USA's primary source for projector lamps

myprojectorlamps

MANUAL DEL FABRICANTE DEL PROYECTOR

Optoma

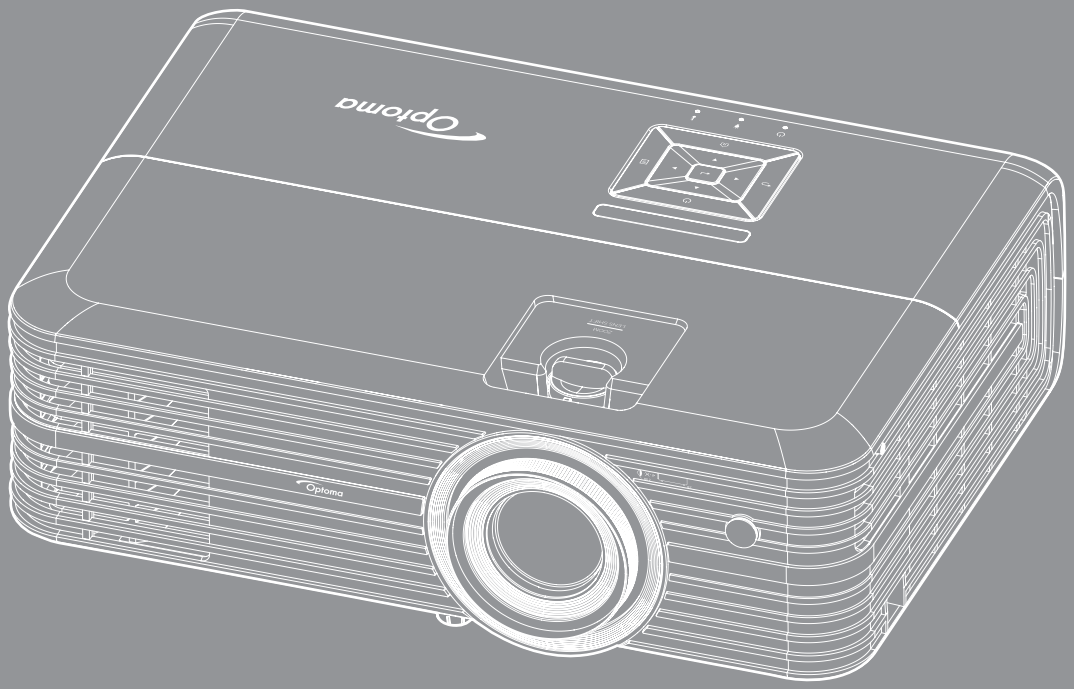
UHD52ALV

¿Necesita una lámpara de repuesto para este proyector?

www.myprojectorlamps.eu/es/ | www.myprojectorlamps.com.mx

Manual original del fabricante, sin modificar, como cortesía de MyProjectorLamps.com.
Todas las marcas registradas pertenecen a sus respectivos propietarios.

Proyector DLP®



Manual del usuario

ÍNDICE

SEGURIDAD 4

Instrucciones de seguridad importantes 4
Limpiar la lente 5
Información de seguridad 3D 6
Derechos de autor 7
Renuncia de responsabilidad 7
Reconocimiento de marcas registradas 7
FCC 7
Declaración de conformidad para los países de la UE 8
WEEE 8

INTRODUCCIÓN 9

Descripción del paquete 9
Accesorios estándares 9
Accesorios opcionales 9
Información general del producto 10
Conexiones 11
Panel de control 12
Mando a distancia 13

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN 14

Instalar el proyector 14
Conectar fuentes al proyector 15
Ajustar de la imagen proyectada 16
Configuración del mando a distancia 17

USO DEL PROYECTOR 19

Encender y apagar el proyector 19
Seleccionar una fuente de entrada 21
Descripción general de la pantalla de inicio 22
Configuración del proyector 23
Configuración de la aplicación 37
Configuración de la aplicación 49
Configuración general 50

MANTENIMIENTO 56

Reemplazar la lámpara 56
Instalar y limpiar el filtro para el polvo 58

INFORMACIÓN ADICIONAL 59

Resoluciones compatibles 59
Tamaño de imagen y distancia de proyección 61
Dimensiones del proyector e instalación en el techo 62
Códigos del mando a distancia IR 63
Resolución de problemas 64
Indicador de advertencia 66
Especificaciones 68
Configuración de Alexa 69
Sucursales internacionales de Optoma 70

SEGURIDAD

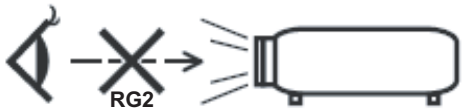
	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.



Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.

Instrucciones de seguridad importantes

- Para prolongar la vida útil de la lámpara, asegúrese de mantener la lámpara encendida durante al menos 60 segundos y evitar realizar un apagado forzado.
- 

No mire directamente al haz de luz, RG2.
Al igual que con cualquier fuente brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.
- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
  – En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
    (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 5°C ~ 40°C
    (ii) Asegúrese de que la humedad relativa se encuentre entre 10% ~ 85%
  – En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
  – Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
  – Bajo luz solar directa.
- No utilice el proyector en lugares donde pueda haber gases inflamables o gases explosivos en la atmósfera. La lámpara que se encuentra dentro del proyector alcanza temperaturas muy altas durante el funcionamiento y los gases pueden prenderse, lo que puede dar lugar a un incendio.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):

- La unidad se ha dejado caer.
- El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
- Se ha derramado líquido sobre el proyector.
- El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
- Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.

- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calienta el objeto y puede fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio técnico cualificado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- No mire directamente a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Cuando reemplace la lámpara, espere a que la unidad se enfríe. Siga las instrucciones descritas en las páginas *56-57*.
- Este proyector detectará la vida de la lámpara automáticamente. Asegúrese de cambiar la lámpara cuando aparezcan los mensajes de aviso.
- Reinicie la función “Restablecer Lámpara” del menú "Config. Lámpara" de visualización en pantalla después de reemplazar el módulo de la lámpara.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Cuando se aproxime el fin del ciclo de vida de la lámpara, el mensaje "Se agotó la vida útil de la lámpara." aparecerá en la pantalla. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible.
- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.

Nota: *Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, el proyector no se volverá a encender hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas 56-57.*

- *No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.*
- *No toque la lente con las manos desprotegidas.*
- *Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.*
- *No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.*
- *Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.*
- *Utilice una regleta de enchufes y o protector de sobrevoltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden DAÑAR los dispositivos*.

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con las manos desprotegidas.

- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.



Advertencia: No utilice un espray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.

Información de seguridad 3D

Siga todas las advertencias y precauciones tal y como se recomienda antes de que usted o sus hijos utilicen la función 3D.

Advertencia

Los niños y adolescentes podrían presentar una mayor sensibilidad a los problemas de salud asociados a la visualización de imágenes 3D, por lo que deben disfrutar de vigilancia constante durante la realización de tal actividad.

Advertencia acerca de la epilepsia fotosensitiva y otros riesgos de salud

- Algunos espectadores podrían experimentar ataques epilépticos o apoplejías durante la visualización de las imágenes o luces intermitentes que el proyector proyecta al reproducir películas o videojuegos. Si usted es susceptible de sufrir un ataque epiléptico o apoplejía o sus antecedentes familiares así lo sugieren, consulte con un médico especialista antes de usar la función 3D.
- Incluso aquellas personas sin antecedentes personales o familiares de epilepsia o apoplejía podrían sufrir una enfermedad no diagnosticada que derive en la aparición de ataques epilépticos fotosensitivos.
- Las mujeres embarazadas, los ancianos, los enfermos en estado grave, las personas privadas del sueño y aquéllas afectadas por el consumo de alcohol deben evitar el uso de las funciones 3D que incorpora el equipo.
- Si experimenta alguno de los siguientes síntomas, desista inmediatamente de la visualización de imágenes 3D y póngase en contacto con un médico especialista: (1) alteración de la visión; (2) desvanecimiento; (3) mareo; (4) movimiento involuntario e impulsivo de los ojos o los músculos; (5) confusión; (6) náuseas; (7) pérdida de consciencia; (8) convulsiones; (9) calambres; y/o (10) desorientación. Los niños y adolescentes son más propensos que los adultos a experimentar los síntomas anteriores. Los padres deben prestar especial atención a sus hijos durante el uso de la función y preguntarles con frecuencia si sufren tales síntomas.
- La visualización de la proyección 3D puede causar, asimismo, cinetosis, efectos de alteración de la percepción, desorientación, fatiga ocular y reducción de la estabilidad postural. Se recomienda al usuario realizar descansos con frecuencia con objeto de mitigar el posible impacto de tales efectos. Si sufre fatiga o sequedad ocular o experimenta alguno de los síntomas anteriores, desista inmediatamente del uso de este dispositivo hasta que los síntomas desaparezcan y hayan transcurrido, al menos, 30 minutos a partir de dicho momento.
- La visualización de la proyección 3D a muy poca distancia de la pantalla durante periodos prolongados de tiempo puede resultar perjudicial para la visión. La distancia de visualización ideal es equivalente a tres veces la altura de la pantalla. Es recomendable que los ojos del espectador queden situados al nivel de la pantalla.
- La visualización de la proyección 3D empleando unas gafas 3D durante un periodo prolongado de tiempo puede derivar en dolores de cabeza o sensación de fatiga. Si experimenta dolor de cabeza, fatiga o mareos, desista de la visualización de la proyección 3D y descanse.
- No use las gafas 3D con ningún fin ajeno a la visualización de la proyección 3D.
- El uso de las gafas 3D con cualquier otra finalidad (y, en particular, como anteojos, gafas de sol, gafas protectoras, etc.) podría resultar físicamente perjudicial para el espectador y debilitar la capacidad visual.
- Algunos espectadores podrían sufrir desorientación durante la visualización de la proyección 3D. Debido a ello, NO se recomienda instalar el PROYECTOR 3D cerca del hueco de una escalera, cables, balcones u otros objetos con los que sea posible tropezar o chocar, o puedan provocar caídas, romperse o desprenderse.

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Derechos de autor 2018

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments, y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Amazon, Alexa y los logotipos relacionados son marcas comerciales de Amazon.com, Inc. o sus filiales.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Dichos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

No es posible, no obstante, garantizar que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

La conexión de cualquier dispositivo informático deberá tener lugar empleando cables apantallados a fin de no impedir la satisfacción de los requisitos de la normativa de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de la Normativa de la FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las dos condiciones siguientes:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/CE (enmiendas incluidas)
- Directiva de baja tensión 2014/35/CE
- Directiva R&TTE 1999/5/CE (si el producto cuenta con funciones RF)

WEEE



Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente reciclándolo.

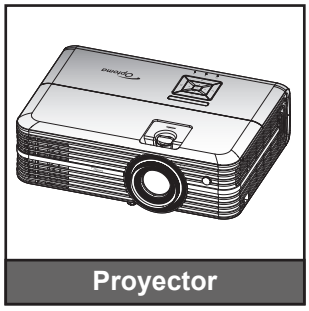
INTRODUCCIÓN

Descripción del paquete

Desempaquete con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

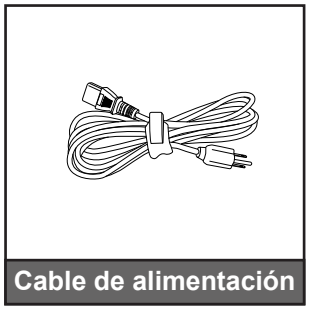
Accesorios estándares



Proyector



Mando a distancia



Cable de alimentación

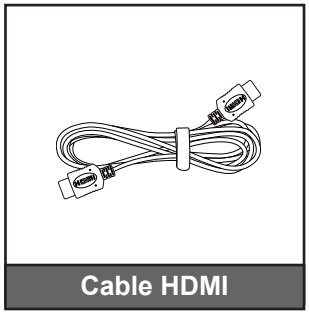
☑ Tarjeta de garantía*
☑ Manual de usuario básico

Documentación

Nota:

- *El mando a distancia real puede variar según la región.*
- *El mando a distancia se proporciona con la pila*.
- ** Para obtener información sobre la garantía europea, visite www.optoma.com.*

Accesorios opcionales



Cable HDMI

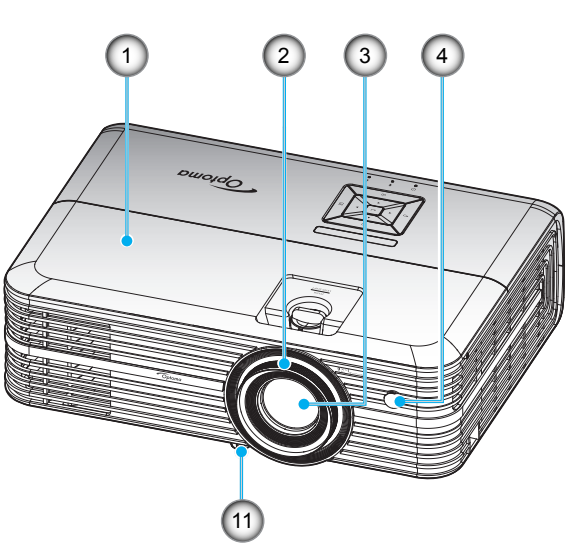


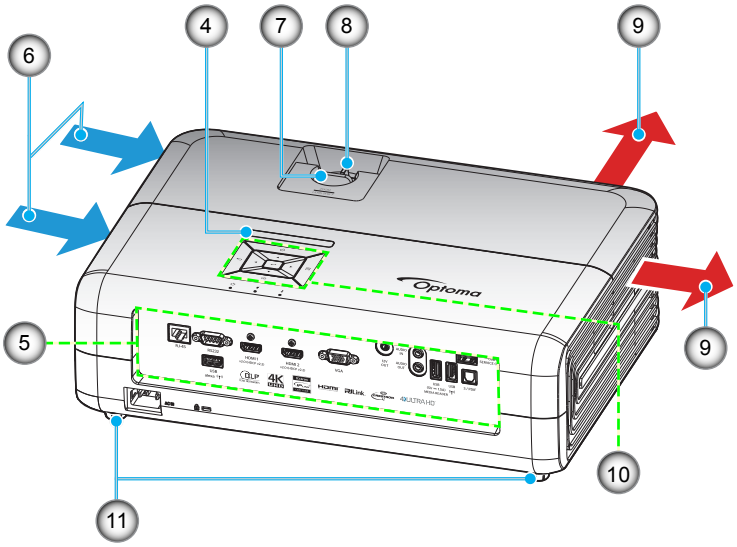
Tapa de la lente

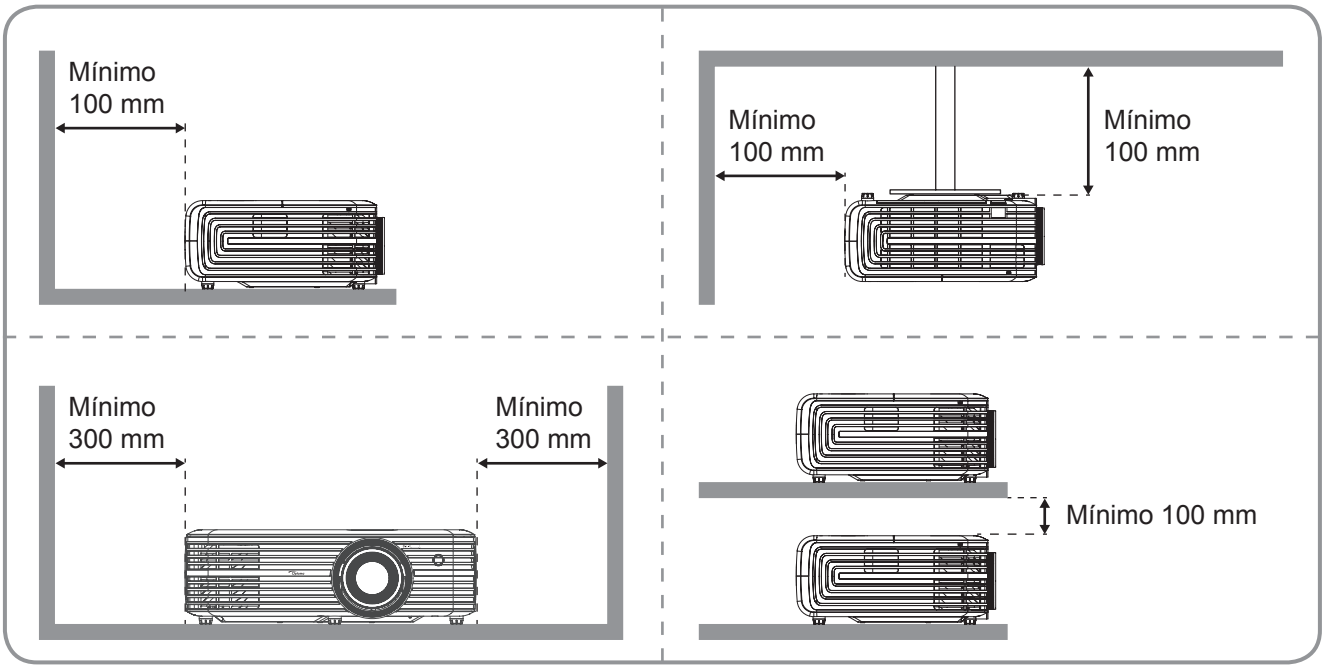
Nota: *Los accesorios opcionales varían en función del modelo, de las especificaciones y de la región.*

INTRODUCCIÓN

Información general del producto







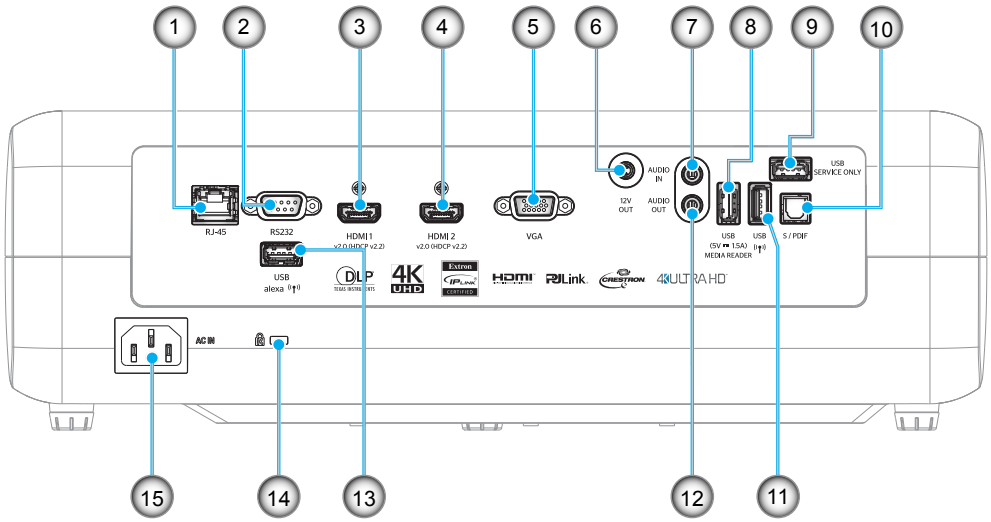
Nota:

- *No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.*
- *Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.*

Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Tapa superior	7.	Selector de desplazamiento de la lente
2.	Anillo de enfoque	8.	Control de zoom
3.	Objetivo	9.	Ventilación (salida)
4.	Receptor de infrarrojos (IR)	10.	Panel de control
5.	Entrada / Salida	11.	Pie de ajuste de inclinación
6.	Ventilación (entrada)		

INTRODUCCIÓN

Conexiones

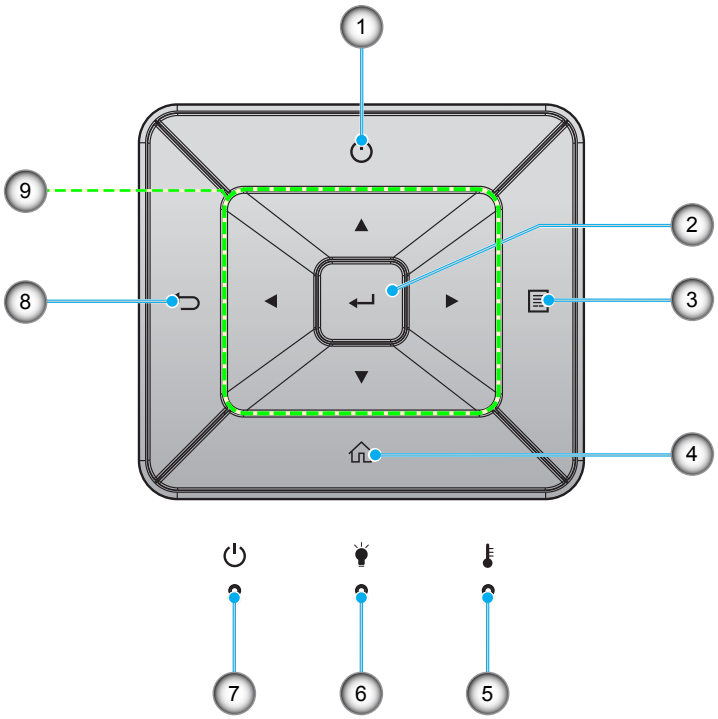


Nº	Opción
1.	Conector RJ-45
2.	Conector RS232
3.	Conector HDMI 1
4.	Conector HDMI 2
5.	Conector VGA
6.	Conector SALIDA DE 12 V
7.	Conector de entrada de audio
8.	Conector Salida de alimentación USB (5 V⎓1,5 A) y USB3.0

Nº	Opción
9.	Conector de servicio
10.	Conector S/PDIF
11.	Conector USB2.0
12.	Conector SALIDA DE AUDIO
13.	Conector USB-A
14.	Puerto de bloqueo Kensington™
15.	Toma de suministro eléctrico

