo de la lámpara, siga los pasos anteriores en orden inverso.

10. Encienda el proyector y restablezca el temporizador de la lámpara.

Restablecer Lámpara: (i) Presione "Menu" → (ii) Seleccione "OPCIONES" → (iii) Seleccione "Config. Lámpara" → (iv) Seleccione "Restablecer Lámpara" → (v) Seleccione "Sí".

Instalar y limpiar el filtro para el polvo

Instalar el filtro para el polvo



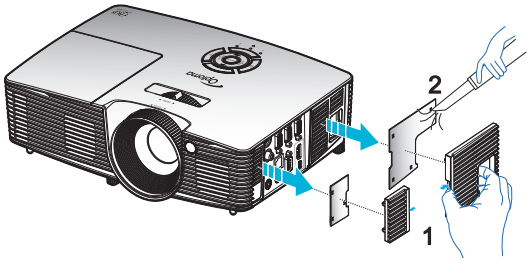
- Los filtros para el polvo solamente se necesitan o suministran en ciertas regiones en las que hay mucho polvo.

Limpiar el filtro para el polvo

Le recomendamos que limpie el filtro para el polvo cada tres meses; límpielo más a menudo si el proyector se utiliza en un entorno con mucho polvo.

Procedimiento:

1. Desconecte la alimentación del proyector presionando el botón "⏻" del mando a distancia o del panel de control de dicho proyector.
2. Desconecte el cable de alimentación.
3. Quite el filtro para el polvo lentamente y con cuidado.
4. Limpie o cambie el filtro para el polvo.
5. Para instalar el filtro para el polvo, siga los pasos anteriores en orden inverso.



Modos de compatibilidad

Compatibilidad HDMI

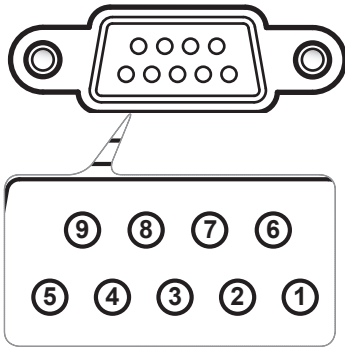
Digital		
B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo de detalle:
720 x 400 @ 70Hz 640 x 480 @ 60 Hz 640 x 480 @ 67Hz 640 x 480 @ 72Hz 640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60 Hz 800 x 600 @ 72Hz 800 x 600 @ 75Hz 832 x 624 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60 Hz 1024 x 768 @ 70Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1280 x 1024 @ 75Hz 1152 x 870 @ 75Hz	XGA / WXGA 1440 x 900 @ 60 Hz 1024 x 768 @ 120Hz 1280 x 800 @ 60 Hz 1280 x 1024 @ 60 Hz 1680 x 1050 @ 60 Hz 1280 x 720 @ 60 Hz 1280 x 720 @ 120Hz 1600 x 1200 @ 60 Hz	Sincronismo nativo: XGA: 1024 x 768 @ 60 Hz WXGA: 1280 x 800 @ 60 Hz; 1280 x 720 @ 60 Hz 1080P: 1920 x 1080 @ 60 Hz
B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle:	
640 x 480p @ 60 Hz 720 x 480p @ 60 Hz 1280 x 720p @ 60 Hz 1920 x 1080i @ 60 Hz 720(1440) x 480i @ 60 Hz 1920 x 1080p @ 60Hz 720 x 576p @ 50 Hz 1280 x 720p @ 50Hz 1920 x 1080i @ 50Hz 720(1440) x 576i @ 50 Hz 1920 x 1080p @ 50Hz 1920 x 1080p @ 24Hz 1920 x 1080p @ 30Hz	720 x 480p @ 60 Hz 1280 x 720p @ 60 Hz 1366 x 768 @ 60 Hz 1920 x 1080i @ 50Hz 1920 x 1080p @ 60Hz	

Compatibilidad de vídeo de entrada 3D

Resolución de entrada	Sincronismo de entrada		
Entrada 3 D HDMI 1.4b	1280 x 720p @ 50Hz	“Top and Bottom”	
	1280 x 720p @ 60 Hz	“Top and Bottom”	
	1280 x 720p @ 50Hz	“Frame packing”	
	1280 x 720p @ 60 Hz	“Frame packing”	
	1920 x 1080i @ 50 Hz	“Side by Side” (dividido)	
	1920 x 1080i @ 60 Hz	“Side by Side” (dividido)	
	1920 x 1080p @ 24 Hz	“Top and Bottom”	
	1920 x 1080p @ 24 Hz	“Frame packing”	
Contenido 3 D HDMI 1.4b	1920 x 1080i @ 50Hz	“Side by Side” (dividido)	Mientras el 3D Formato es “SBS”
	1920 x 1080i @ 60 Hz		
	1280 x 720p @ 50Hz		
	1280 x 720p @ 60 Hz		
	800 x 600 @ 60 Hz		
	1024 x 768 @ 60 Hz		
	1280 x 800 @ 60 Hz		
	1920 x 1080i @ 50Hz	“Top and Bottom”	Mientras el 3D Formato es “Top and Bottom”
	1920 x 1080i @ 60 Hz		
	1280 x 720p @ 50Hz		
	1280 x 720p @ 60 Hz		
	800 x 600 @ 60 Hz		
	1024 x 768 @ 60 Hz		
	1280 x 800 @ 60 Hz		
	480i	HQFS	Mientras el 3D Formato es “Fotograma secuencial”

Comandos y lista de funciones del protocolo RS232

Asignaciones de contactos del RS232



Nº de contacto	Especificación (del lateral del proyector)
1	n /a
2	RXD
3	TXD
4	n /a
5	GND
6	n /a
7	n /a
8	n /a
9	n /a

- La carcasa RS232 está conectada a tierra.