INTRODUCCIÓN

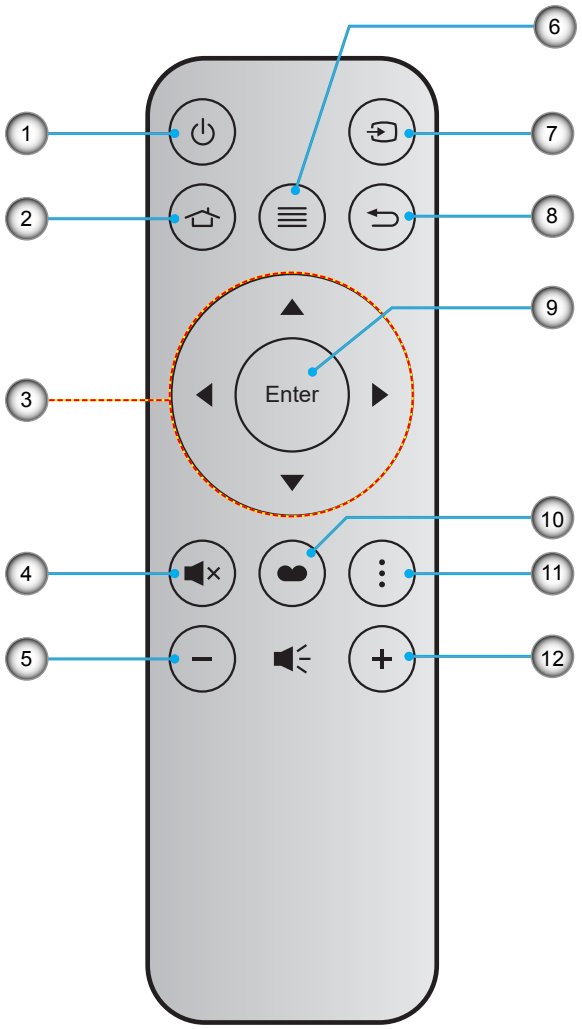
Panel de control



Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Encender	6.	LED de la lámpara
2.	Aceptar	7.	LED de encendido/espera
3.	Menú	8.	Regresar
4.	Inicio	9.	Botones de selección de cuatro direcciones
5.	LED de temperatura		

INTRODUCCIÓN

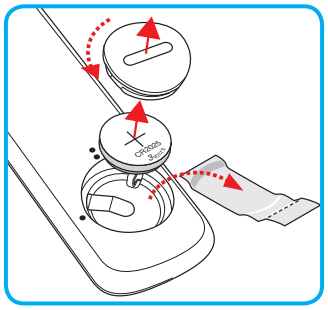
Mando a distancia



Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Encender y apagar	7.	Fuente
2.	Inicio	8.	Regresar
3.	Botones de selección de cuatro direcciones	9.	Aceptar
4.	Silencio	10.	Modo Display
5.	Volumen -	11.	Opción
6.	Menú	12.	Volumen +

Nota:

- *Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.*
- *Antes de usar el mando a distancia por primera vez, extraiga la cinta aislante transparente. Consulte la página 17 para obtener información sobre la instalación de la pila.*

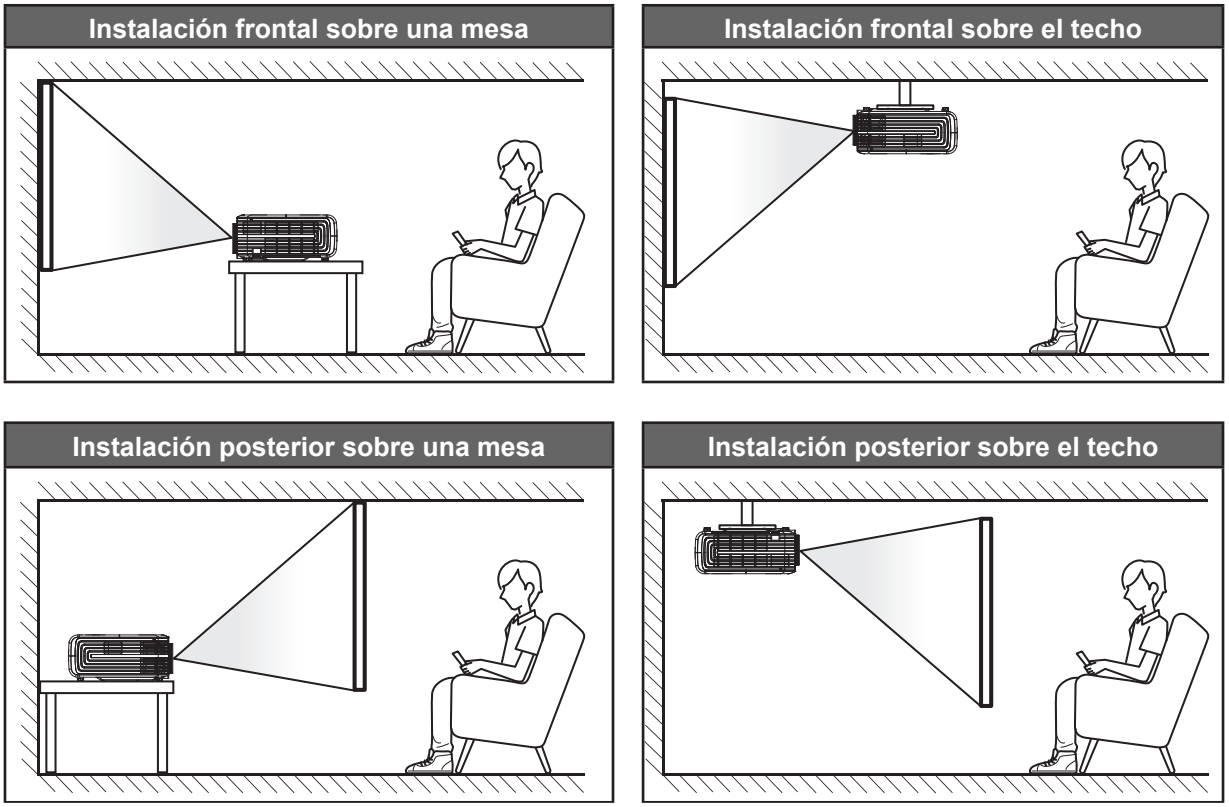


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en la página *61*.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en la página *61*.

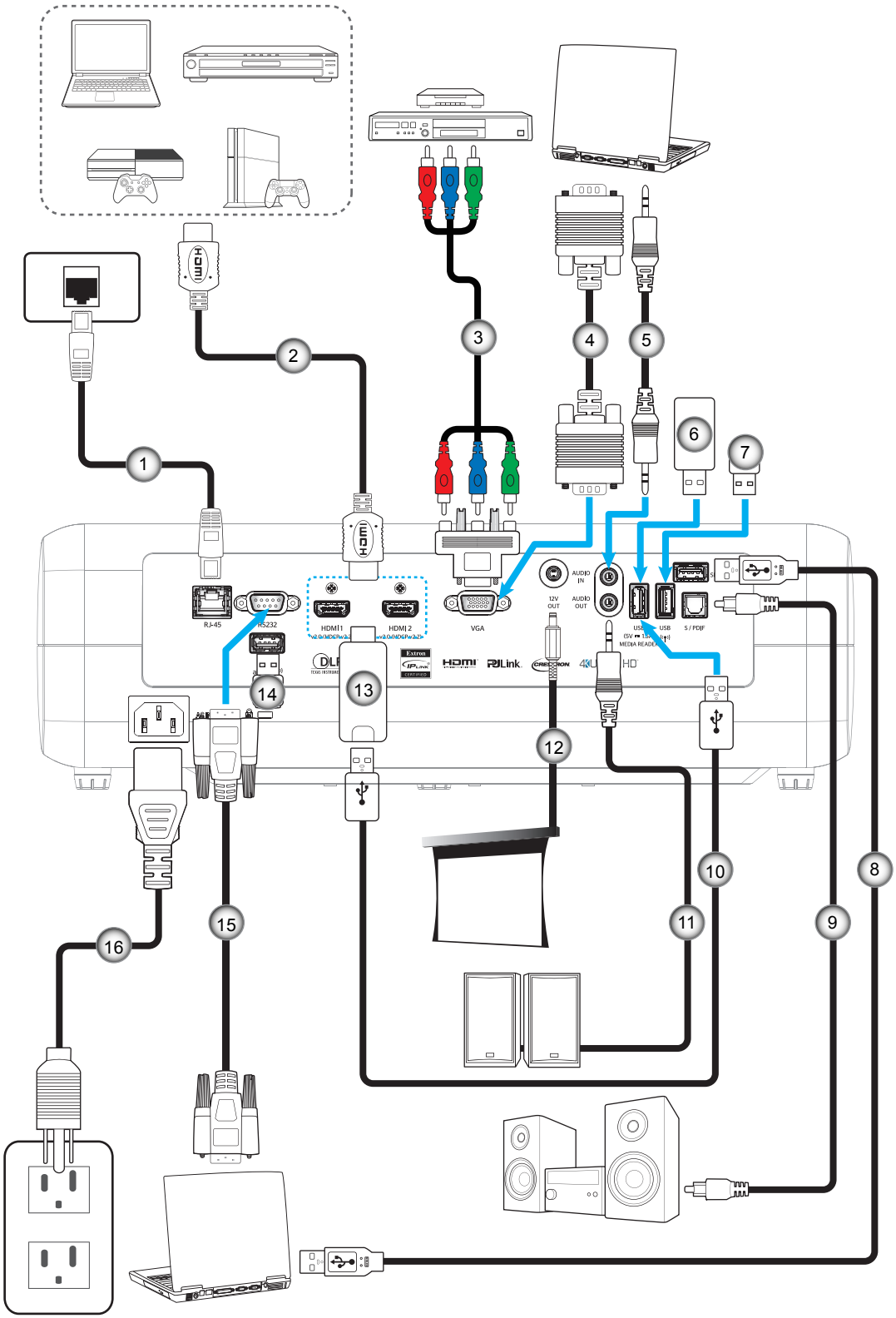
Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

IMPORTANTE:

No utilice el proyector en cualquier posición que no sea otra que una mesa o montaje en techo. El proyector debe estar horizontal y no inclinado ya sea hacia adelante/atrás o hacia la izquierda/derecha. Cualquier otra orientación anulará la garantía y puede acortar la vida útil de la lámpara del proyector o del propio proyector. Para consejos de instalación no estándar póngase en contacto con Optoma.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



Nº	Opción	Nº	Opción	Nº	Opción	Nº	Opción
1.	Cable RJ-45	5.	Cable de entrada de audio	9.	Cable de salida S/PDIF	13.	Llave HDMI
2.	Cable HDMI	6.	Unidad flash USB	10.	Cable de alimentación USB	14.	Llave Wi-Fi para Alexa
3.	Cable de componentes RCA	7.	Llave Wi-Fi para visualización Wi-Fi	11.	Cable de salida de audio	15.	Cable RS232
4.	Cable de entrada VGA	8.	Cable USB para servicio	12.	Conector de CC de 12 V	16.	Cable de alimentación

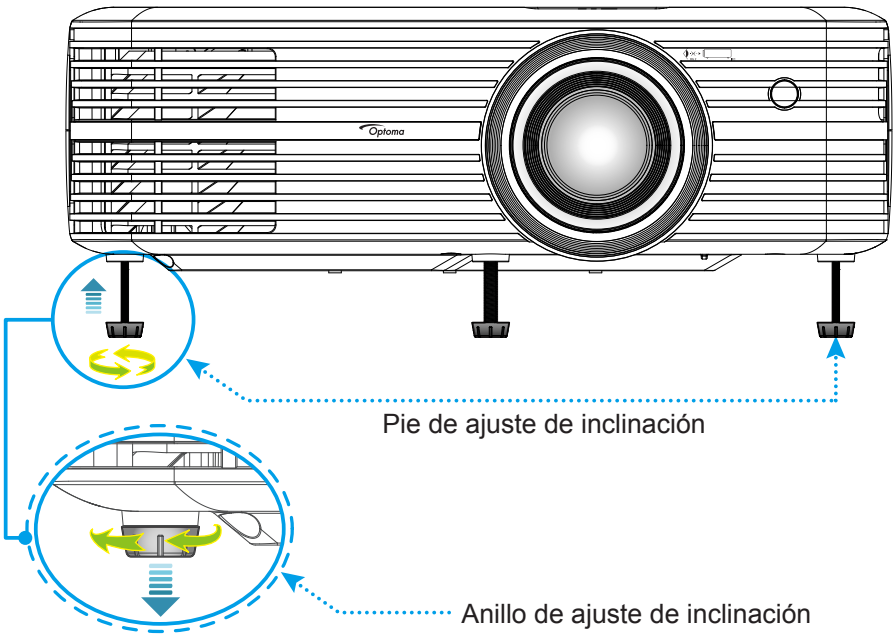
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

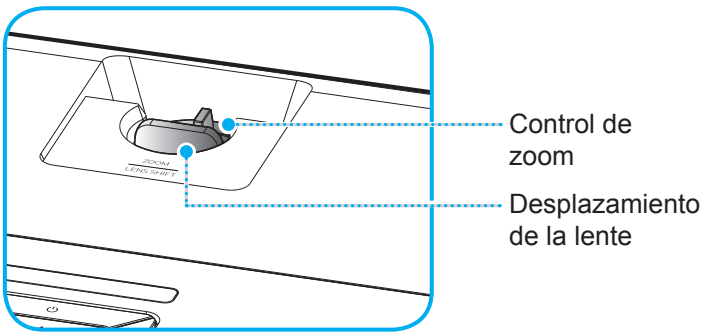
El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contario para levantar o bajar el proyector.



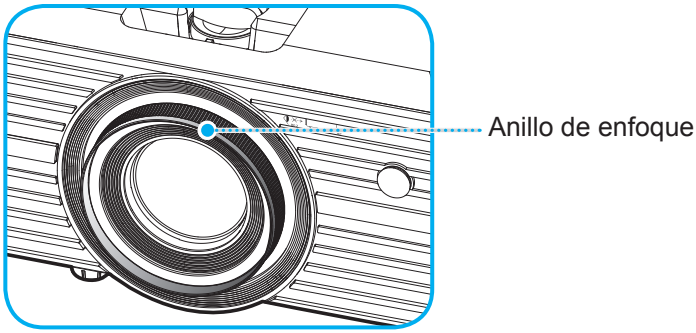
Zoom, desplazamiento de la lente y enfoque

- Para ajustar el tamaño y posición de la imagen, realice los siguientes pasos:
  a. Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada.
  b. Para ajustar la posición de la imagen, gire el selector del desplazamiento de la lente en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para ajustar la posición de la imagen proyectada de forma vertical.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.

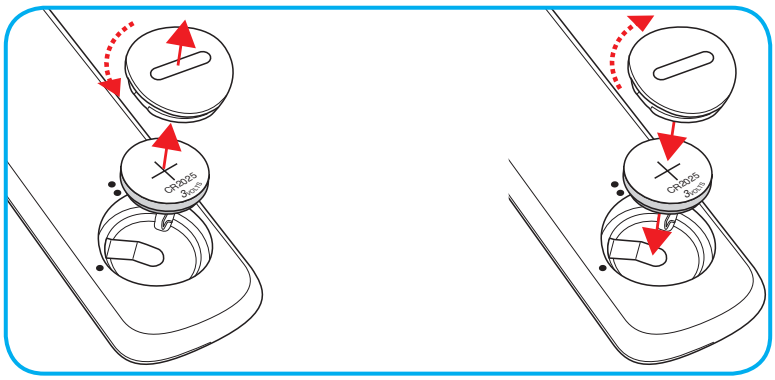


Nota: *El proyector enfocará a una distancia de entre 1,2 m y 8,1m.*

Configuración del mando a distancia

Instalar y cambiar la pila

1. Utilice una moneda para girar la tapa de la pila hacia la izquierda hasta que se abra la tapa.
2. Coloque una pila nueva en el compartimiento.
   Extraiga la pila usada y coloque una nueva (CR2025). Asegúrese de que el lado con un signo "+" quede hacia arriba.
3. Vuelva a colocar la tapa. A continuación, utilice una moneda para girar la tapa de la pila hacia la derecha para asegurarla en su posición.



PRECAUCIÓN:

A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

- Utilice una pila de tipo CR2025.
- Evite el contacto con agua o líquidos.
- No exponga el mando a distancia a la humedad o calor.
- No deje caer el mando a distancia.
- Si existe una fuga de la pila dentro del mando a distancia, limpie cuidadosamente el compartimiento y coloque una pila nueva.
- Existe un riesgo de explosión si se reemplaza la pila por una del tipo incorrecto.
- Deseche la pila usada de acuerdo con las instrucciones.

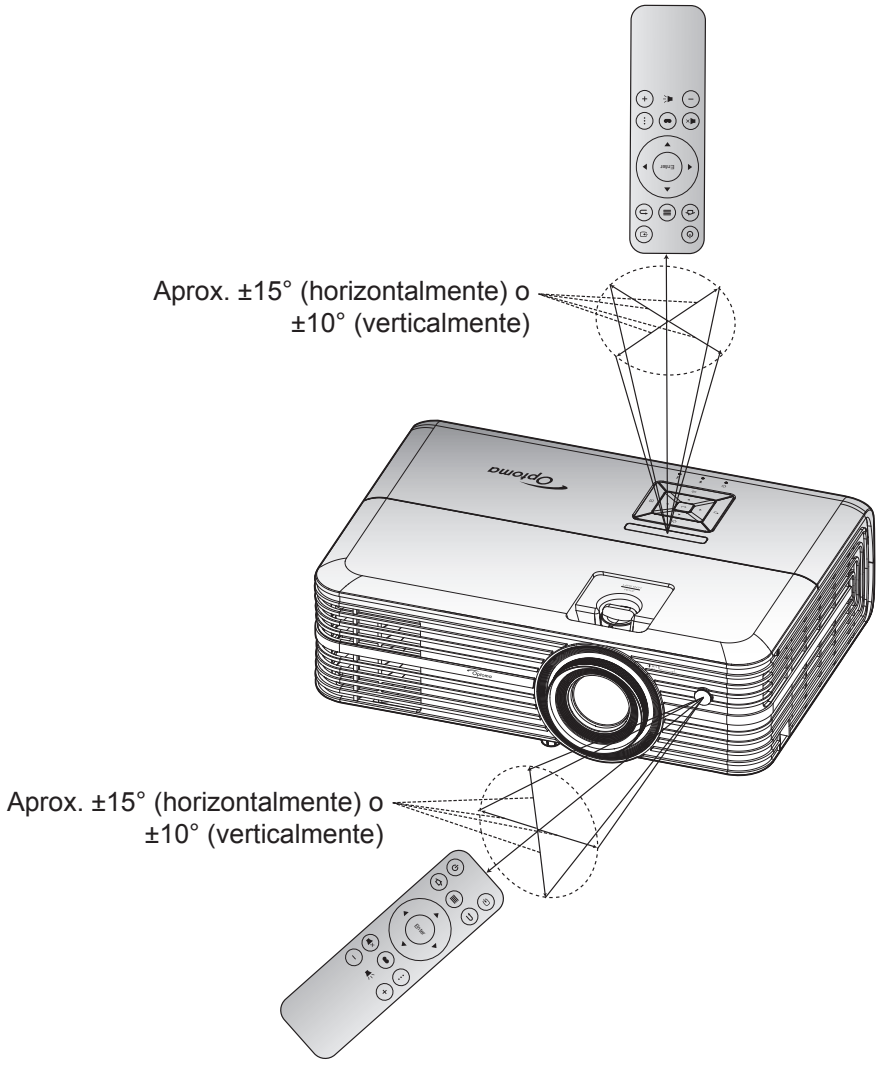
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

El sensor de infrarrojos (IR) del mando a distancia está situado en la parte superior del proyector. Asegúrese de sostener el mando a distancia con un ángulo de 30° (horizontalmente) o 20° (verticalmente) perpendicular al sensor de infrarrojos del proyector para que funcione correctamente. La distancia entre el mando a distancia y el sensor no debe ser superior a 7 metros (~22 pies).

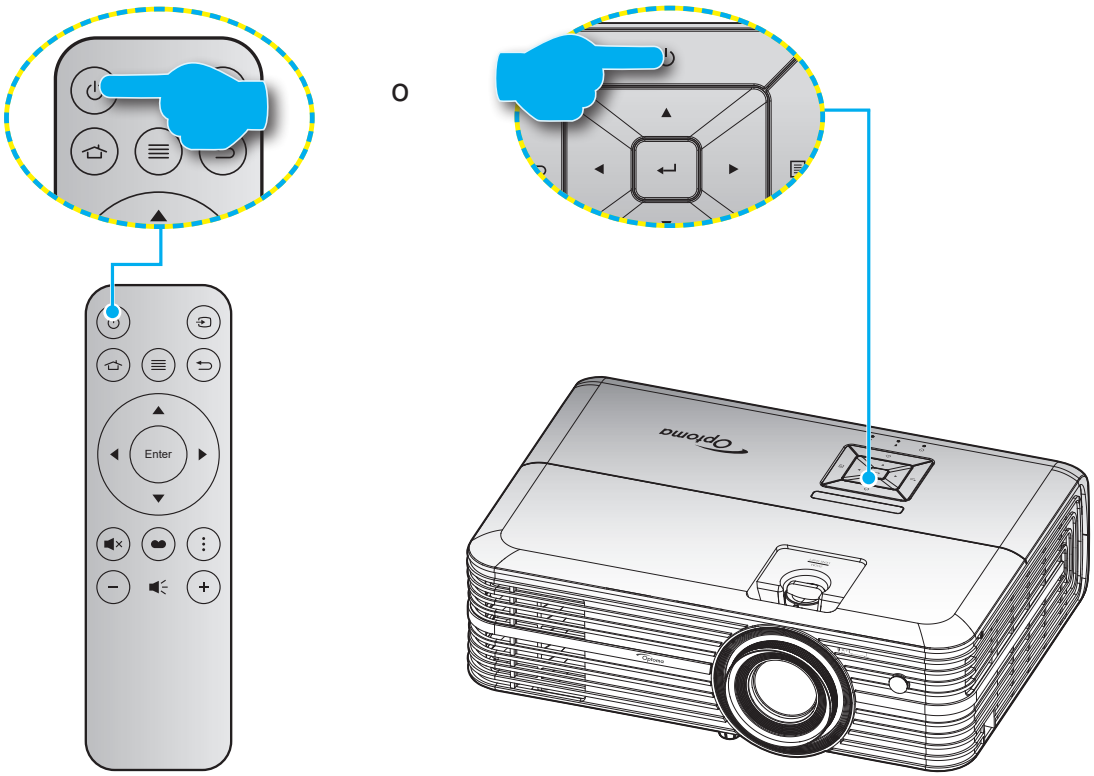
Nota: *Al apuntar el mando a distancia directamente (en un ángulo de 0 grados) al sensor de infrarrojos, la distancia entre el mando a distancia y el sensor no deberá ser superior a 10 metros (~ 32 pies).*

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, el mando a distancia podría no funcionar correctamente.
- Si el mando distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.
- Cuando apunte a la pantalla, la distancia efectiva es inferior a 7 metros desde el mando a distancia a la pantalla y los haces de infrarrojos se reflejan hacia el proyector. Sin embargo, el alcance efectivo podría cambiar en función de las pantallas.



USO DEL PROYECTOR

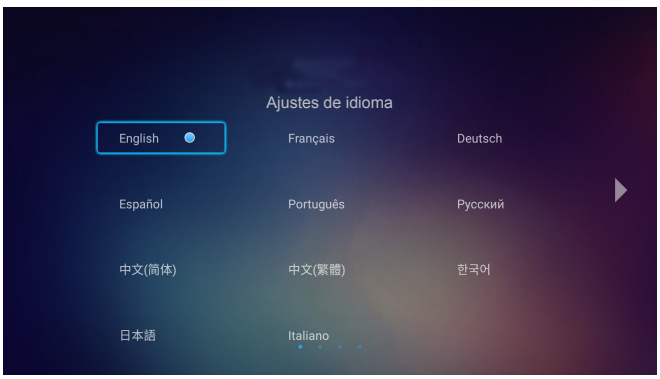
Encender y apagar el proyector



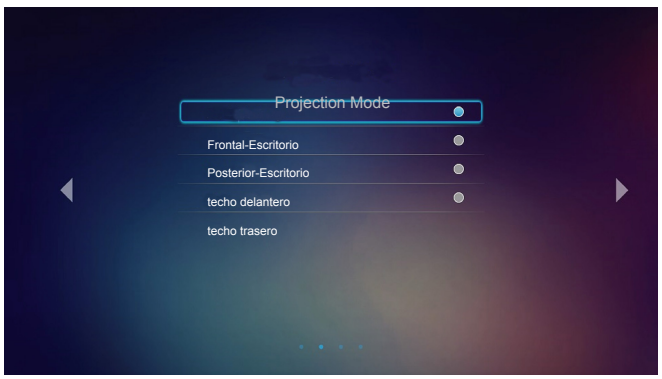
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Cuando se conecte, el LED de Encendido/Espera se iluminará en rojo.
2. Encienda el proyector presionando el botón "⏻" en el teclado del proyector o en el mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio en aproximadamente 10 segundos y el LED de encendido y espera se iluminará de forma intermitente en azul.

La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que realice la configuración inicial, incluida la selección del idioma preferido, la orientación del proyector y la configuración del modo de energía.



[Seleccionar idioma]

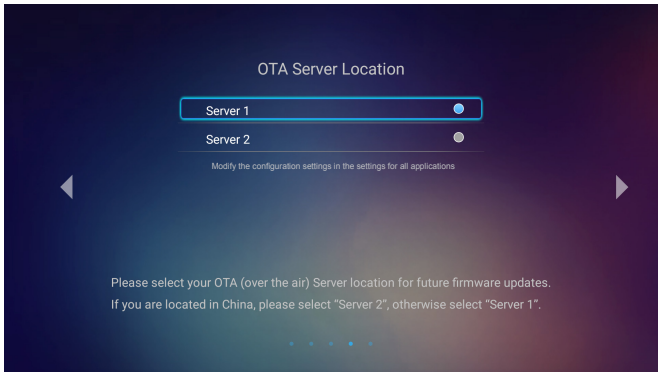


[Seleccionar modo de proyección]

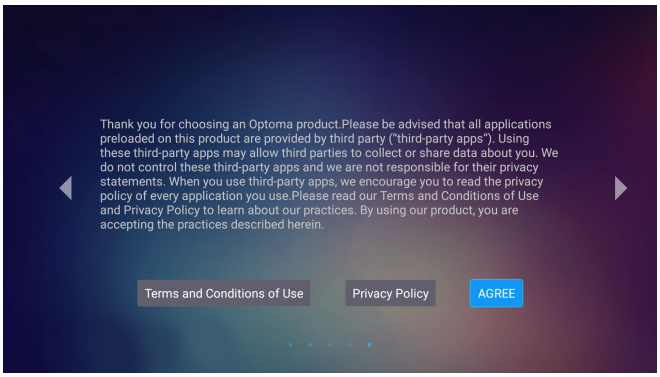
USO DEL PROYECTOR



[Seleccionar modo de energía]



[Select OTA Sever]



[Agreement]

Apagado

1. Apague el proyector presionando el botón "⏻", ya sea en el teclado numérico del proyector o en el mando a distancia.
2. Se mostrará el siguiente mensaje:



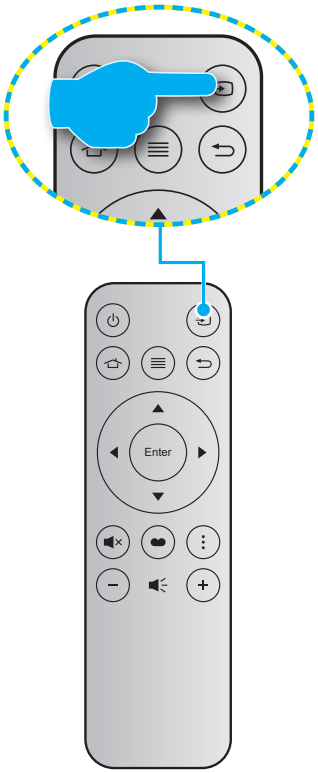
3. Vuelva a presionar el botón "⏻" para confirmar, de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón "⏻" la segunda vez, se apagará al proyector.
4. Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y el LED de Encendido/Espera parpadeará en verde o azul. Cuando el LED de Encendido/Espera se ilumina permanentemente en color rojo, esto indica que el proyector habrá entrado en el modo de espera. Si desea volver a encender el proyector, debe esperar a que el ciclo de refrigeración haya terminado y el proyector haya entrado en el modo de espera. Cuando el proyector se encuentre en el modo de espera, simplemente presione el botón "⏻" de nuevo para apagar el proyector.
5. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: *No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.*

USO DEL PROYECTOR

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, tal como equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc.. El proyector detectará automáticamente la fuente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón “⏎” del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.



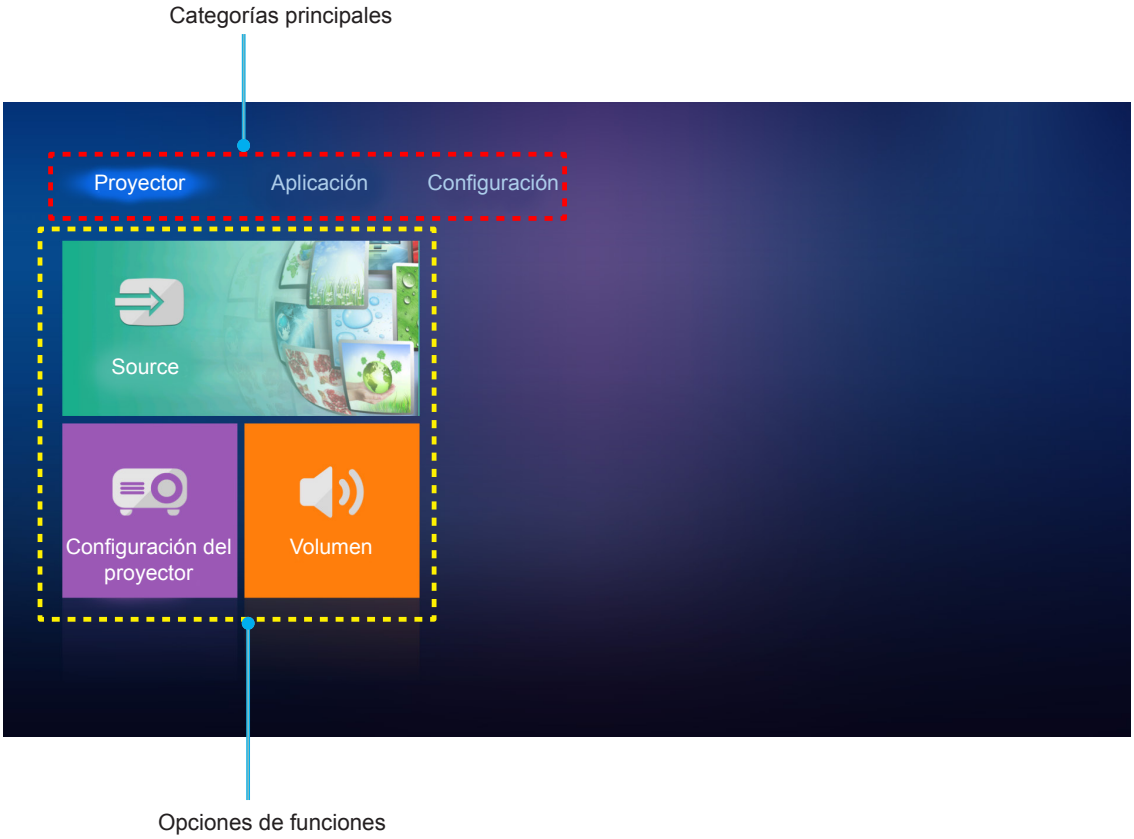
USO DEL PROYECTOR

Descripción general de la pantalla de inicio

La pantalla de inicio aparecerá cada vez que encienda el proyector. La pantalla de inicio está básicamente dividida en 3 categorías principales: Proyector, Aplicación y Configuración.

Para navegar por la pantalla de inicio, simplemente utilice los botones del mando a distancia o el teclado del proyector.

Puede regresar a la pantalla de inicio principal presionando en el mando a distancia o en el teclado del proyector, sin importar la página en la que se encuentre.



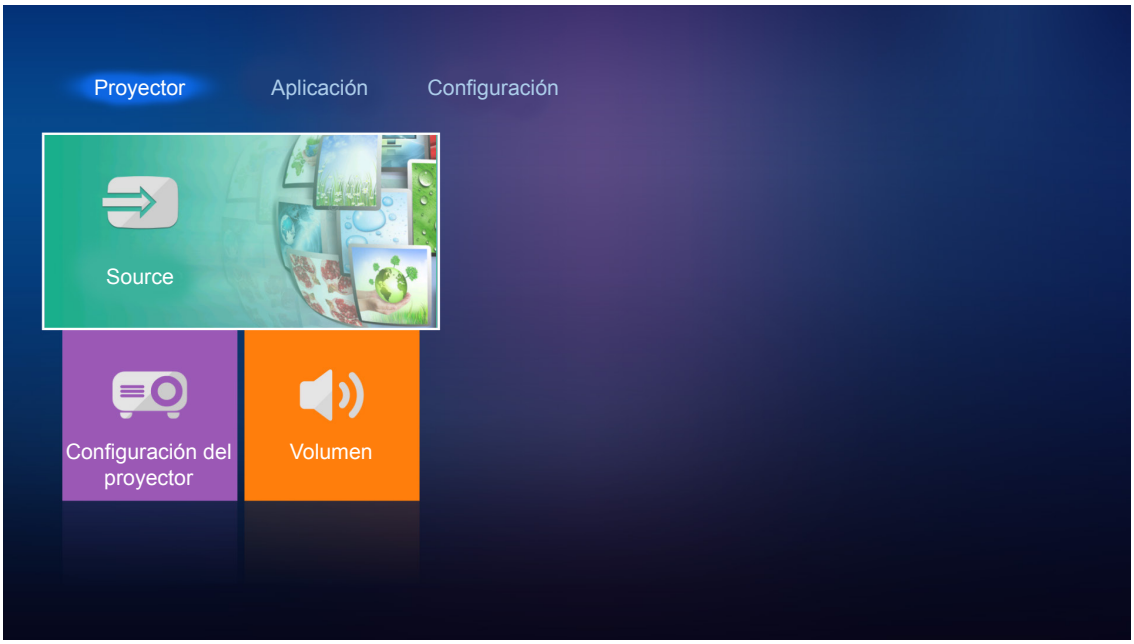
USO DEL PROYECTOR

Configuración del proyector

En la pantalla de inicio **Proyector**, puede cambiar la fuente de entrada, definir la configuración del protector y ajustar el nivel de volumen.

Seleccionar una fuente de entrada

Además de presionar el botón "⏎" en el mando a distancia para seleccionar la entrada deseada, también puede cambiar la fuente de entrada seleccionando la opción **Source**. A continuación, presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para ingresar al menú **Source**.



Aparecerán en la pantalla las opciones de fuentes de entrada disponibles.



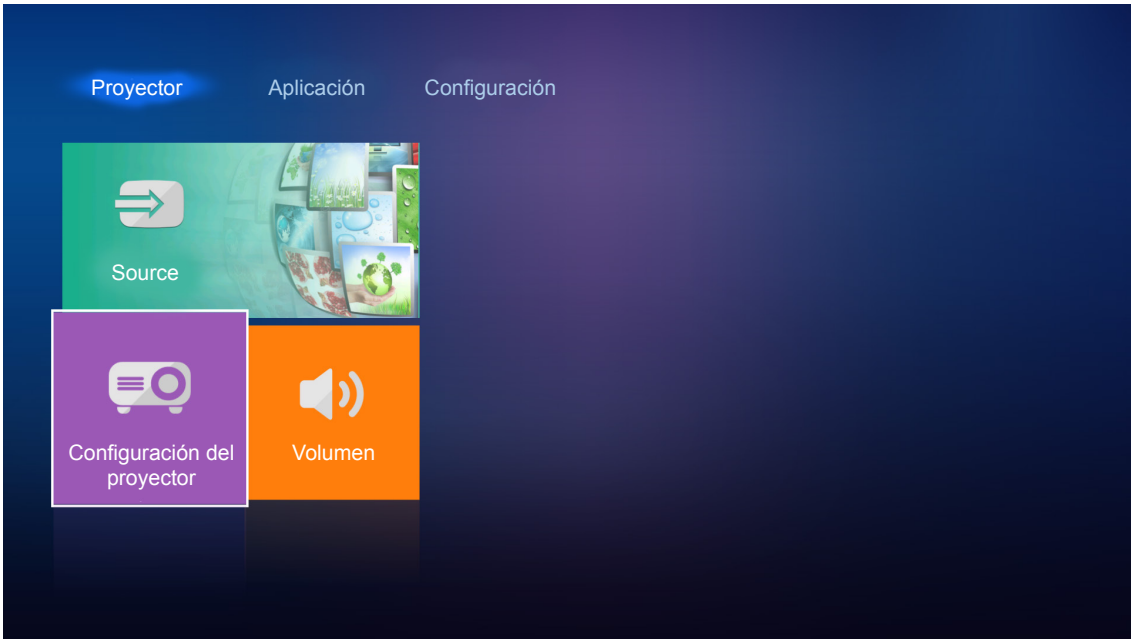
Seleccione la fuente de entrada deseada y presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para confirmar la selección.

Nota: *De forma predeterminada, la fuente de entrada se establece en **Media**.*

USO DEL PROYECTOR

Ajuste de la configuración del proyector

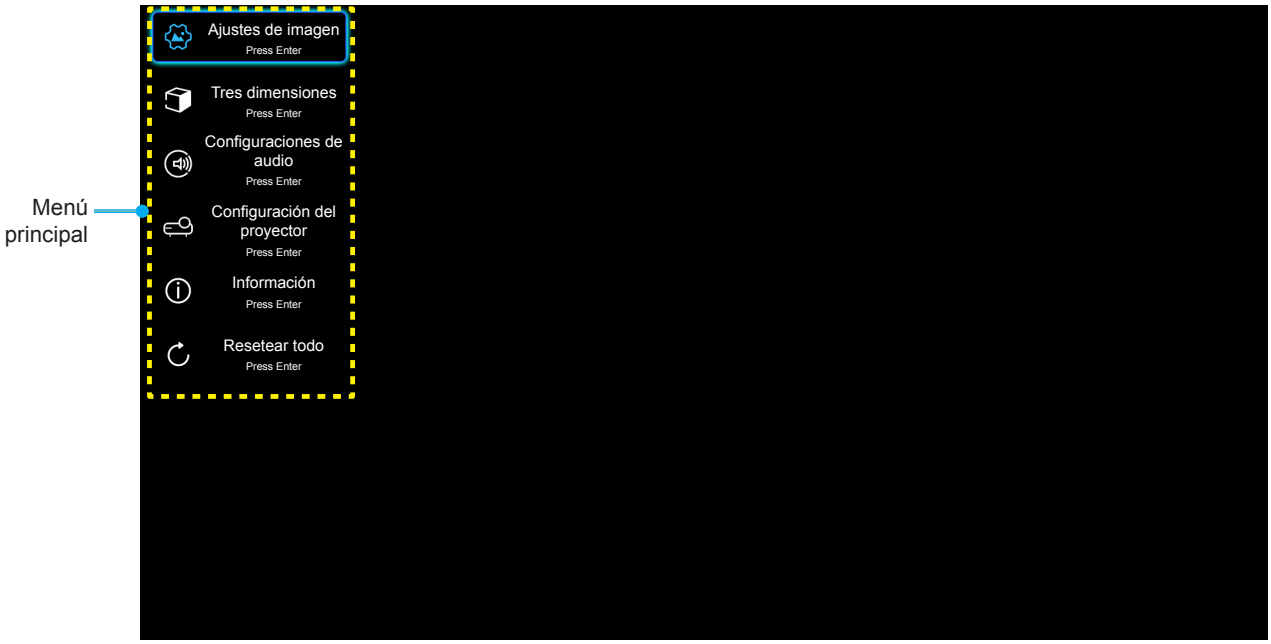
Seleccione **Configuración del proyector** para administrar diferentes configuraciones del dispositivo, incluido el ajuste de la configuración del dispositivo, la visualización de la información del sistema y el restablecimiento de la configuración del sistema.



Navegación por el menú general

1. Presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para ingresar al menú **Configuración del proyector**.

   Nota: *También puede acceder directamente al menú* ***Configuración del proyector*** *presionando ☰ en el mando a distancia o ☰ en el teclado del proyector.*



2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ▲▼ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, presione el botón **Enter (Aceptar)** del mando a distancia o ↵ del teclado del proyector para ingresar al submenú.

USO DEL PROYECTOR

3. Utilice los botones ▲▼ para seleccionar la opción que desea del submenú y, a continuación, presione **Enter (Aceptar)** o ↵ para ver más opciones. Ajuste las opciones usando las teclas ◀▶.
4. Seleccionar la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione **Enter (Aceptar)** o ↵ para confirmar la operación y la pantalla volverá al menú principal.
6. Para salir, presione ☰ o 🗏. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.

Árbol de menús en pantalla (OSD)

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Ajustes de imagen	Modo Display			Cine
				HDR
				HLG
				HDR SIM.
				Juego
				Referencia
				Brillo
				Usuario
				Tres dimensiones
				ISF Día
				ISF Noche
	Rango Dinamico	HDR/HLG		Auto [Por defecto]
				Apagado
		Modo de imagen HDR		Brillo
				Estándar [Por defecto]
				Película
				Detalle
		Modo Imagen HLG		Brillo
				Estándar [Por defecto]
				Película
				Detalle
	Brillo			-50 ~ +50
	Contraste			-50 ~ +50
	Nitidez			1 ~ 15
	Color			-50 ~ +50
	Matiz			-50 ~ +50
	Gamma [No en el modo 3D]			Película
				Vídeo
				Gráficos
				Estándar(2.2)
				1.8
				2.0
				2.4
	Gamma [Modo 3D]			Tres dimensiones

USO DEL PROYECTOR

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Ajustes de imagen	Config color	BrilliantColor™		1 ~ 10
		Temp.de Color		D55
				D65
				D75
				D83
				D93
				Nativa
	Config color	Gama de color		Nativa
				HDTV
				Presentación
				Cine
				Juego
		Espacio de color [Sin entrada HDMI]		Auto [Por defecto]
				RGB
				YUV
		Espacio de color [Entrada HDMI]		Auto [Por defecto]
				RGB(0~255)
				RGB(16~235)
				YUV
		Correspondencia en color	Color	Rojo [Por defecto]
				Verde
				Azul
				Cián
				Amarillo
				Magenta
				Blanco
			Tono o Ganancia Rojo	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Saturación o Ganancia Verde	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Ganancia o Ganancia Azul	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
		Ganancia/Bias RGB	Ganancia Rojo	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Ganancia Verde	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Ganancia Azul	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Bias Rojo	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Bias Verde	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
			Bias Azul	-50 ~ +50 [Por defecto:0]
	Señal	Frecuencia		-50 ~ +50 (dependiendo de la señal)
		Fase		0 ~ 31 (dependiendo de la señal)
		Posición H.		-50 ~ +50 (dependiendo de la señal)
		Posición Vertical		-50 ~ +50 (dependiendo de la señal)
	DynamicBlack			Encendido [Por defecto]
				Apagado

USO DEL PROYECTOR

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Ajustes de imagen	Modo Brillo			Eco.
				Brillo
	Zoom Digital			-5 ~ 25 [Por defecto:0]
	Aspecto de Ratio			4:3
				16:9
				Nativa
				Auto [Por defecto]
	PureMotion			Apagado
				Bajo
				Medio
				Alto
	Restablecer			
Tres dimensiones	Modo 3D			Encendido
				Apagado [Por defecto]
	3D Formato			Auto [Por defecto]
				SBS
				Top and Bottom
				Empaquetado de fotogramas
	Inv. sincr. 3D			Encendido
				Apagado [Por defecto]
Configuraciones de audio	Altavoz interno			Encendido [Por defecto]
				Apagado
	Salida de Audio			Encendido
				Apagado [Por defecto]
	Silencio			Encendido
				Apagado [Por defecto]
	Volumen			0 ~ 10 [Por defecto:5]
Configuración del proyector	Config. Lámpara	Duración Lámpara		Solo lectura [Rango 0 ~ 9999]
		Restablecer Lámpara		Sí
				Nº [Por defecto]
		Aviso de lámpara		Encendido [Por defecto]
				Apagado
	Austes de filtros	Horas de uso de filtro		Solo lectura [Rango 0 ~ 9999]
		Recordatorio de filtro		Apagado [Por defecto]
				300hr
				500hr
				800hr
				1000hr
		Resstablecer filtros		Sí
				Nº [Por defecto]

USO DEL PROYECTOR

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Configuración del proyector	Configuración de energía	Encendido Directo		Encendido
				Apagado [Por defecto]
		Apagado Automático		Encendido [Por defecto]
				Apagado
		Modo ahorro de energía		Apagado(0) ~ 990 (incrementos de 30 min) [Por defecto: Apagado]
		Modo de Energía (Standby)		Eco. [Por defecto]
				Activo
				Full Power Active
	Otros	ID de Proyector		0 ~ 99 [Por defecto: 0]
		Patrón de prueba		Ninguno [Por defecto]
				Rejilla (Verde)
				Rejilla (Magenta)
				Rejilla (Blanco)
				Blanco
		Projection Mode		Frente [Por defecto]
				Detrás
				Frontal-Techo
				Posterior-Techo
		HDMI EDID		2.0 [Por defecto]
				1.4
		HDMI/VGA/USB Disk		Notificación
				Busqueda y cambio automático [Por defecto]
				Ninguno
		Gran altitud		Encendido
				Apagado [Por defecto]
		Activador de 12V		Encendido
				Apagado [Por defecto]

USO DEL PROYECTOR

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Valor
Información	Regulación			
	Serial Number			
	Source			HDMI1 / HDMI2 / VGA / Component / Media
	Resolución			
	Modo Display			Ninguno / Cine / HDR/ HDR SIM. / Juego / Referencia / Brillo / Usuario / Tres dimensiones / ISF Día / ISF Noche
	Modo Brillo			
	Modo de Energía (Standby)			Eco. / Activo / Full Power Active
	Duración Lámpara	Brillo		"0 h" ~ "99999 h"
		Eco.		"0 h" ~ "99999 h"
		Dynamic		"0 h" ~ "99999 h"
		Total		"0 h" ~ "299997 h"
	Horas de uso de filtro			"0 h" ~ "99999 h"
	ID de Proyector			0 ~ 99
	Profundidad de color			
	Formato de color			
	FW Version	Sistema		
		LAN		
		MCU		
Resetear todo				

USO DEL PROYECTOR

Menú Ajustes de imagen

Modo Display

Hay muchas preconfiguraciones de fábrica optimizadas para varios tipos de imágenes.