Lista de funciones de protocolo RS232

1. Hay un <CR> tras todos los comandos ASCII.
2. 0D es el código HEX para <CR> en el código ASCII.

Velocidad en baudios: 9600
Bits de datos: 8
Paridad: Ninguno
Bits de parada: 1
Control de flujo: Ninguno
UART16550 FIFO: Desactivar
Retorno de proyector (éxito): P
Retorno de proyector (error): F

XX=01-99, identificador del proyector,
XX=00 es para todos los proyectores

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF		(0/2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI	
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1	
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2	
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D	
~XX20 13	7E 30 30 32 30 21 33 0D		DICOM SIM.	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\RGB(0-255)	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX(WXGA)	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF	
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link	
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	VESA 3D	
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D→2D	3D	
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L	
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R	
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto	
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS	
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential	
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian	
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
(WXGA only)				
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9	
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D			Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off	
~XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D		On	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral	

~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX89 0	7E 30 30 38 39 20 30 0D	Audio Input	Default	
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D		Audio1	
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVGA3, XGA1, XGA2, WXGA)	
~XX454 0	7E 30 30 34 35 34 20 30 0D	Crestron	Off	
~XX454 1	7E 30 30 34 35 34 20 31 0D		On	
~XX455 0	7E 30 30 34 35 35 20 30 0D	Extron	Off	
~XX455 1	7E 30 30 34 35 35 20 31 0D		On	
~XX456 0	7E 30 30 34 35 36 20 30 0D	PJLink	Off	
~XX456 1	7E 30 30 34 35 36 20 31 0D		On	
~XX457 0	7E 30 30 34 35 37 20 30 0D	AMX Device Discovery	Off	
~XX457 1	7E 30 30 34 35 37 20 31 0D		On	
~XX458 0	7E 30 30 34 35 38 20 30 0D	Telnet	Off	
~XX458 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On	
~XX459 0	7E 30 30 34 35 38 20 30 0D	HTTP	Off	
~XX459 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX11 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	Off	
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D		On	
~XX11 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D		Front	
~XX11 3	7E 30 30 31 31 20 33 0D		Top	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco
~XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D			Dynamic
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder		Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D			300 hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D			500 hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D			800 hr
~XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D			1000 hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset		Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone –
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume –
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFOn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/5= None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	n = -50 ~ 50
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	Okn	n = -50 ~ 50
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9/Native/AUTO (XGA) n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9 or 16:10/LBX/Native/AUTO (WXGA) *16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: Lamp Hour cc: source 00/01/02/03/05/= None/VGA1/VGA2/Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7/8 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/DICOM SIM./3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2= XGA/ WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours

Instalación del montaje en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
   - Tipo de tornillo: M4*3
   - Longitud mínima del tornillo: 10mm

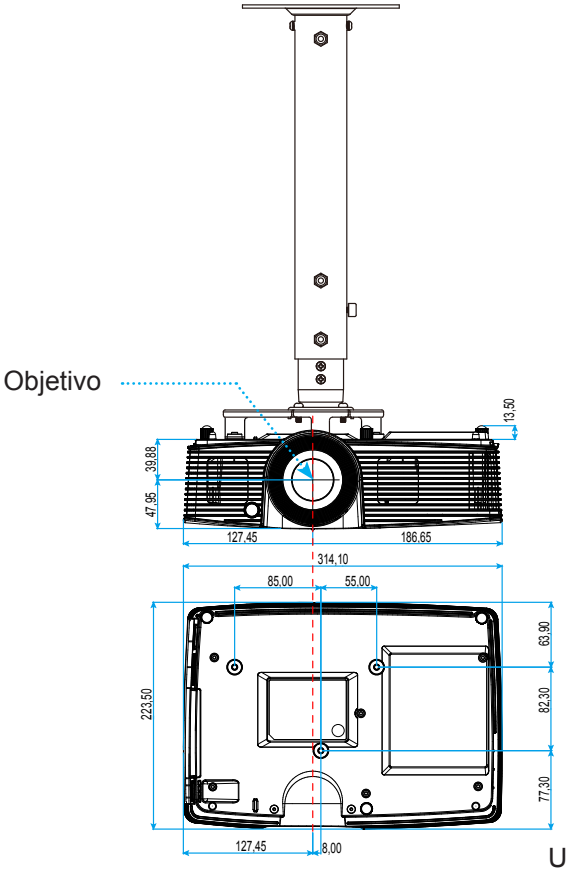
NOTE

❖ Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.

NOTE

⚠ Advertencia:

1. Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
2. Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
3. Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.



Unidad: mm

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Latinoamérica

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, GB
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691865

+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Bajos
www.optoma.nl

+31 (0) 36 820 0253
+31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

España

C/José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
Spain

+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799
info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Corea

WOOMI TECH. CO., LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

+82+2+34430004
+82+2+34430005

Japón

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwán

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwán, R.D.C.
www.optoma.com.tw

+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6550
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Regulaciones y avisos de seguridad

Este apéndice incluye avisos de carácter general relacionados con el proyector.

Aviso de la FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Dichos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

No es posible, no obstante, garantizar que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

La conexión de cualquier dispositivo informático deberá tener lugar empleando cables apantallados a fin de no impedir la satisfacción de los requisitos de la normativa de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de la Normativa de la FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las dos condiciones siguientes:

1. este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2004/108/CE (enmiendas incluidas)
- Directiva de baja tensión 2006/95/CE
- Directiva R&TTE 1999/5/CE (si el producto cuenta con funciones RF)



Instrucciones de eliminación
No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente reciclándolo.