- **Cine**: Proporciona los mejores colores para ver películas.
- **HDR**: Descodifica y muestra contenido de Alto Rango Dinámico (HDR) para los negros más profundos, los blancos más brillantes y el color cinematográfico intenso mediante el rango de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR se establece en ACTIVADO (y el contenido HDR se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR está activo, otros modos de visualización (cine, referencia, etc.) no se pueden seleccionar ya que HDR entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.
- **HLG**: Para películas HDR con contenido Hybrid Log.
- **HDR SIM.**: Mejora el contenido que no les HDR un Alto Rango Dinámico (HDR) simulado. Elija este modo para mejorar los valores de gama, contraste y saturación de color para contenido no HDR (TV por cable y difusión 720p y 1080p, Blu-ray 1080p, juegos no HDR, etc.). Este modo SOLAMENTE se utiliza con contenido no HDR.
- **Juego**: Seleccionar este modo para aumentar el nivel de brillo y tiempo de respuesta para disfrutar de video juegos.
- **Referencia**: Este modo está diseñado para reproducir la imagen lo más fielmente posible a la forma pretendida por el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma son todas ajustadas a los niveles de referencia estándar. Seleccione este modo para ver un vídeo.
- **Brillo**: Color y brillo máximo desde la entrada de PC.
- **Usuario**: Permite memorizar la configuración del usuario.
- **Tres dimensiones**: Para experimentar el efecto 3D, es necesario tener gafas 3D. Asegúrese de que esté instalado un reproductor de DVD 3D Blu-ray.
- **ISF Día**: Optimice la imagen con el modo de ISF Día para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **ISF Noche**: Optimice la imagen con el modo de ISF Noche para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.

Nota: *Para obtener información sobre el acceso a los modos de visualización de noche y día ISF y a la calibración de los mismos, póngase en contacto con su distribuidor local.*

Rango Dinamico

Establezca la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

➤ **HDR/HLG**

- **Auto**: Detecta automáticamente la señal HDR.
- **Apagado**: Apaga el procesamiento HDR/HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR/HLG.

➤ **Modo de imagen HDR**

- **Brillo**: Elija este modo para colores más saturados y brillantes.
- **Estándar**: Elija este modo para colores de aspecto natural con un equilibrio de tonos cálidos y fríos.
- **Película**: Elija este modo para mejorar el detalle y la nitidez de la imagen.
- **Detalle**: Elija este modo para mejorar el detalle y la nitidez de la imagen en escenas oscuras.

➤ **Modo Imagen HLG**

- **Brillo:** Elija este modo para colores más saturados y brillantes.
- **Estándar:** Elija este modo para colores de aspecto natural con un equilibrio de tonos cálidos y fríos.
- **Película:** Elija este modo para mejorar el detalle y la nitidez de la imagen.

- **Detalle:** La señal viene de la conversión OETF para alcanzar la mejor combinación de colores.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

Gamma

Configure el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película**: Para cine en casa.
- **Vídeo**: Para fuente de vídeo o TV.
- **Gráficos**: Para fuente de PC o de fotografía.
- **Estándar(2.2)**: Para configuración estandarizada.
- **1.8 / 2.0 / 2.4**: Para una fuente de PC o de fotografía específica.

Nota: *Estas opciones solamente están disponibles si la función Modo 3D esta deshabilitada. En el modo 3D, el usuario solo puede seleccionar* **Tres dimensiones** *para la configuración de gamma.*

Config color

Permite ajustar la configuración de color.

- **BrilliantColor™**: Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen.
- **Temp.de Color**: Seleccione una temperatura del color de entre D55, D65, D75, D83, D93 o Nativa.
- **Gama de color**: Seleccione un rango de color adecuado entre Nativa, HDTV, Presentación, Cine o Juego.
- **Espacio de color (solo no entrada HDMI)**: Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB o YUV.
- **Espacio de color (solo entrada HDMI)**: Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB(0-255), RGB(16-235) y YUV.
- **Correspondencia en color**: Permite ajustar la saturación y la ganancia de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta o blanco.
- **Ganancia/Bias RGB:** Los parámetros permiten configurar el brillo (ganancia) y el contraste (polarización) de una imagen.

Señal

Permite ajustar las opciones de señal.

- **Frecuencia**: Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función sólo si la imagen parece tener un parpadeo vertical.
- **Fase**: Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

- **Posición H.**: Permite ajustar el posicionamiento horizontal de la imagen.
- **Posición Vertical**: Permite ajustar el posicionamiento vertical de la imagen.

Nota: *Este menú solamente está disponible si la fuente de entrada es RGB.*

DynamicBlack

Utilícelo para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Modo Brillo

Permite ajustar la configuración del modo de brillo.

- **Eco.**: Seleccionar "Eco." para atenuar la lámpara del proyector que permitirá reducir el consumo de energía y extender la vida útil de la lámpara.
- **Brillo**: Seleccione "Brillo" para aumentar el brillo.

Zoom Digital

Utilice esta opción para reducir o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

Aspecto de Ratio

Permite seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada.

- **4:3**: este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9**: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **Nativa**: Este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto**: Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Tabla de escala UHD de 4k:

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala a 2880 x 2160.				
16x9	Escala a 3840 x 2160.				
Nativa	1:1 asignación centrada. No se aplicará ninguna escala; la resolución mostrada depende de la fuente de entrada.				
Auto	-Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 2880 x 2160. -Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3840 x 2160. -Si la fuente es 16:10, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3456 x 2160.				

Regla de asignación automática:

	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160

Portátil panorámico	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

PureMotion

Utilícelo para conservar un movimiento natural de la imagen mostrada.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para la configuración de color.

Menú 3D

Nota: *La resolución máxima es 1080P (la resolución 4K no se admite).*

Modo 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de modo 3D.

3D Formato

Utilice esta opción para seleccionar el formato 3D apropiado para el contenido.

- **Auto**: cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se seleccionar automáticamente.
- **SBS**: muestra la señal 3D en formato "lado con lado".
- **Top and Bottom**: Muestra la señal 3D en formato "Top and Bottom".
- **Empaquetado de fotogramas**: Muestra la señal 3D en el formato "Empaquetado de fotogramas".

Inv. sincr. 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sincr. 3D.

Menú Configuraciones de audio

Altavoz interno

Elija "Encendido" o "Apagado" para encender o apagar el altavoz interno.

Salida de Audio

Seleccione "Encendido" o "Apagado" para activar o desactivar la salida de audio.

Silencio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

- **Encendido**: Elija "Encendido" para activar el silencio.
- **Apagado**: Elija "Apagado" para desactivar el silencio.

Nota: *"Silencio" La función afecta tanto al volumen de los altavoces interno y externo.*

Volumen

Ajuste el nivel de volumen del audio.

USO DEL PROYECTOR

Menú Configuración del proyector

Config. Lámpara

- **Duración Lámpara**: Muestra el tiempo de proyección.
- **Restablecer Lámpara**: Permite reiniciar el contador de horas de la lámpara después de reemplazarla por una nueva.
- **Aviso de lámpara**: Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio de la lámpara. El mensaje aparecerá 200 horas antes del momento en el que se recomienda cambiar la lámpara.

Austes de filtros

- **Horas de uso de filtro**: Muestra el tiempo de filtro.
- **Recordatorio de filtro**: Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio del filtro. Las opciones disponibles son 300hr, 500hr, 800hr y 1000hr.
- **Resstablecer filtros**: Restablezca el contador del filtro de polvo tras reemplazar o limpiar el filtro de polvo.

Configuración de energía

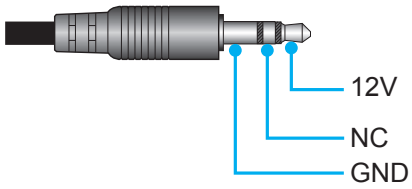
- **Encendido Directo**: Elija "Encendido" para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón "Encendido/apagado" del panel de control del proyector o del mando a distancia.
- **Apagado Automático**: Elija "Encendido" para activar el modo Apagado Automático. Cuando no se detecta ninguna señal o el proyector permanece inactivo durante 20 minutos, el proyector se apagará automáticamente.
- **Modo ahorro de energía**: Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).
- **Modo de Energía (Standby)**: Establezca el ajuste de modo de alimentación.
  - **Eco.:** Seleccione "Eco." para ahorrar todavía más energía < 0,5 W.
  - **Activo:** Elija "Activo" para volver al modo de espera normal (LAN activada, Wi-Fi desactivada).
  - **Full Power Active:** Elija "Full Power Active" para volver al modo de espera normal (LAN activada, Wi-Fi activada).

Otros

- **ID de Proyector**: A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través del comando RS232.
- **Patrón de prueba**: Permite seleccionar la opción de patrón de prueba entre Rejilla (Verde), Rejilla (Magenta), Rejilla (Blanco), Blanco o desactivar esta función (Ninguno).
- **Projection Mode**: Seleccione la proyección preferida entre la siguiente: Frontal, Trasera, Frontal-Techo y Trasera-Techo.
- **HDMI EDID**: Permite seleccionar el tipo de EDID HDMI entre 2.0 o 1.4.

  Nota: *Si experimenta un problema de color anómalo, ajuste la configuración EDID.*
- **HDMI/VGA/USB Disk**: Defina cómo reaccionará el sistema cuando se conecte una de las fuentes de entrada (HDMI, VGA o unidad flash USB) al proyecto.
  - **Notificación**: Seleccione "Notificación" para visualizar el mensaje de confirmación de cambio de entrada cuando se detecta una señal de entrada.
  - **Busqueda y cambio automático**: Seleccione "Busqueda y cambio automático" para cambiar automáticamente a la fuente de entrada detectada actualmente.
  - **Ninguno**: Seleccione "Ninguno" para cambiar manualmente la fuente de entrada.

- **Gran altitud**: Cuando se seleccione "Encendido", los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.
- **Activador de 12V**: Utilice esta función para habilitar o deshabilitar el activador.



  - **Encendido**: Elija "Encendido" para habilitar el activador.
  - **Apagado**: Elija "Apagado" para deshabilitar el activador.

Menú Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulación
- Serial Number
- Source
- Resolución
- Modo Display
- Modo Brillo
- Modo de Energía (Standby)
- Duración Lámpara
- Horas de uso de filtro
- ID de Proyector
- Profundidad de color
- Formato de color
- FW Version

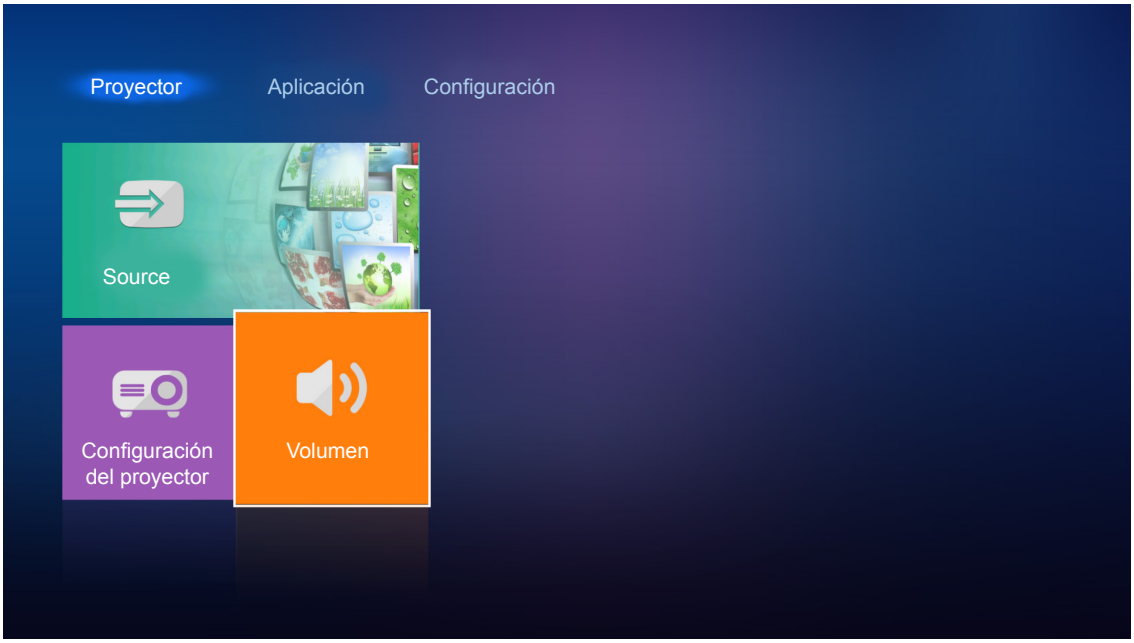
Menú Resetear todo

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para toda la configuración.

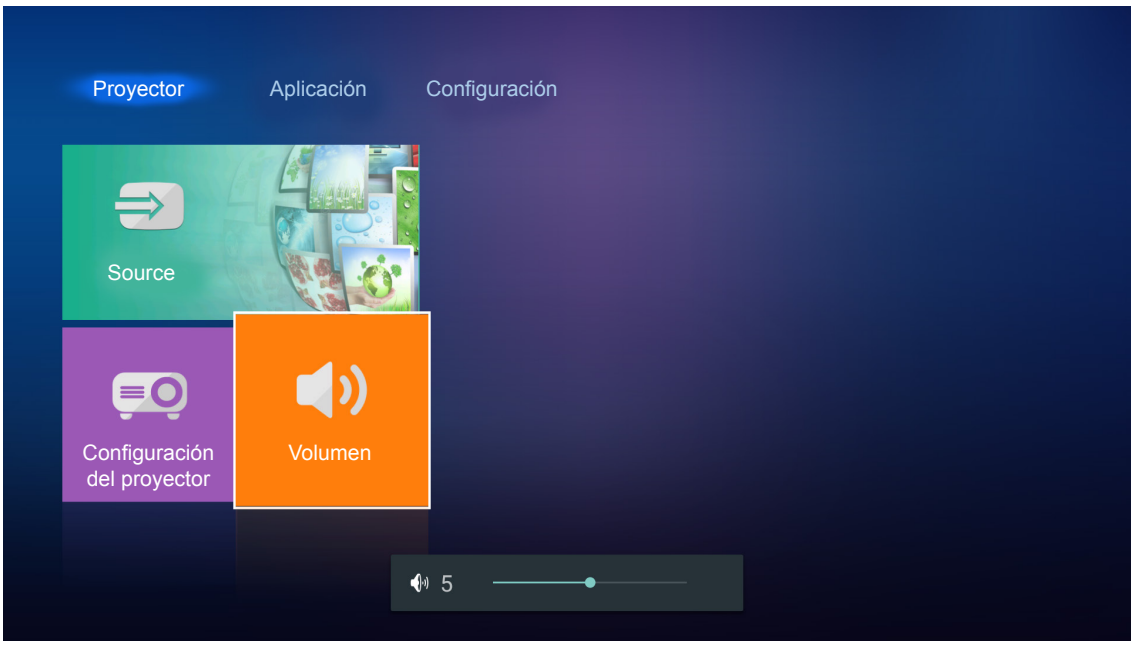
USO DEL PROYECTOR

Ajuste del nivel de volumen

Seleccione **Volumen** para ajustar el nivel de volumen de audio. A continuación, presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para ingresar al menú **Volumen**.



Utilice los botones ◀▶ para ajustar en el nivel de volumen deseado.



Nota: *Puede establecer el nivel de volumen en 0 para activar la función de silencio.*

USO DEL PROYECTOR

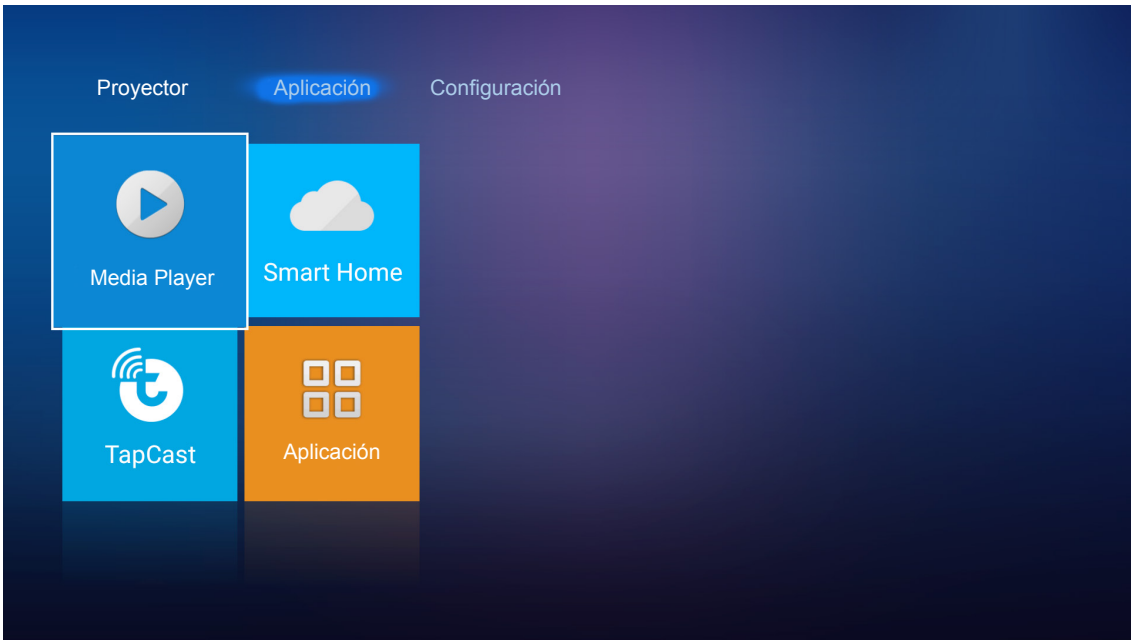
Configuración de la aplicación

En la pantalla de inicio **Aplicación**, puede ver los archivos multimedia, registrar el proyector en Device Cloud y transmitir archivos multimedia de forma inalámbrica. Para cambiar a la pantalla de inicio de **Aplicación**, seleccione una de las categorías principales y utilice los botones ◀▶ para seleccionar **Aplicación**.

Reproducir archivos multimedia

Seleccione **Media Player** para examinar los archivos multimedia almacenados en la unidad flash USB después de conectarla al proyector.

Nota: *El formato USB solamente se admite en FAT FAT32.*



Formatos multimedia admitidos

Foto

Tipo de imagen (nombre ext.)	Subtipo	Píxeles máximos
Jpeg / Jpg	Línea de base	8000 x 8000
	Progresivo	6000 x 4000
PNG	No entrelazado	6000 x 4000
	Entrelazado	6000 x 4000
BMP		6000 x 4000

Audio

Tipo de música (nombre ext.)	Tasa de muestreo (KHz)	Tasa de bits (Kbps)
MP3	16~48	8~320
WMA	8~48	128~320
ADPCM-WAV	8~48	32~384
PCM-WAV	8~48	64~1536
AAC	8~48	8~48

USO DEL PROYECTOR

Vídeo

Formato de archivo	Formato de vídeo	Resolución máxima de descodificación	Tasa máxima de bits (bps)	Perfil
MPG y MPEG	MPEG1/2	1920 x 1080 60 fps	40 Mbps	MP a HP
MOV, MP4 y MKV	H.264	4096 x 2176 30 fps	135 Mbps	MP/HP a nivel 5.1
AVI, MOV y MP4	MPEG4	1920 x 1080 60 fps	40 Mbps	SP/ASP a nivel 5.1
AVI, MP4, MOV y MKV	MJPEG	1920 x 1080 30 fps	10 Mbps	Línea de base
WMV y ASF	VC-1	1920 x 1080 60 fps	40 Mbps	SP/MP/AP
3GP, MP4, AVI y MOV	H.263	1920 x 1080 60 fps	40 Mbps	
MP4, MOV y MKV	HEVC/H.265	4096 x 2176 60 fps	100 Mbps	Perfil Main/Main10, alto nivel a nivel 5.1
MKV	VP8	1920 x 1080 60 fps	20 Mbps	
	VP9	4096 x 2176 60 fps	100 Mbps	Perfil 0, 2
MP4, MOV, TS, TRP y TP	AVS	1920 x 1080 60 fps	40 Mbps	Perfil Jizhun a nivel 6.0

Documento

Formato de documento	Versión y formato admitidos	Limitación de páginas y líneas	Limitación de tamaño
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 y superior	Hasta 1500 páginas (un archivo)	Hasta 100 MB
Word	Documento de Kingsoft Writer (*.wps)	Dado que el proyector WPS no carga todos los archivos de MS Word a la vez, no hay una limitación evidente en el número de páginas y filas de archivos.	Hasta 150 MB
	Plantilla de Kingsoft Writer (*.wpt)		
	Documento de Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
	Plantilla de Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
	Archivos RTF (*.rtf)		
	Archivos de texto (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas y *.cmd)		
	Archivos de página web (*.html y *.htm)		
	Archivos de una sola página web (*.mht y *.mhtml)		
	Documento de Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
	Plantilla de Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	Documento habilitado con macros de Microsoft Word 2007/2010 (*.docm)		
	Plantilla habilitada con macros de Microsoft Word 2007/2010 (*.dotm)		
	Archivos XML (*.xml)		
	Texto de OpenDocument (*.odt)		
	Documento de Works 6-9 (*.wtf)		
	Works 6.0 y 7.0 (*.wps)		

USO DEL PROYECTOR

Formato de documento	Versión y formato admitidos	Limitación de páginas y líneas	Limitación de tamaño
Excel	Archivos de Kingsoft Spreadsheets (*.et)	Límite de filas: hasta 65 535 Límite de columnas: hasta 256 Hoja: hasta 200	Hasta 30 MB
	Plantilla de Kingsoft Spreadsheets (*.ett)		
	Libro de Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xls)		
	Plantilla de Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xlt)		
	Archivos de texto (*.csv)		
	Páginas web (*.htm y *.html)		
	Archivos XML (*.xml)		
	Archivos de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsx, *.xlsm)		
	Plantilla de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xltx)		
	Libro binario de Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsb)		
PowerPoint	Archivos de presentación de Kingsoft (*.dps)	Hasta 1500 páginas (un archivo)	Hasta 30 MB
	Plantillas de presentación de Kingsoft (*.dpt)		
	Presentaciones de Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.ppt, *.pps)		
	Plantillas de presentación de Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.pot)		
	Presentaciones de Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.pptx, *.ppsx)		
	Plantilla de presentaciones de Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.potx)		

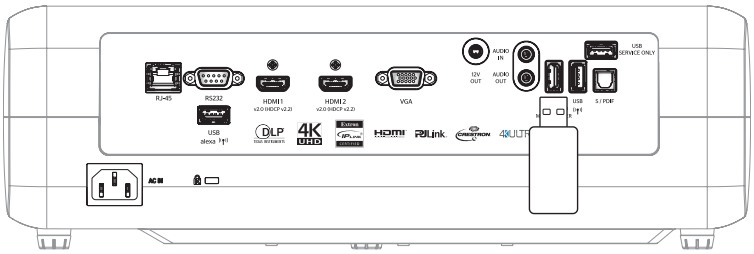
Nota:

- *La descodificación puede tardar bastante para archivos grandes con contenido complejo.*
- *Los objetos incrustados en los archivos no se pueden activar ni ver.*
- *Para Microsoft Word*
  - *No se admite para configuraciones avanzadas, como por ejemplo el complemento de dibujo o la configuración de fondo de tablas.*
  - *El contenido fuera de los bordes definidos en Microsoft Word no se mostrará.*
  - *No se admite texto en negrita en fuentes de chino simplificado.*
- *Para Microsoft PowerPoint*
  - *Efectos de diapositiva no admitidos.*
  - *Las hojas protegidas con contraseña no están protegidas.*
- *Para Microsoft Excel*
  - *Las hojas de cálculo se muestran individual y secuencialmente cuando el libro de trabajo tiene varias de ellas.*
  - *El diseño y numeración de páginas se puede cambiar durante la descodificación.*

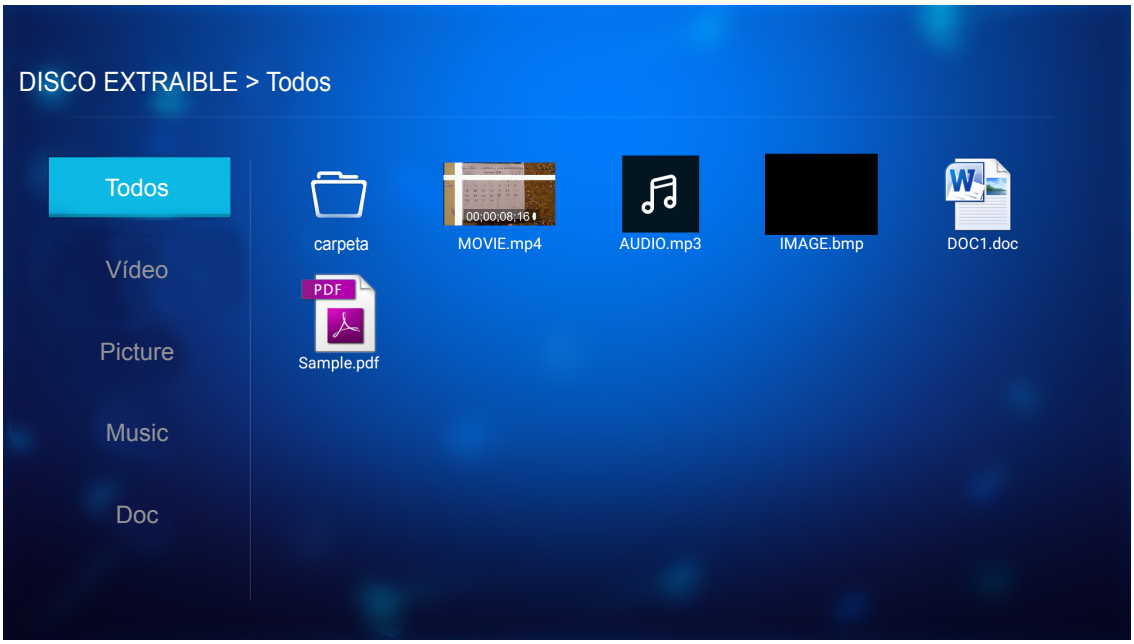
USO DEL PROYECTOR

Entrar en el modo multimedia.

1. Inserte una unidad flash USB en el conector USB situado en el lado posterior del proyector.



Aparecerán los archivos disponibles en la pantalla.



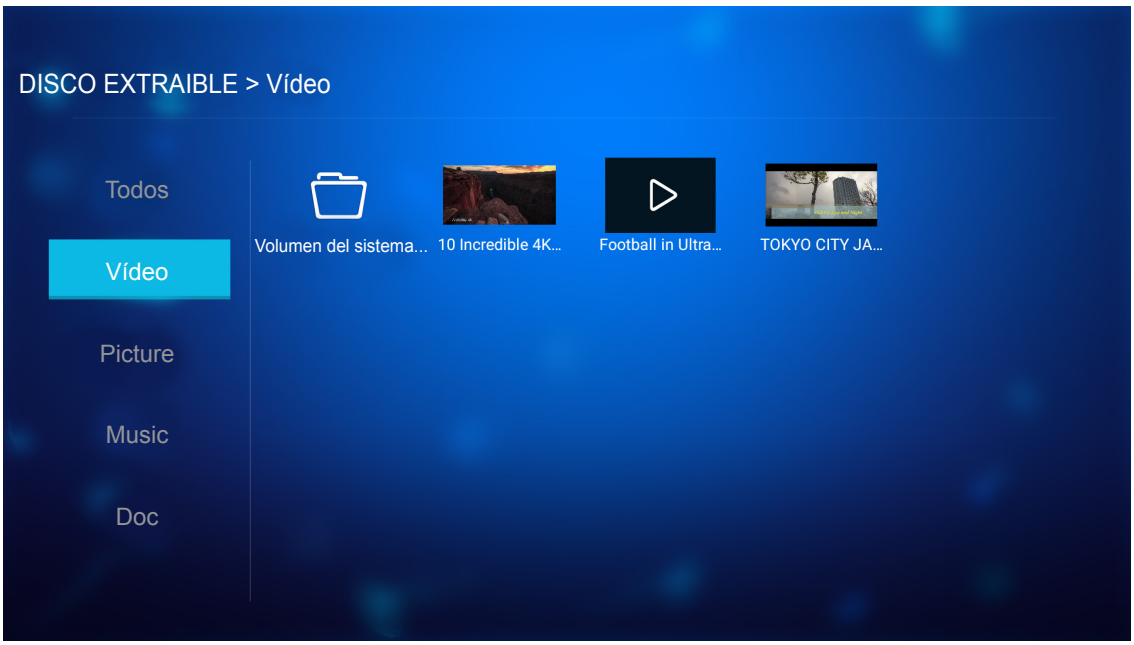
Nota: *Para entrar manualmente en el modo multimedia, seleccione* ***Aplicación > Media Player****.*

2. Examine el archivo que desee ver y selecciónelo.

USO DEL PROYECTOR

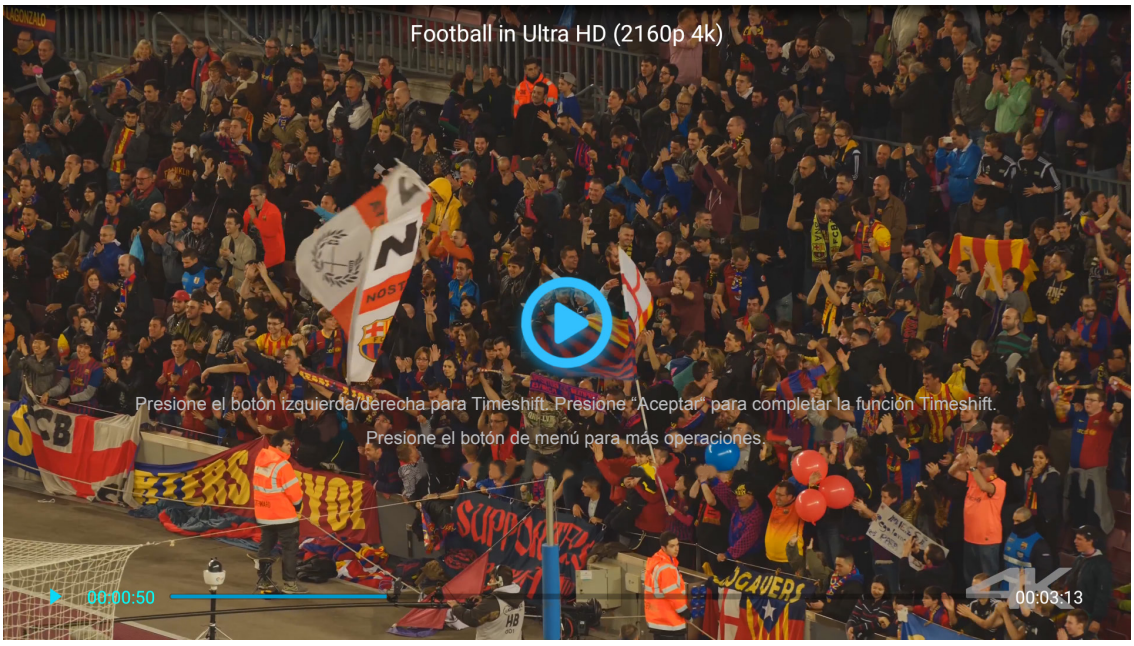
Reproducir vídeos

1. En el panel izquierdo, seleccione **Vídeo** para examinar todos los archivos de vídeo.



Si hay varias carpetas, presione ▲▼◀▶ para seleccionar la que desee y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para ver el contenido de la subcarpeta.

2. Presione los botones ▲▼◀▶ para seleccionar el vídeo que desea reproducir y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para iniciar la reproducción.

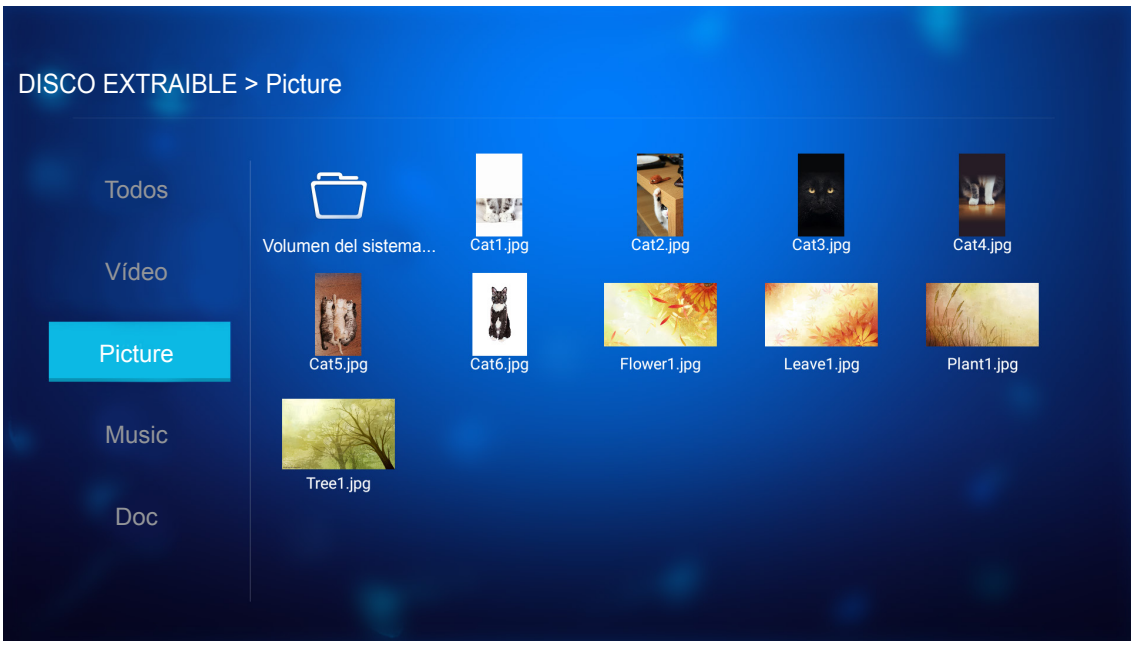


- Presione **Aceptar**/↵ para pausar la reproducción. Mientras el vídeo está en pausa:
  - Presione los botones ◀▶ para hacer retroceder o avanzar rápido el vídeo.
  - Para reanudar, presione **Aceptar**/↵.
- Para detener la reproducción, presione ⮌.

USO DEL PROYECTOR

Ver fotografías

1. En el panel izquierdo, seleccione **Picture** para examinar todos los archivos de imagen.



Si hay varias carpetas, presione ▲▼◀▶ para seleccionar la que desee y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para ver el contenido de la subcarpeta.

2. Presione ▲▼◀▶ para seleccionar una fotografía y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para ver la fotografía a pantalla completa.

Opciones de foto

Mientras se visualiza la fotografía a pantalla completa:

- Utilice los botones ◀▶ para ver la fotografía anterior o siguiente.
- Presione **Aceptar**/↵ para acceder al menú rápido.



– Seleccione **modo de reproducción ppt** para definir la configuración de la presentación de diapositivas.

– Seleccione **Rotate Photo** para girar la fotografía 90 grados en el sentido de las agujas del reloj.
– Seleccione **aumentar foto** para ampliar la vista de una fotografía.
– Seleccione **Previous** para ver la fotografía anterior.
– Seleccione **Next** para ver la fotografía siguiente.

Configuración de la presentación de diapositivas



modo de ciclo
Permite establecer la opción del modo de presentación de diapositivas.

efecto de ciclo
Permite seleccionar el efecto de transición entre cada visualización de diapositiva.

intervalo de tiempo
Permite establecer el intervalo de tiempo entre cada visualización de diapositiva.

intervalo de reproducción ppt
Seleccione esta opción para iniciar la presentación de diapositivas.

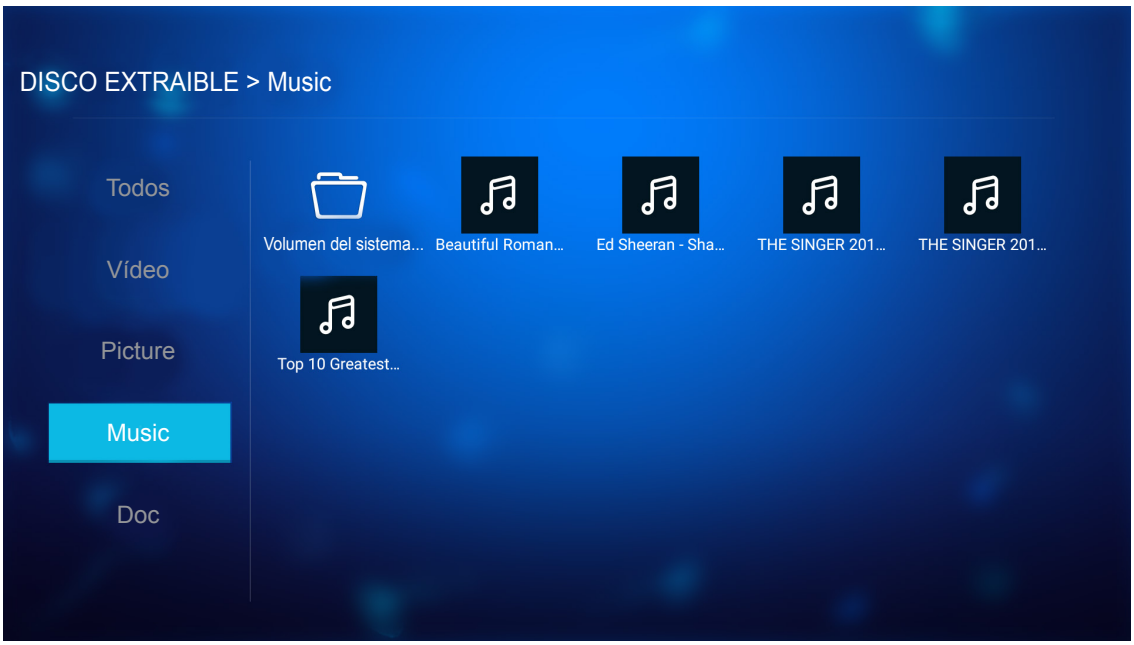
Nota:

- *Para pausar la presentación de diapositivas, presione Aceptar/↵*
- *Para detener la presentación de diapositivas, presione ⮌.*

USO DEL PROYECTOR

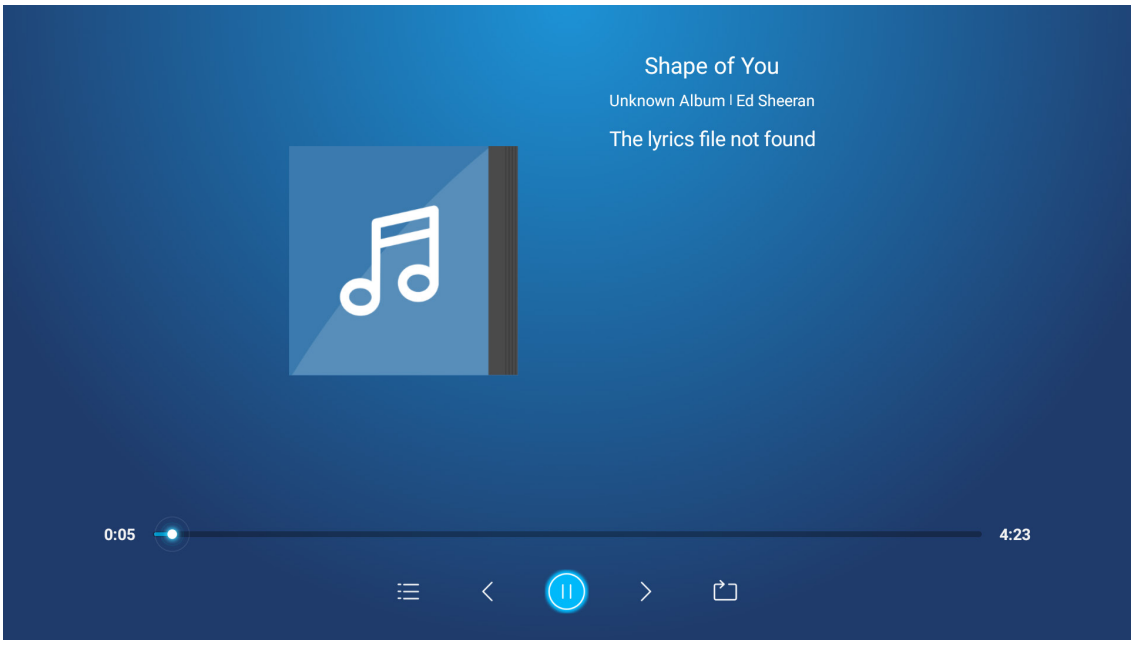
Reproducir música

1. En el panel izquierdo, seleccione **Music** para examinar todas las canciones o archivos de audio.



Si hay varias carpetas, presione ▲▼◀▶ para seleccionar la que desee y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para ver el contenido de la subcarpeta.

2. Presione los botones ▲▼◀▶ para seleccionar la canción que desea reproducir y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para iniciar la reproducción.

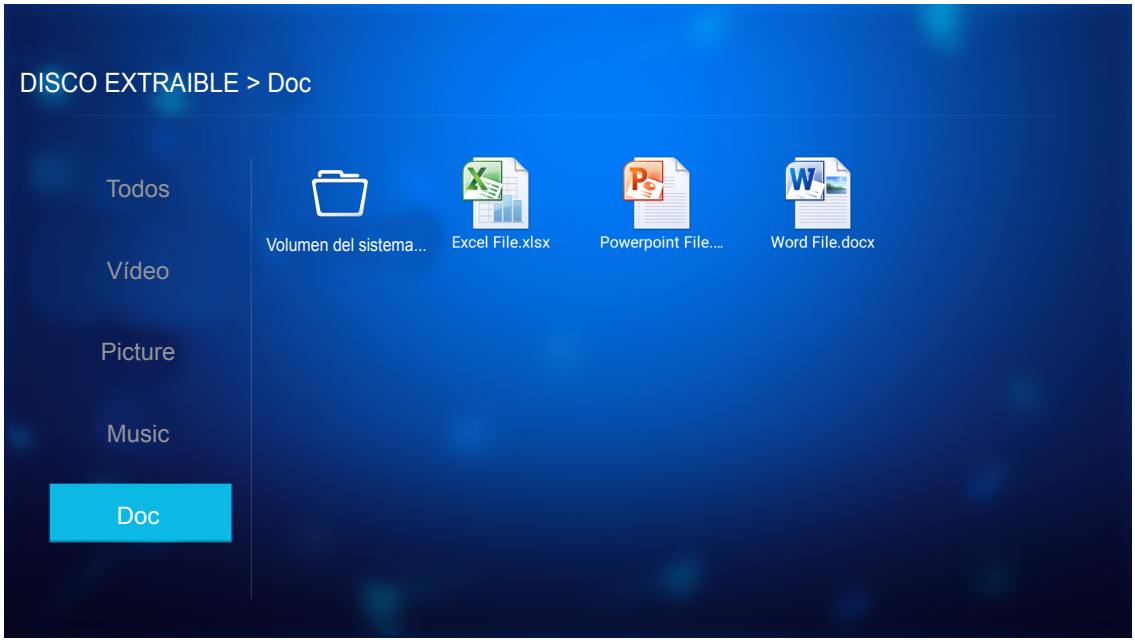


- Para pausar la reproducción, seleccione ⏸ y presione **Aceptar**/↵. Para reanudar la reproducción, seleccione ▶ y presione **Aceptar**/↵.
- Para saltar a la pista anterior o siguiente, seleccione ⏮/⏭ y presione **Aceptar**/↵.
- Para cambiar el modo de reproducción, seleccione 🔁 y presione **Aceptar**/↵ repetidamente para seleccionar el modo que desee.
- Para ver la lista de reproducción, seleccione ☰ y presione **Aceptar**/↵.
- Para detener la reproducción, presione ⮌.

USO DEL PROYECTOR

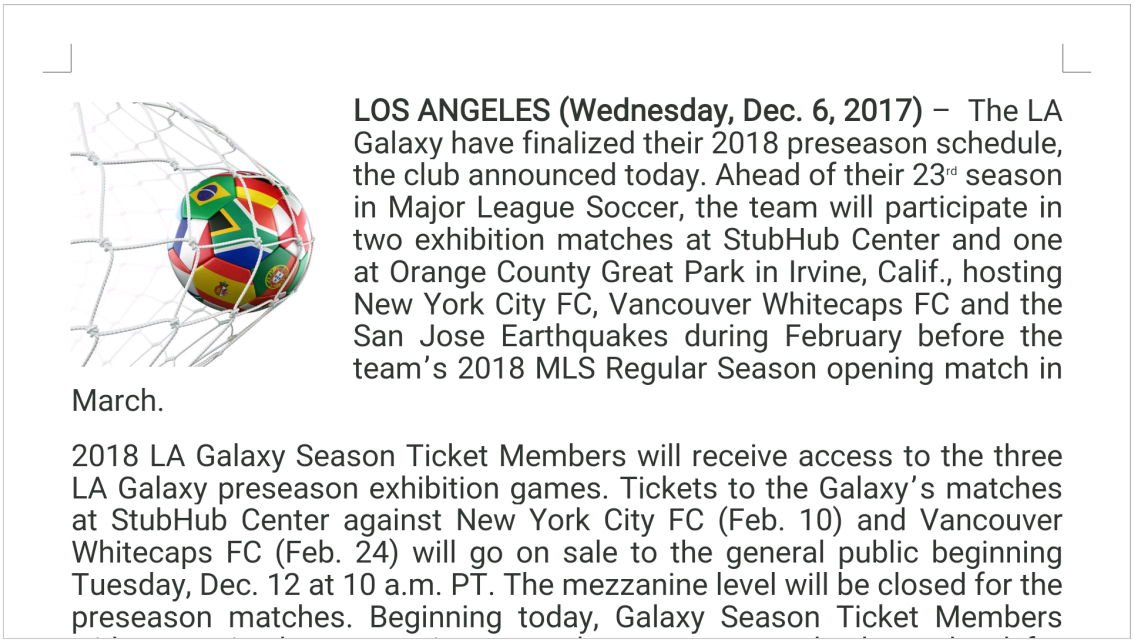
Ver documentos

1. En el panel izquierdo, seleccione **Doc** para examinar todos los archivos de documento.



Si hay varias carpetas, presione ▲▼◀▶ para seleccionar la que desee y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para ver el contenido de la subcarpeta.

2. Presione los botones ▲▼◀▶ para seleccionar el documento que desea ver y, a continuación, presione **Aceptar**/↵ para abrir el archivo.



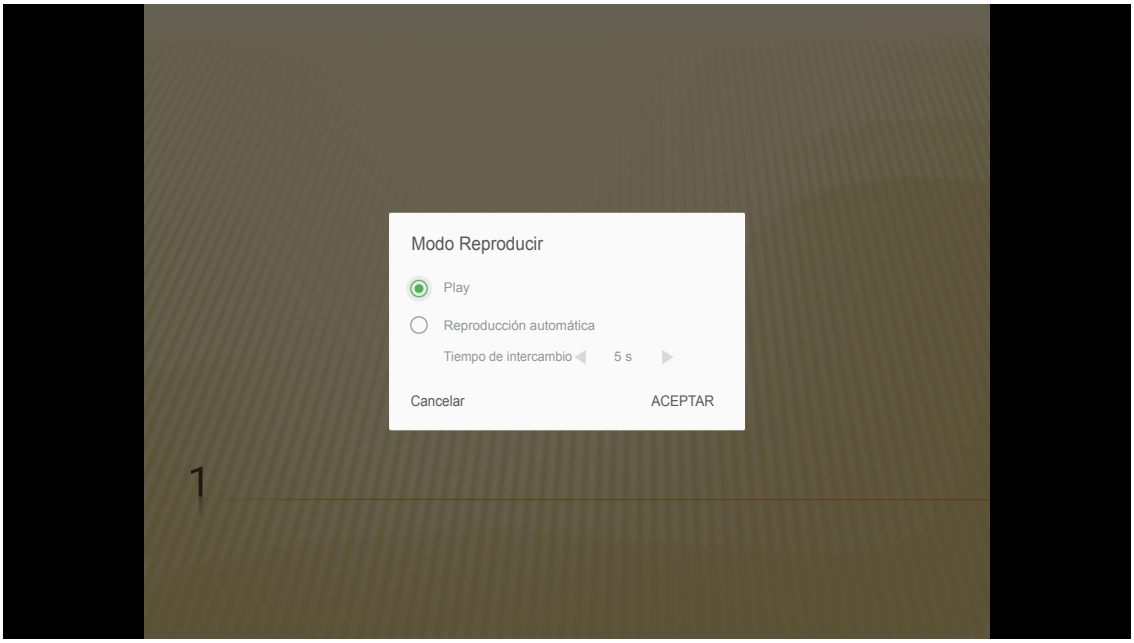
LOS ANGELES (Wednesday, Dec. 6, 2017) – The LA Galaxy have finalized their 2018 preseason schedule, the club announced today. Ahead of their 23rd season in Major League Soccer, the team will participate in two exhibition matches at StubHub Center and one at Orange County Great Park in Irvine, Calif., hosting New York City FC, Vancouver Whitecaps FC and the San Jose Earthquakes during February before the team's 2018 MLS Regular Season opening match in March.

2018 LA Galaxy Season Ticket Members will receive access to the three LA Galaxy preseason exhibition games. Tickets to the Galaxy's matches at StubHub Center against New York City FC (Feb. 10) and Vancouver Whitecaps FC (Feb. 24) will go on sale to the general public beginning Tuesday, Dec. 12 at 10 a.m. PT. The mezzanine level will be closed for the preseason matches. Beginning today, Galaxy Season Ticket Members

- Presione los botones ▲▼◀▶ para desplazar la página hacia arriba o hacia abajo o navegar por ella.
- Para cerrar el documento en cualquier momento, presione ⮌.

USO DEL PROYECTOR

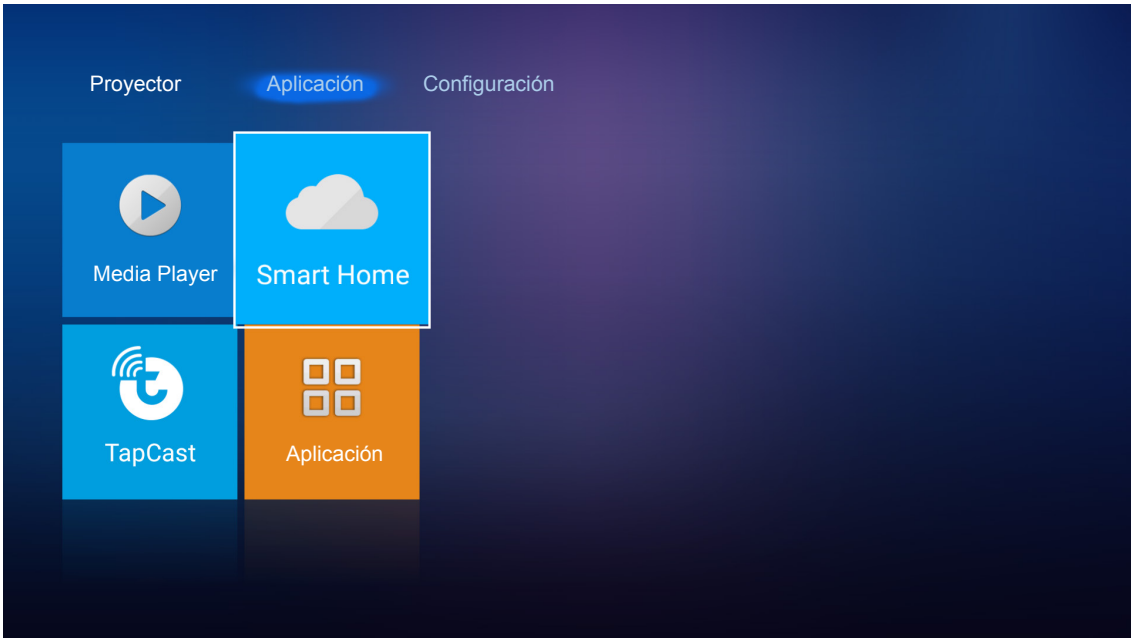
Nota: *Cuando abra un archivo de Powerpoint, el menú Modo Display aparecerá en la pantalla. A continuación, seleccione el modo de reproducción que desee y elija* **ACEPTAR** *para iniciar el examen del archivo.*



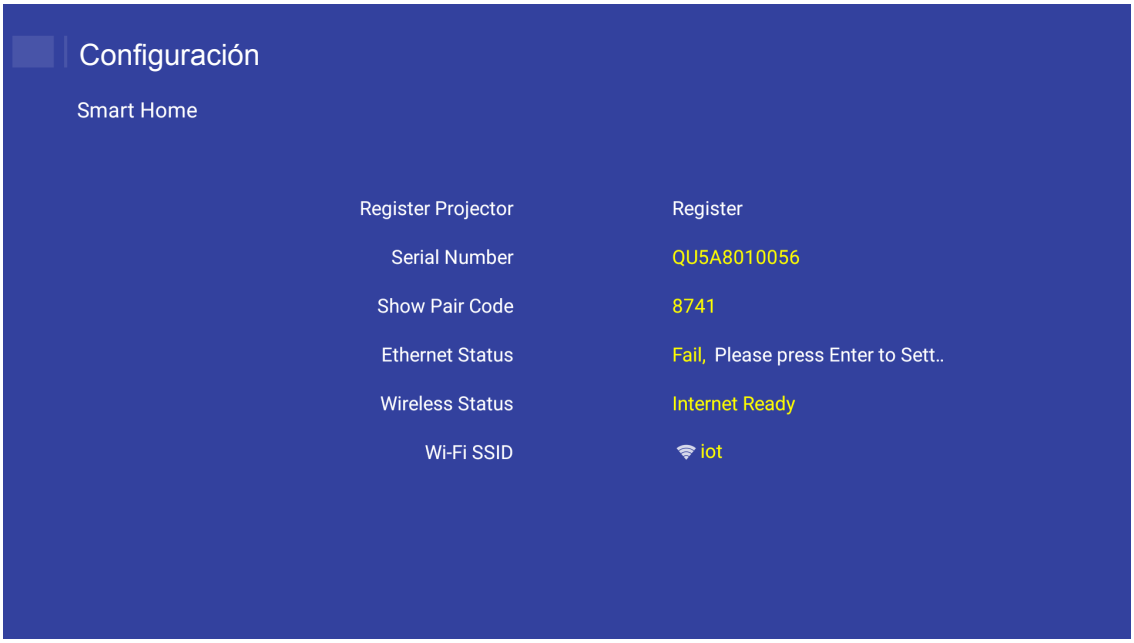
USO DEL PROYECTOR

Registrar el proyector en Device Cloud

Seleccione **Smart Home** para registrar el proyector en Device Cloud. A continuación, presione **Aceptar** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para entrar en el menú Smart Home.



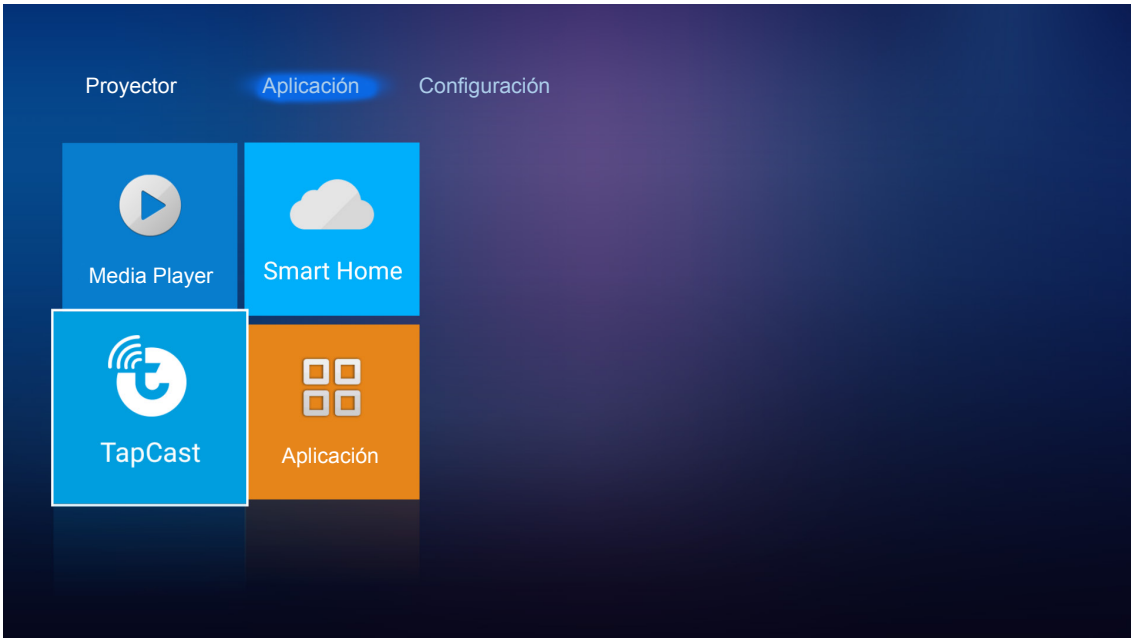
Los parámetros de configuración actuales se mostrarán en la pantalla. Registrar el proyector en Device Cloud

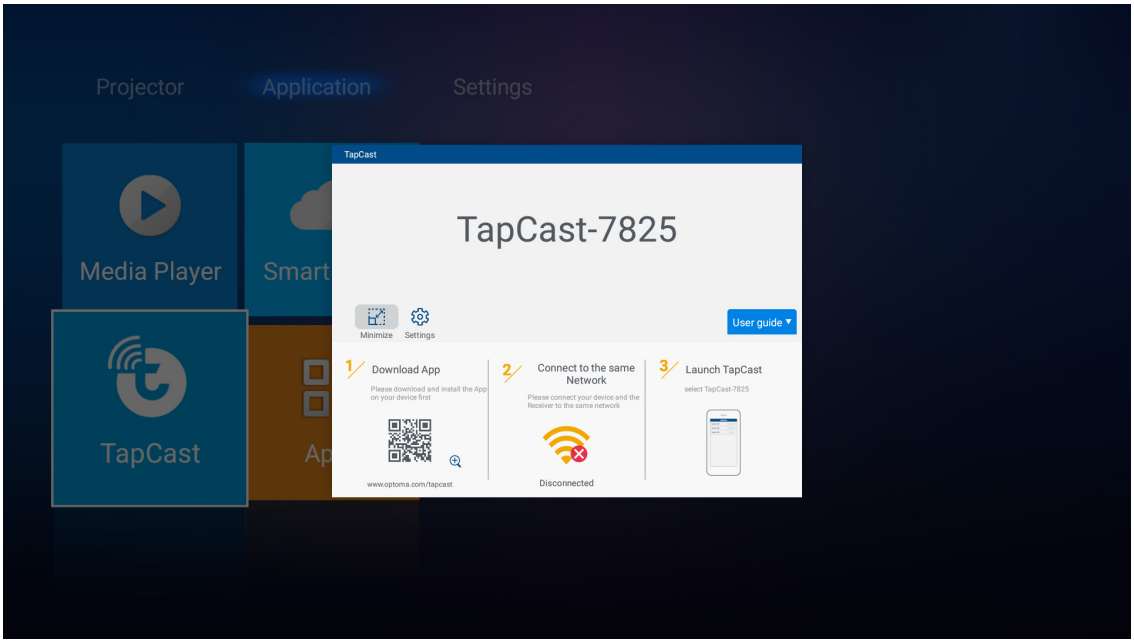


USO DEL PROYECTOR

Streaming multimedia inalámbrico

Seleccione **TapCast** para proyectar la pantalla del dispositivo móvil en el proyector a través de una conexión Wi-Fi. A continuación, presione **Aceptar** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para entrar en la pantalla TapCast.





1. Cuando utilice la función Visualización TapCast por primera vez, descargue e instale la aplicación TapCast en su dispositivo móvil.
   Nota: *Puede escanear el código QR mostrado en la pantalla.*
2. En el proyector, inserte la llave Wi-Fi y vaya a **Configuración** > **Red** > **Configuración Wireless**. A continuación, establezca la configuración **Wi-Fi** en ACTIVADO.
3. Conecte el proyector a una red disponible. Para más información, consulte page 51.
4. En el dispositivo móvil, habilite la función Wi-Fi. A continuación, conéctese a la misma red que el proyector.
   IMPORTANTE:
   - *El proyector y el dispositivo móvil deben estar conectados a la misma red Wi-Fi.*

- *Durante la operación de visualización Wi-Fi, asegúrese de que tiene acceso a Internet.*

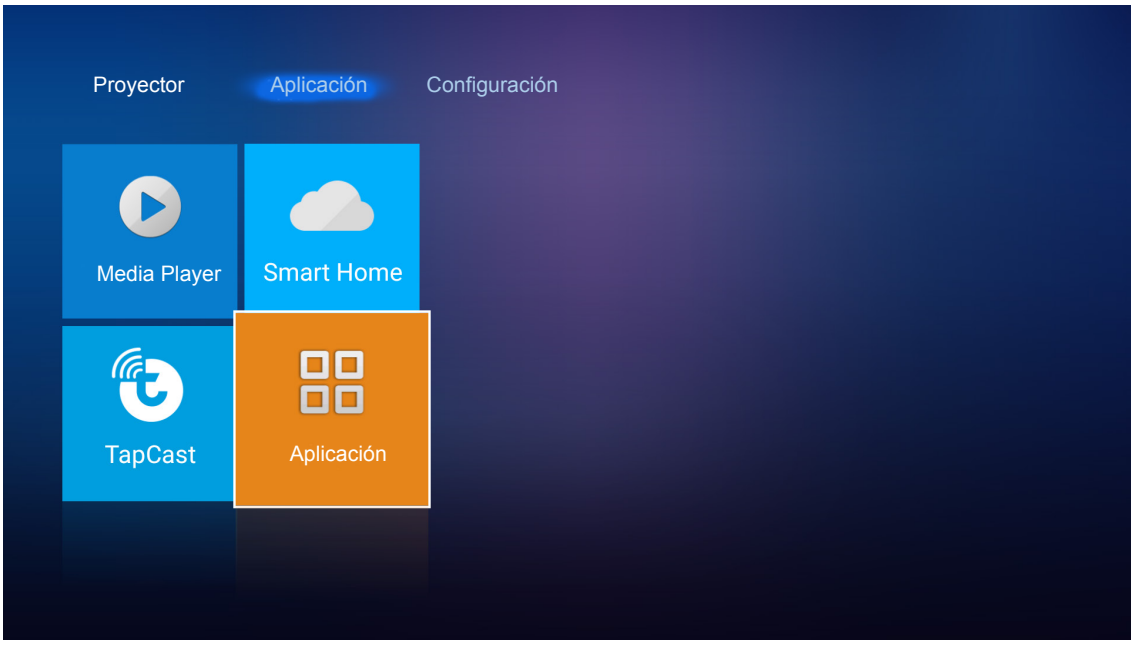
Nota: *El método de conexión puede variar en función del tipo de llave. Consulte su documentación para obtener detalles.*

5. Inicie la aplicación “TapCast” y conéctese a la llave.
6. Una vez conectado, la pantalla del dispositivo móvil se proyectará en la pantalla.

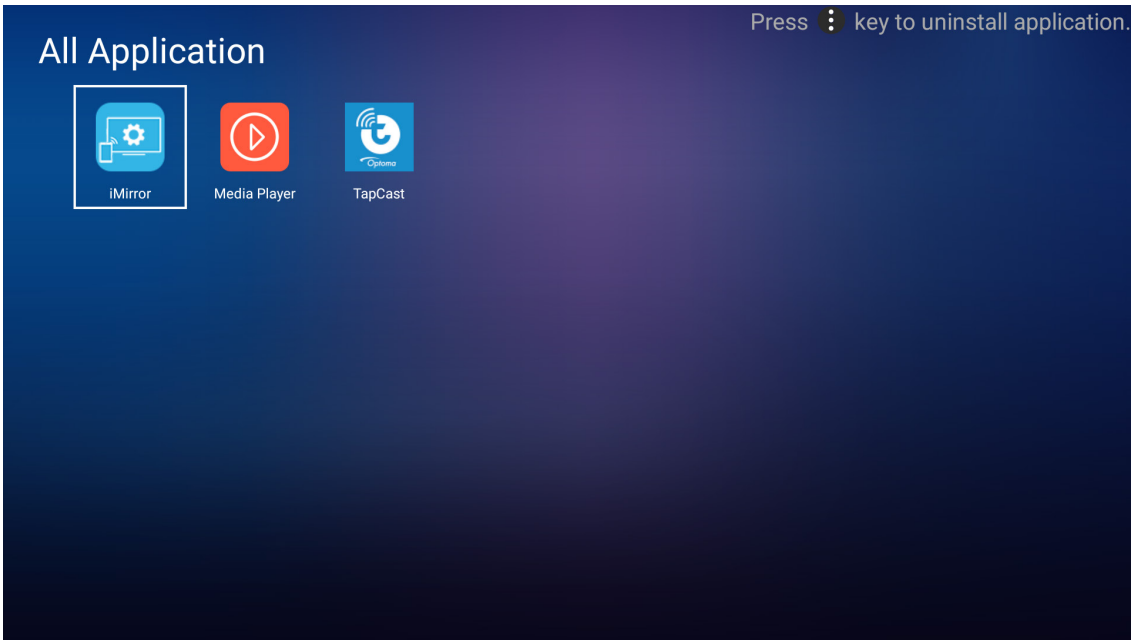
Configuración de la aplicación

Acceder a todas las aplicaciones

Seleccione **Apps** para ver la lista de las aplicaciones. A continuación, pulse **Enter** en el mando a distancia para entrar en el menú de las aplicaciones.



Utilice las teclas ◀▶ para seleccionar la aplicación que desee. A continuación, pulse Enter en el mando a distancia para ejecutar la aplicación deseada.



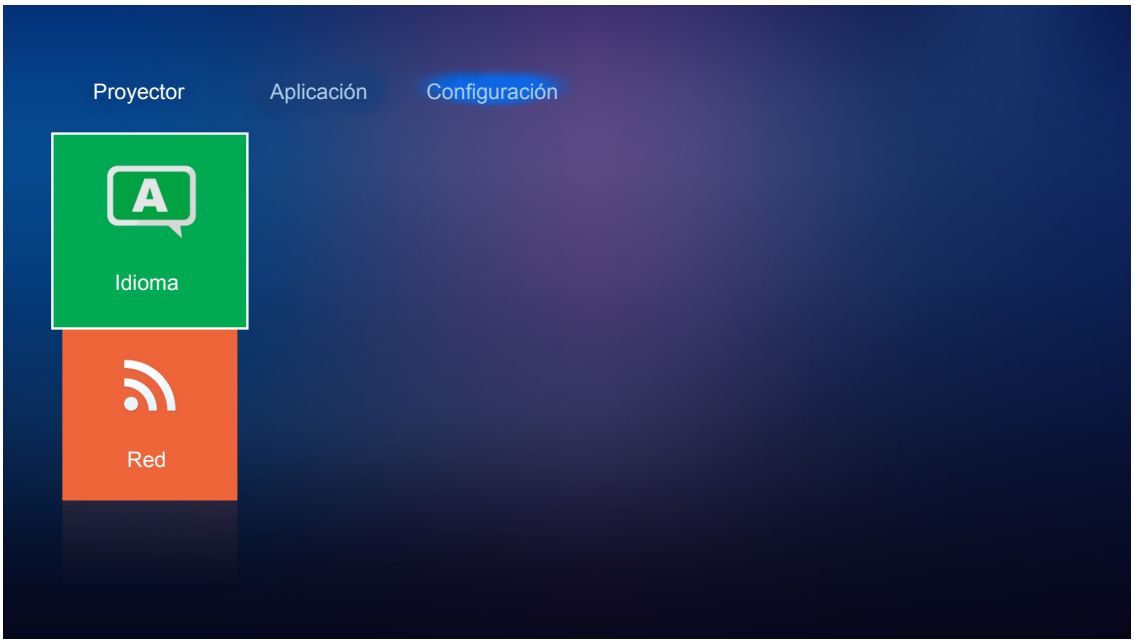
USO DEL PROYECTOR

Configuración general

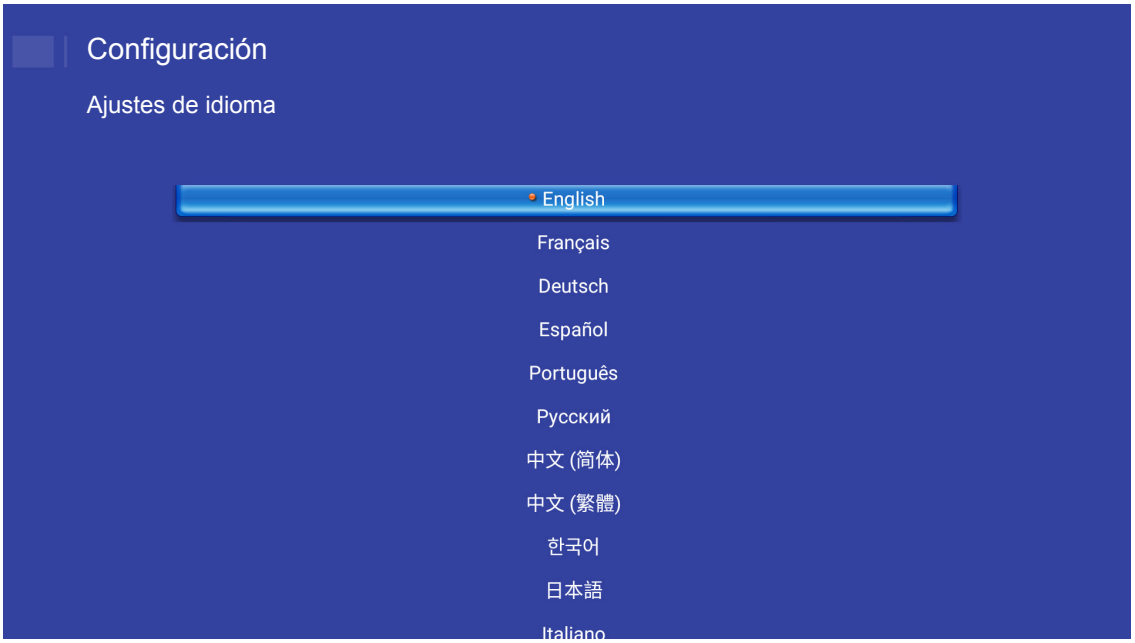
En la pantalla de inicio de **Configuración**, puede configurar el idioma del menú de visualización en pantalla (OSD) y ajustar la configuración de red. Para cambiar a la pantalla de inicio de **Configuración**, seleccione una de las categorías principales y utilice los botones ◀▶ para seleccionar **Configuración**.

Cambio del idioma del menú OSD

Seleccione **Idioma** para configurar el idioma del menú de visualización en pantalla. A continuación, presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para ingresar al menú **Idioma**.



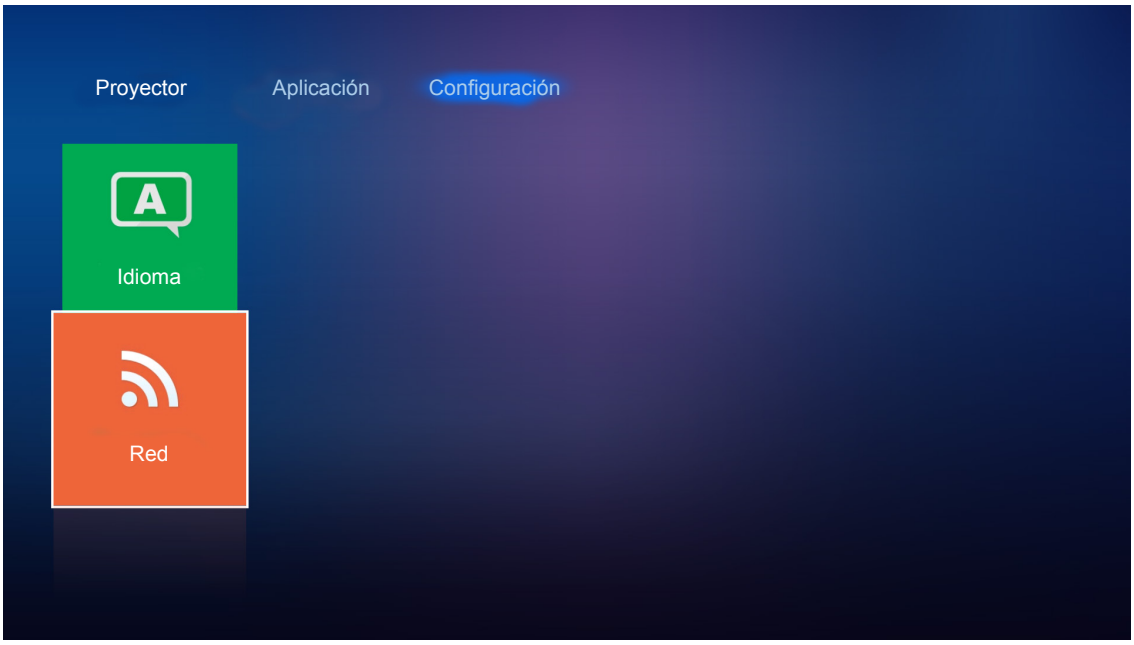
Aparecerán en la pantalla los idiomas disponibles. Seleccione el idioma deseado y presione **Enter (Aceptar)**/↵ para confirmar la selección.



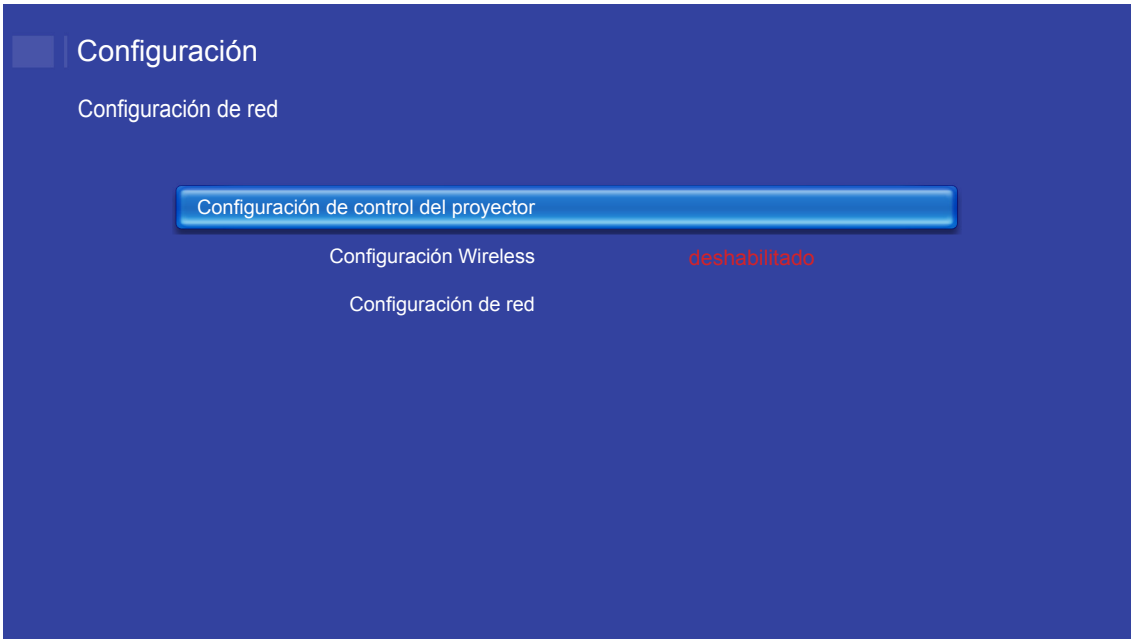
USO DEL PROYECTOR

Ajuste de la configuración de red

Seleccione **Red** para ajustar la configuración de red. A continuación, presione **Enter (Aceptar)** en el mando a distancia o ↵ en el teclado del proyector para ingresar al menú **Red**.



Seleccione **Configuración de control del proyector**. A continuación, realice los ajustes necesarios.



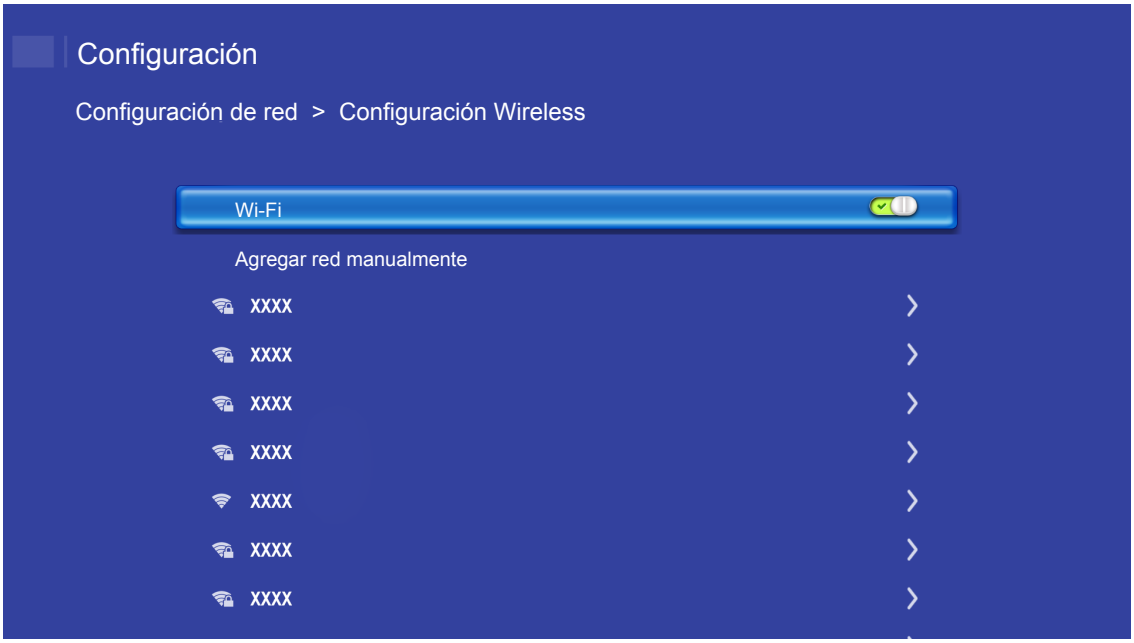
USO DEL PROYECTOR

Nota: *Para configurar la conexión inalámbrica, seleccione* ***Configuración Wireless*** *y haga lo siguiente:*

a. En primer lugar, inserte una llave Wi-Fi y, a continuación, habilite la función Wi-Fi.

b. Conéctese a una red Wi-Fi disponible de la lista.

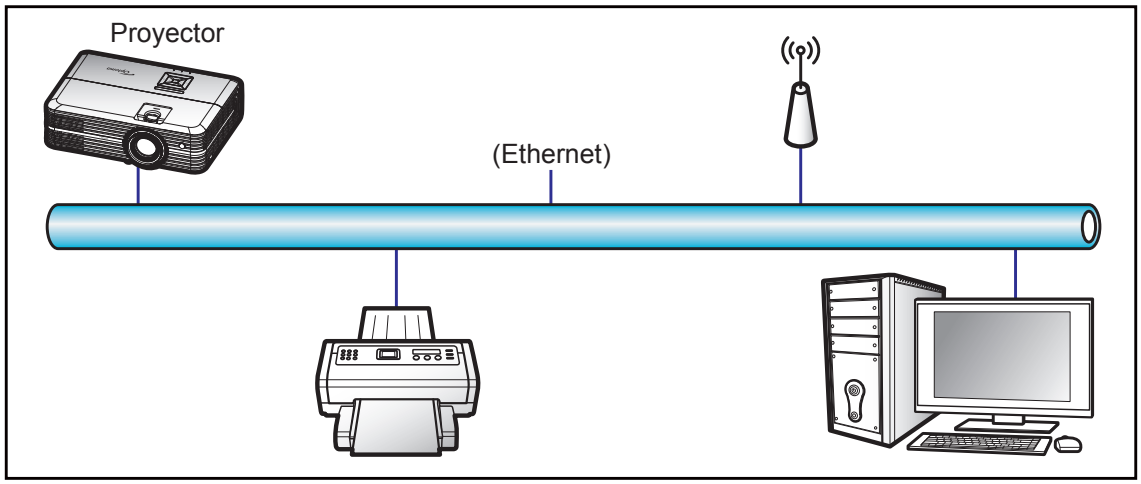
Si se conecta a una red Wi-Fi segura, debe escribir la contraseña cuando se le pida.



USO DEL PROYECTOR

Función LAN_RJ45

Para simplificar y facilitar el uso, el proyector proporciona diversas funciones de interconexión en red y administración remota.



Funcionalidades del terminal de red LAN cableada

Este proyector se puede controlar utilizando un equipo de sobremesa (portátil) u otro dispositivo externo a través del puerto LAN/RJ45 y compatible con Crestron, Extron, AMX (detección de dispositivo) y PJLink.

- Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.

El proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado, por ejemplo RoomView®.

http://www.crestron.com/

Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

http://www.extron.com/

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).

http://www.amx.com/

Este proyector admite todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1.00).

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

USO DEL PROYECTOR

Configuración de controlde red del proyector

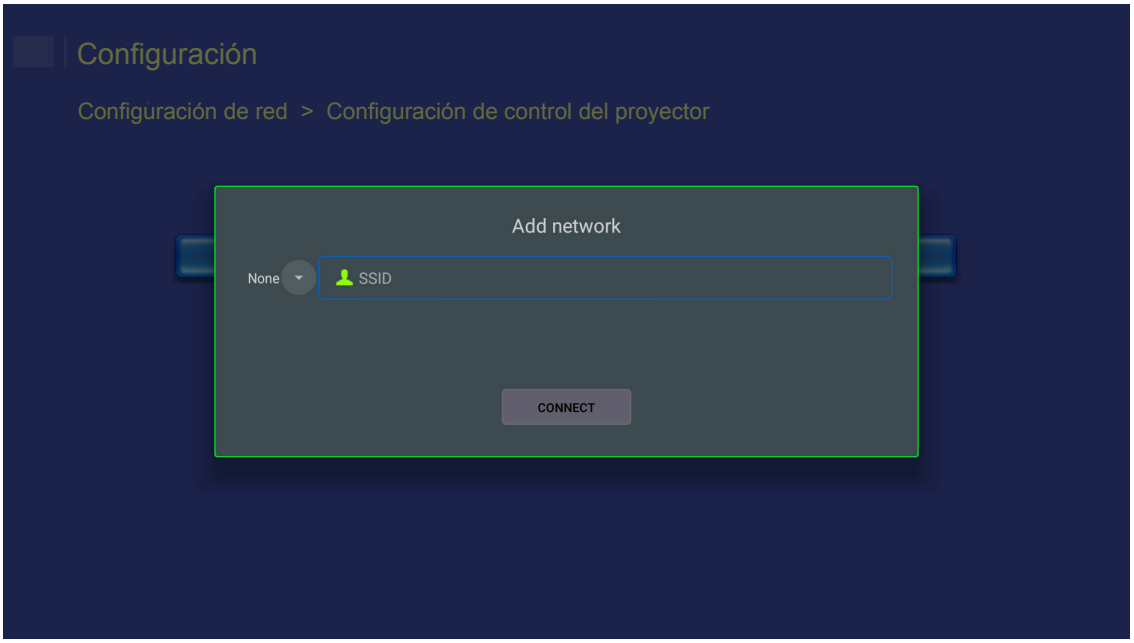
Configure los parámetros de red.



- DHCP: Apagado
- Dirección IP: 192.168.0.100
- Mascara de Subred: 255.255.255.0
- Puerta de Enlace: 192.168.0.254
- DNS: 192.168.0.51

Configuración inalámbrica

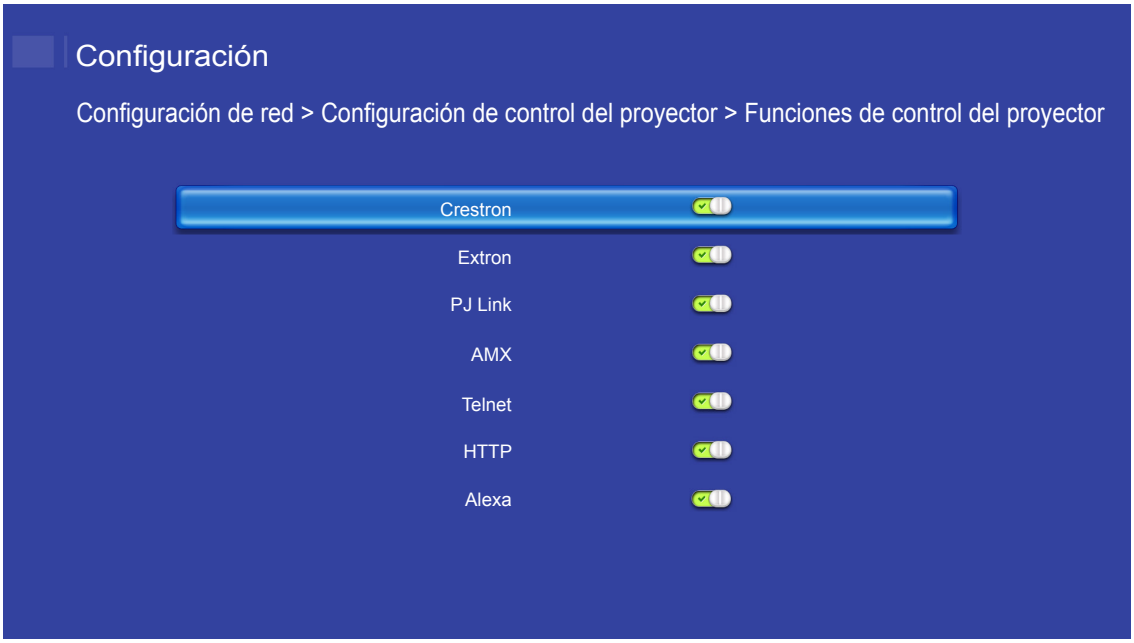
Seleccione la red inalámbrica a la que desea conectarse para controlar el proyector de forma inalámbrica a través de varios protocolos, incluido Alexa.



USO DEL PROYECTOR

Funciones de control del proyector

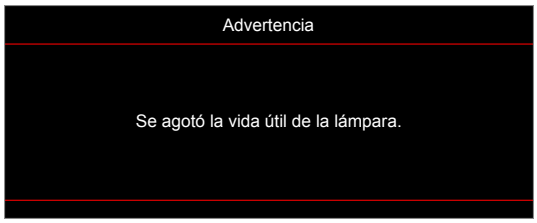
Confirme cómo supervisar y controlar el proyector a través de la red.



MANTENIMIENTO

Reemplazar la lámpara

El proyector detectará automáticamente la vida de la lámpara. Al aproximar el fin de su vida útil de la lámpara, se mostrará una advertencia en pantalla.



Cuando aparezca este mensaje, póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible. Asegúrese de que el proyector se ha enfriado durante al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara.



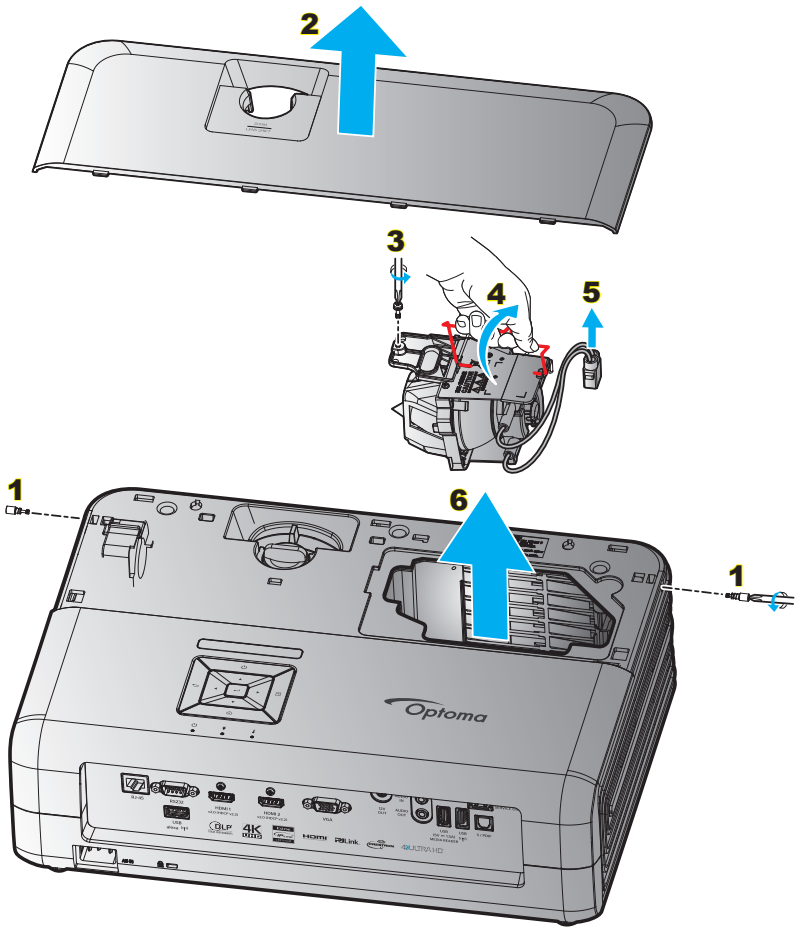
Advertencia: Si se realiza el montaje en el techo, tenga cuidado cuando abra el panel de acceso a la lámpara. Se recomienda utilizar gafas de seguridad si se realiza el cambio de la lámpara cuando el proyector se encuentra montado en el techo. Se debe tener cuidado de evitar que cualquier parte suelta se caiga desde el proyector.

Advertencia: ¡La temperatura del compartimiento es muy elevada! ¡Deje que se enfríe antes de cambiar la lámpara!

Advertencia: Para reducir el riesgo de daños personales, no deje caer el módulo de la lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se deja caer, puede hacerse añicos y provocar daños personales.

MANTENIMIENTO

Reemplazar la lámpara (continuación)



Procedimiento:

1. Desconecte la alimentación del proyector presionando el botón "⏻" del teclado del proyector o del mando a distancia.
2. Deje que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.
3. Desconecte el cable de alimentación.
4. Extraiga los 2 tornillos que aseguran la tapa superior. 1
5. Extraiga la tapa superior. 2
6. Extraiga el tornillo del módulo de la lámpara. 3
7. Levante el asa de la lámpara. 4
8. Extraiga el cable de la lámpara. 5
9. Extraiga cuidadosamente el módulo de la lámpara. 6
10. Para volver a colocar el módulo de la lámpara, siga los pasos anteriores en orden inverso.
11. Encienda el proyector y restablezca el temporizador de la lámpara.
12. Restablecer Lámpara: (i) Presione "Menú" → (ii) Seleccione "Configuración del proyector" → (iii) Seleccione "Config. Lámpara" → (iv) Seleccione "Restablecer Lámpara" → (v) Seleccione "Sí".

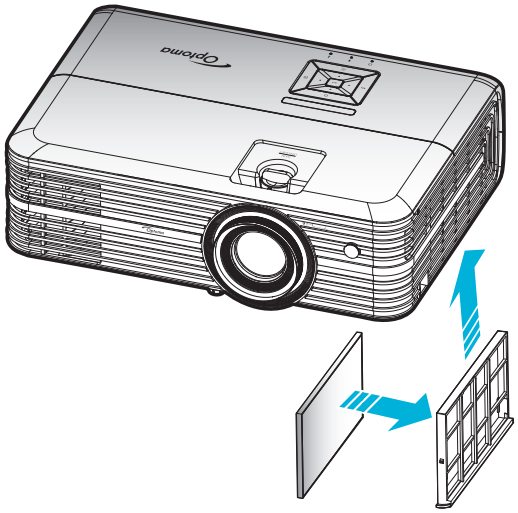
Nota:

- *El proyector no se puede encender si la tapa de la lámpara no se ha vuelto a colocar en el proyector.*
- *No toque el área de cristal de la lámpara. La grasa de las manos puede destrozar la lámpara. Utilice un paño seco para limpiar el módulo de la lámpara si toca la lámpara sin querer.*

MANTENIMIENTO

Instalar y limpiar el filtro para el polvo

Instalar el filtro para el polvo



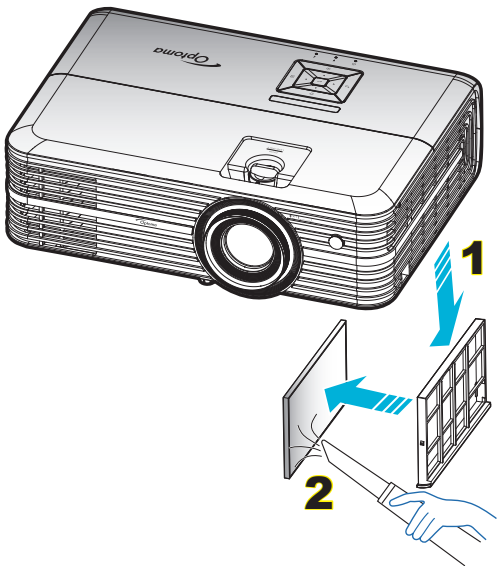
Nota: *Los filtros para el polvo solamente se necesitan o suministran en ciertas regiones en las que hay mucho polvo.*

Limpiar el filtro para el polvo

Recomendamos que limpie el filtro de polvo cada tres meses. Límpielo con más frecuencia si se utiliza el proyector en ambientes con mucho polvo.

Procedimiento:

1. Desconecte la alimentación del proyector presionando el botón "⏻" del teclado del proyector o del mando a distancia.
2. Desconecte el cable de alimentación.
3. Tire del compartimento del filtro para el polvo para extraerlo por la parte inferior del proyector. 1
4. Extraiga el filtro de aire con cuidado. A continuación, limpie o cambie el filtro para el polvo. 2
5. Para instalar el filtro para el polvo, siga los pasos anteriores en orden inverso.



INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Digital (HDMI 1.4)

Resolución nativa: 1920 x 1080 a 60Hz

Sincronismo establecido	Sincronismo estándar	Sincronismo del descriptor	Modo de vídeo admitido	Sincronismo de detalles
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	1920 x 1080 a 60Hz (por defecto)	720 x 480i a 60Hz 16:9	1920 x 1080p a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 4:3	
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 16:9	
640 x 480 a 72Hz	1920 x 1200 a 60Hz (reducido)		720 x 576i a 50Hz 16:9	
640 x 480 a 75Hz	1366 x 768 a 60Hz		720 x 576p a 50Hz 4:3	
800 x 600 a 56Hz			720 x 576p a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 60Hz			1280 x 720p a 60Hz 16:9	
800 x 600 a 72Hz			1280 x 720p a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 75Hz			1920 x 1080i a 60Hz 16:9	
832 x 624 a 75Hz			1920 x 1080i a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 60Hz			1920 x 1080p a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 70Hz			1920 x 1080p a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 24Hz 16:9	
1280 x 1024 a 75Hz			3840 x 2160 a 24Hz	
1152 x 870 a 75Hz			3840 x 2160 a 25Hz	
			3840 x 2160 a 30Hz	
			4096 x 2160 a 24Hz	

Digital (HDMI 2.0)

Resolución nativa: 1920 x 1080 a 60Hz

B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	720 x 480i a 60Hz 16:9	1920 x 1080p a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz	720 x 480p a 60Hz 4:3	
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz	720 x 480p a 60Hz 16:9	
640 x 480 a 72Hz	1920 x 1200 a 60Hz (reducido)	720 x 576i a 50Hz 16:9	
640 x 480 a 75Hz	1366 x 768 a 60Hz	720 x 576p a 50Hz 4:3	
800 x 600 a 56Hz		720 x 576p a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 60Hz		1280 x 720p a 60Hz 16:9	
800 x 600 a 72Hz		1280 x 720p a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 75Hz		1920 x 1080i a 60Hz 16:9	
832 x 624 a 75Hz		1920 x 1080i a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 60Hz		1920 x 1080p a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 70Hz		1920 x 1080p a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 75Hz		1920 x 1080p a 24Hz 16:9	
1280 x 1024 a 75Hz		3840 x 2160 a 24Hz	
1152 x 870 a 75Hz		3840 x 2160 a 25Hz	
		3840 x 2160 a 30Hz	
		3840 x 2160 a 50Hz	
		3840 x 2160 a 60Hz	
		4096 x 2160 a 24Hz	

INFORMACIÓN ADICIONAL

B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
		4096 x 2160 a 25Hz	
		4096 x 2160 a 30Hz	
		4096 x 2160 a 50Hz	
		4096 x 2160 a 60Hz	

Nota: *Admite 1920 x 1080 a 50Hz.*

Analógica

Resolución nativa: 1920 x 1080 a 60Hz

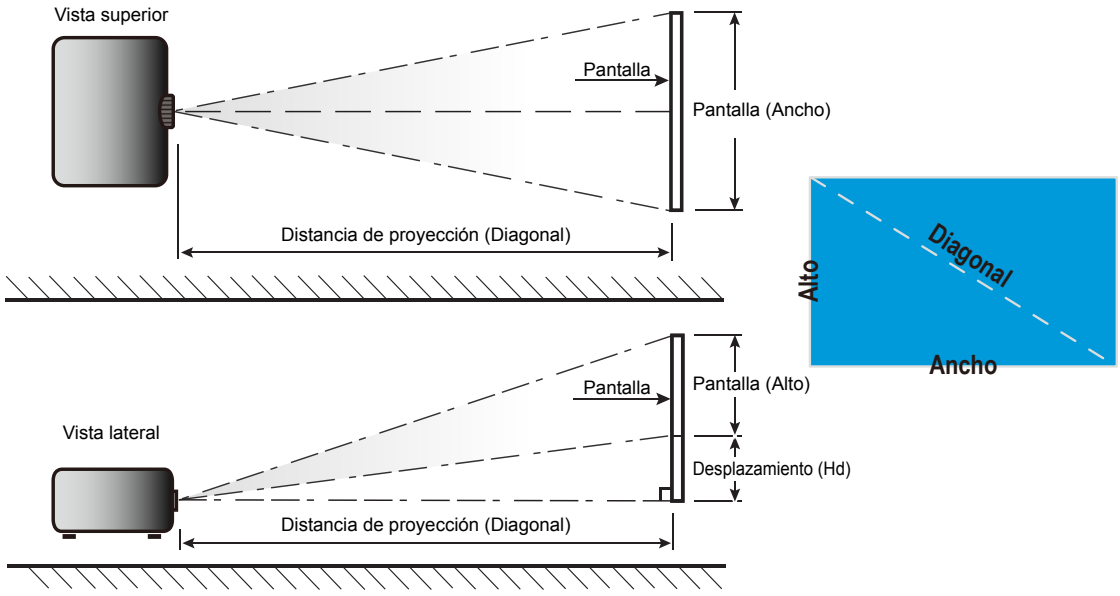
B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo de detalle	B1/Sincronismo de detalle
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	1920 x 1080 a 60Hz (por defecto)	1366 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz		
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		
640 x 480 a 72Hz	1400 x 1050 a 60Hz		
640 x 480 a 75Hz	1600 x 1200 a 60Hz		
800 x 600 a 56Hz			
800 x 600 a 60Hz			
800 x 600 a 72Hz			
800 x 600 a 75Hz			
832 x 624 a 75Hz			
1024 x 768 a 60Hz			
1024 x 768 a 70Hz			
1024 x 768 a 75Hz			
1280 x 1024 a 75Hz			
1152 x 870 a 75Hz			

Nota: *Admite 1920 x 1080 a 50Hz.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Longitud diagonal (pulgadas) de la pantalla 16:9	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (HD)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	Gran anular	Teleobjetivo	Gran anular	Teleobjetivo	(m)	(pies)
30	0,66	0,37	25,97	14,61	-	1,05	-	3,44	0,02	0,07
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,07	1,41	3,51	4,62	0,03	0,09
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,61	2,11	5,27	6,93	0,04	0,13
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,88	2,46	6,15	8,08	0,05	0,16
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,14	2,82	7,03	9,23	0,05	0,18
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,41	3,17	7,91	10,39	0,06	0,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,68	3,52	8,78	11,54	0,07	0,22
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,21	4,22	10,54	13,85	0,08	0,27
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,02	5,28	13,18	17,31	0,10	0,34
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,82	6,34	15,81	20,78	0,12	0,40
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,36	7,04	17,57	23,08	0,14	0,45
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,70	8,80	21,96	28,85	0,17	0,56
300,6	6,65	3,74	262,00	147,37	8,05	-	26,40	-	0,21	0,68

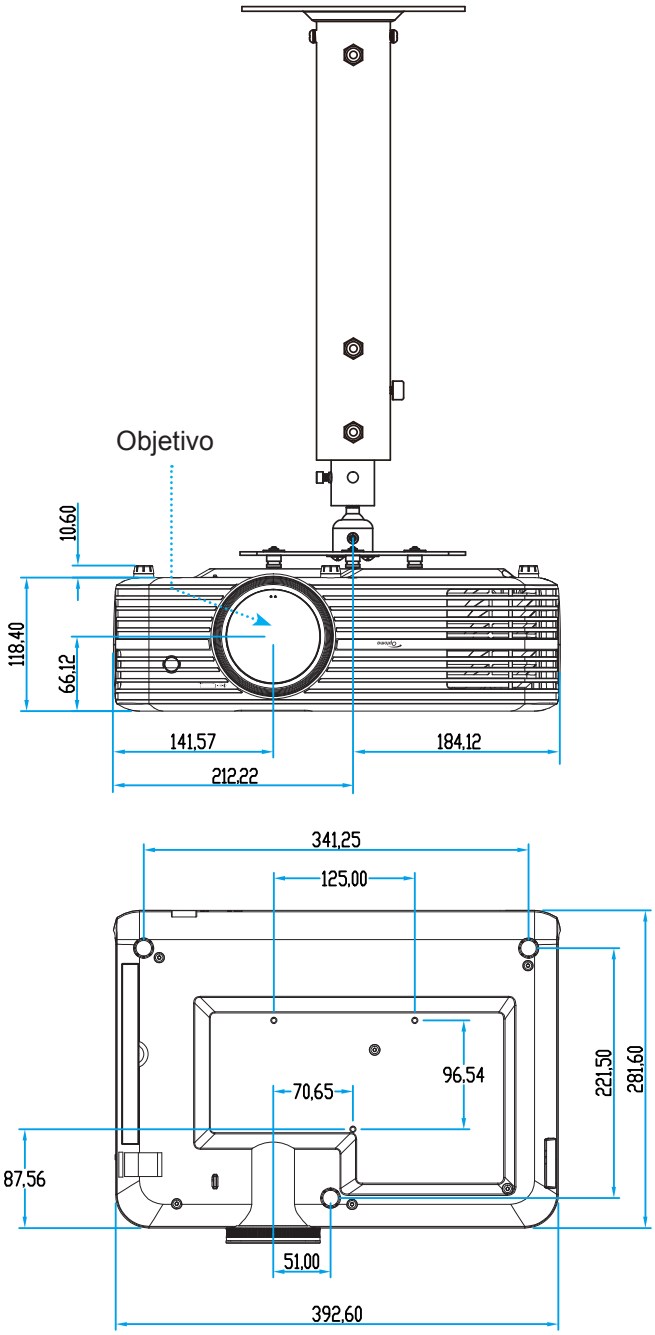


INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:

- Tipo de tornillo: M4*3
- Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Nota: *Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.*

Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos del mando a distancia IR



Clave		Núm. tecla	MTX.	Formato	Data0	Data1	Data2	Data3	Descripción
Encendido/ Apagado	⏻	K12	04	F1	32	CD	71	8E	Consulte la sección “Encender y apagar el proyector” en la página *19*.
Fuente	⏎	K3	11	F1	32	CD	18	E7	Presione ⏎ para seleccionar una señal de entrada.
Inicio	⌂	K13	03	F1	32	CD	92	6D	Presione ⌂ para regresar a la pantalla de inicio.
Menú	≡	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	Presione ≡ para mostrar el menú de visualización en pantalla (OSD). Para salir del menú OSD, presione ≡ nuevamente.
Regresar	⮌	K4	10	F1	32	CD	86	79	Presione ⮌ para regresar a la página anterior.
Arriba	▲	K7	18	F2	32	CD	11	EE	Utilice ▲▼◀▶ para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Izquierda	◀	K14	02	F2	32	CD	10	EF	
Derecha	▶	K5	09	F2	32	CD	12	ED	
Abajo	▼	K2	19	F2	32	CD	14	EB	
Aceptar	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar la opción seleccionada.
Silencio	🔇×	K15	01	F1	32	CD	52	AD	Presione 🔇× para activar/desactivar el altavoz integrado del proyector.
Modo Display	⬬	K10	15	F1	32	CD	91	6E	Presione ⬬ para visualizar el menú Modo Display. Para salir del menú Modo Display, presione ⬬ nuevamente.
Opción	⋮	K6	08	F1	32	CD	25	DA	Presione ⋮ para ajustar la configuración de Smart TV.
Volumen -	−	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	Presione − para reducir el volumen.
Volumen +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	Presione + para subir el volumen.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen

No aparece ninguna Imagen en la pantalla.

- Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correcta y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Compruebe si la lámpara de proyección está bien instalada. Consulte la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas *56-57*.
- Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.

La imagen está desenfocada

- Ajuste la lente del proyector con el anillo de enfoque. Consulte la página *17*.
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (Consulte la página *61*).

La pantalla se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16: 9 en el lado del proyector.
- Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Ajuste el control de zoom situado en la parte superior del proyector.
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione “Menú” en el panel del proyector, vaya a “Configuración de pantalla-->Aspecto de Ratio”. Pruebe las distintas opciones.

La imagen tiene los lados inclinados:

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.

La imagen está invertida

- Seleccione “Configuración del proyector-->Projection Mode” en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

La imagen se muestra desenfocada y duplicada

- Asegúrese de que “Modo Display” no esté establecido en 3D para evitar que la imagen 2D normal aparezca como una imagen doble borrosa.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Se muestran dos imágenes en formato Lado a Lado

- Establezca “Tres dimensiones” --> ”3D Formato” en “SBS“.

Otros Problemas

El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

La lámpara se apaga o emite un sonido de explosión

- Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección "Reemplazar la lámpara" en las páginas *56-57*.

Problemas con el mando a distancia

Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±15° (horizontalmente) o ±10° (verticalmente) de los receptores IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 7 metros (~22 pies) del proyector.
- Asegúrese de que la pila esté insertada de forma correcta.
- Sustituya la pila si está agotada.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

- El indicador LED "LÁMPARA" se iluminará en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadeará en rojo.
- El indicador LED "TEMPERATURA" se iluminará en rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadeará en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED "TEMPERATURA" parpadea en color rojo y el indicador "Encendido/Espera" parpadea en color rojo.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se enciende de nuevo o empieza a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de iluminación con LED

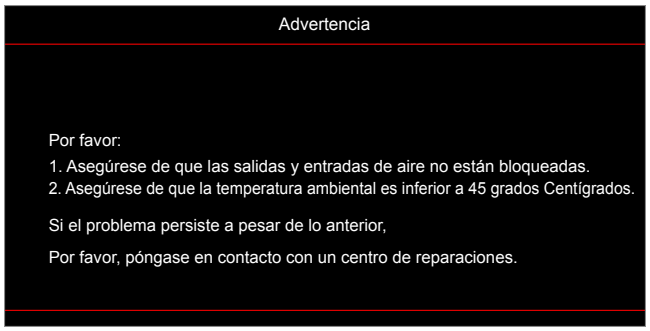
Mensajes	LED de encendido/espera		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Azul)	(Rojo)	(Rojo)
En reposo (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido)		
Encendido e Iluminación de la lámpara		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido). Vuelve a encenderse en rojo permanente cuando el ventilador de refrigeración se apaga.		
Error (fallo de la lámpara)	Intermitente			Iluminado
Error (fallo de Ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente		Iluminado	
Estado de espera (Modo Quemado)		Intermitente		
Modo de prueba de quemado (calentando)		Intermitente		
Modo de prueba de quemado (enfriando)		Intermitente		
A prueba de quemado (Con iluminación de lámpara)		Intermitente (3 s encendido / 1 s apagado)		
A prueba de quemado (Lámpara apagada)		Intermitente (1 segundo encendido, 3 segundos apagado)		

INFORMACIÓN ADICIONAL

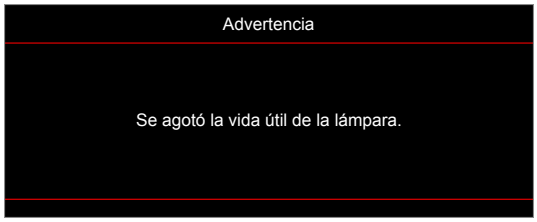
- Apagado:



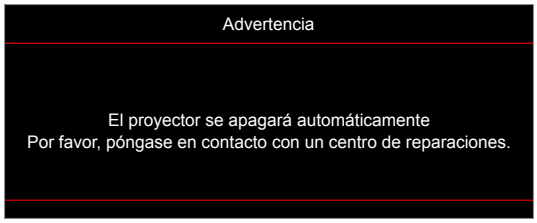
- Advertencia de temperatura:



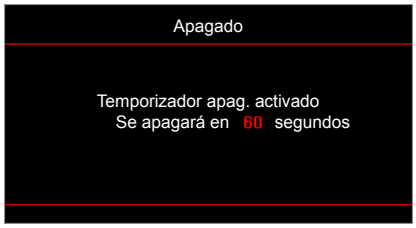
- Advertencia de la lámpara:



- Fallo del ventilador:



- Advertencia de apagado:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Ópticas	Descripción
Resolución máxima	- Gráfica de hasta 2160p a 60 Hz - Resolución máxima HDMI1 (2.0): 2160p a 60Hz HDMI2 (2.0): 2160p a 60Hz
Resolución nativa	(sin actuador) 1920x1080
Objetivo	Zoom manual y enfoque manual
Tamaño de la imagen (diagonal)	34,1”~302,4”, optimizado en panorámico de 82” (2,2 m)
Distancia de proyección	1,2~8,1 m, optimizado a 1,61 m

Eléctricas	Descripción
Entradas	- HDMI V2.0 x2 - ENTRADA VGA - Entrada de audio de 3,5 mm - USB-A x2 (1 para servicio, 1 para Alexa) - USB3.0 (para ALIMENTACIÓN de 5 V y 1,5 A o llave USB/Wi-Fi) - USB2.0 - RS232C macho (d-sub de 9 clavijas) - RJ-45 (admite control por web)
Salidas	- Salida de audio de 3,5 mm - Salida SPDIF - Activador de 12 V (conector de 3,5 mm)
Reproducción en color	1.073,4 millones de colores
Frecuencia de exploración	Frecuencia de exploración horizontal: 15,375 ~ 91,146 KHz Frecuencia de exploración vertical: 24 ~ 85 Hz (120 Hz para proyector con función 3D)
Altavoces incorporados	2 altavoces de 5 W
Requisitos de alimentación	100 - 240 V ±10 %, CA 50/60 Hz
Corriente de entrada	3,8A-1,0 A

Mecánicas	Descripción
Orientación de instalación	Frontal, posterior, techo frontal, techo posterior
Dimensiones (Ancho x profundidad x alto)	- 392,6 x 281,6 x 118,4 mm (sin pies) - 392,6 x 281,6 x 129 mm (con pies)
Peso	6,5 ± 0,5 kg
Condiciones medioambientales	Funcionamiento a 5 ~ 40 °C , humedad del 10% al 85% (sin condensación)

Nota: *Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Configuración de Alexa

Para configurar y vincular su proyector Alexa, escanee el código QR o visite la URL: https://www.optoma.com/support/download

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canadá
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Latinoamérica
47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com
888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa
Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica:
+44 (0)1923 691865
+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV
Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl
+31 (0) 36 820 0252
+31 (0) 36 548 9052

Francia
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Spain
C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain
+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemania
Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany
+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799
info@optoma.de

Escandinavia
Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Corea
WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com
+82+2+34430004
+82+2+34430005

Japan
東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495
info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwán
12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw
+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6550
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong
Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong
+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China
5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China
+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn